

*KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS
KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY*

**BÍBORKA ALAPFOKÚ
MŰVÉSZETI ISKOLA
NEVELŐ-OKTATÓ MUNKÁJÁNAK
ÉRTÉKELÉSE**

2024/2025. TANÉV

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Áttekintés a 2024/2025. tanév indításáról

A 2024/2025. tanév kezdetével Báborka Alapfokú Művészeti Iskola működésében több fontos szerkezeti és tartalmi változás lépett életbe. E változások célja a művészeti nevelés minőségi fejlesztése, a tanulói igényekhez való fokozott alkalmazkodás, valamint a területi ellátottság és elérhetőség további javítása. Az új szakmai irányok, a tantárgyi kínálat bővítése, valamint az intézményi infrastruktúra fejlesztése hozzájárulnak ahhoz, hogy a művészeti nevelés továbbra is értékteremtő és tehetséggondozó közegként működjön.

Tanulólétszám és szervezeti működés

Az intézmény a tanévet négy művészeti ágban indította, összesen 741 tanuló részvételével, 14 telephelyen. A 2024/2025-ös tanévben Ramocsaháza telephelyen nem indult képzés.

A tanulócsoporthok kialakítása a jogszabályi előírások figyelembevételével történt, maximum 4 évfolyam összevonásával. A maximálisan engedélyezett csoportlétszámok a következők:

- Néptánc: 28 fő
- Társastánc, moderntánc: 24 fő
- Egyéb művészeti csoportok: 24 fő
- Szolfézs: 15 fő

A pedagógusok a tanév indítását megelőzően egyeztetéseket folytattak a telephelyek vezetőivel a tanrendről, jelentkezésekről, helyi elvárásokról és működési szabályokról.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

A 2024. szeptember 1-én INDÍTOTT TANSZAKOK- PEDAGÓGUSOK- CSOPORTOK-LÉTSZÁMOK

TELEPHELY	TANSZAK	PEDGÁÓGUS	ÉVFOLYAM	LÉTSZÁM
Beszterec	képzőművészeti	Nagy Zoltán	A1	21
			A2	3
			A2	7
			A3	12
			A4	5
Hodász	társastánc	Balázs Zsombor	A1	3
			A2	5
			A3	5
			A4	2
		Gurály Tamás	A1	17
		Gurály Tamás	Ek1	17
			Ek1	18
		A1	24	
	billentyűs	Kremniczky Tímea	A1	3
			A2	6
			A3	3
			A4	1
	moderntánc	Baloghné Szabó Alíz	A2	16
A1			5	
A2			14	
Nyíregyháza, Árok u.	társastánc	Magyar Dávid	A1	12
			A2	2
			A2	7
			A3	5
			A4	2
			A5	2
Nyírpazony	társastánc	Magyar Dávid	A1	9
			A2	6
			A3	5
Nyíregyháza, Erdő sor	társastánc	Magyar Dávid	A1	10
			A2	4
			A3	10
		Ködöböcz Sándor	A1	4
			A2	6
			A3	8
	A4	1		

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

		Balázs Zsombor	A5	8
			A6	3
			T7	2
			T9	3
	néptánc	Rajna Beatrix	Ek1	23
Nyíregyháza, Igrice u.	társastánc	Gurály Tamás	A1	14
			A1	17
Nyíregyháza, Könyök u.	néptánc	Fabu Bettina	Ek2	21
			Ek2	26
			Ek 2	24
			A1	12
			A1	19
			A2	18
Nyíregyháza, Epreskert,	néptánc	Fabu Bettina, Nyíriné Halasi Anita	Ek2	15
Nyíregyháza, Ungvár stny.	képzőművészeti	Karaszné Kovács Marianna	A1	22
		Karaszné Kovács Mariann	A1	14
			A2	4
			A3	2
			A5	1
	társastánc	Magyar Dávid	A1	23
			A2	12
			A3	5
	színháték	Friss Melinda	A1	3
			A2	5
			A3	2
			A4	3
Nyíribrony	néptánc	Andóné Kujbus Nóra	A1	7
			A2	8
	billentyűs	Hentné Cserági Erika	EK2	3
			A1	1
			A2	2
Nyírkércs	billentyűs	Hegedűsné Chriszt Judít	A1	2
			A2	2
			A3	1
			A4	1
			A5	1
			A6	1

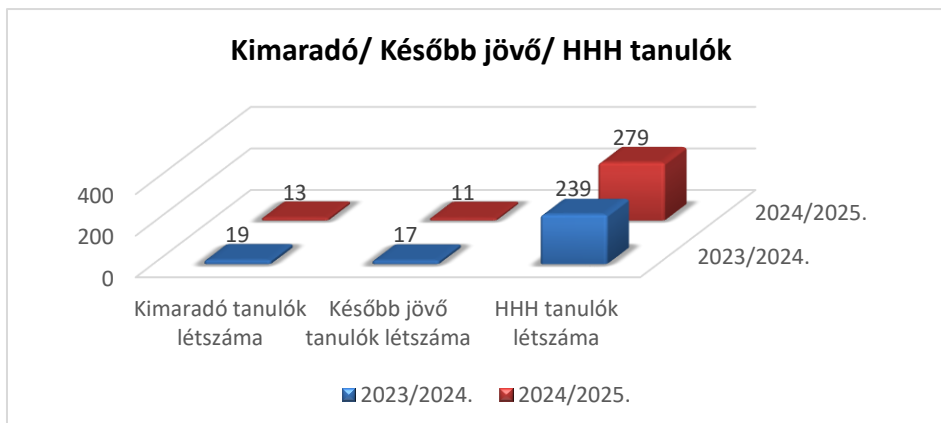
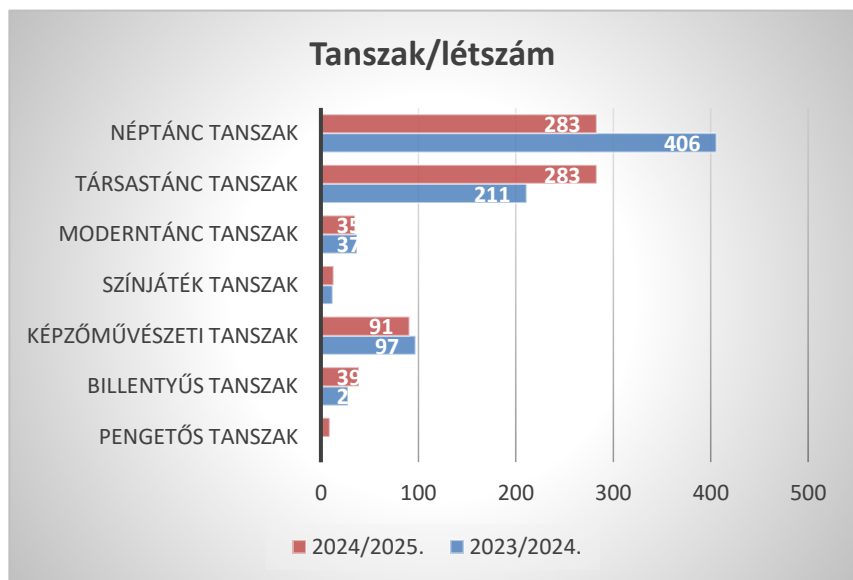
KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Szamosszeg	néptánc	Kokas Károly	A1	21
			A2	3
			A3	4
Tiborszállás	pengetős	Pethő Zsuzsanna	A1	9
	billentyűs	Kerék Annamária	A1	12
	néptánc	Gacsályiné Verécze Hajnalka	A1	20
Tiszalök	néptánc	Kozákné Szűcs Andrea	A1	10
			A2	17
			A2	10
			A3	7
			A4	7
			A5	6
			T7	2
T8	3			

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Intézményi adatok statisztikája

A 2023/2024. és a 2024/2025. tanév adatainak összehasonlítása



KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

A 2024/2025. tanévben a Báborka Alapfokú Művészeti Iskolában a pedagógusok munkáját segítik:

I. félévben

Ifjúság védelmi támogató: Baloghné Samu Erzsébet
Pedagógus asszisztens: Széles Krisztina
Bukszár Henrietta
Erős Ábel
Szalkayné Szénégető Krisztina
Varga Csaba
Iskolatitkár: Raskáné Haraszti Zsuzsanna
Dajka- Szabó Krisztina
Suhajda Dorottya

II. félév

Ifjúság védelmi támogató: Baloghné Samu Erzsébet
Pedagógus asszisztens: Széles Krisztina
Bukszár Henrietta
Erős Ábel
Szalkayné Szénégető Krisztina
Varga Csaba
Iskolatitkár: Raskáné Haraszti Zsuzsanna
Nagyné Varga Katalin
Dajka- Szabó Krisztina
Suhajda Dorottya

Képzési kínálat bővítése, új szakmai irányok

A 2023/2024-es tanév végén végzett igényfelmérés eredményeként Tiborszálláson intézményünk bővítette működési engedélyét. Ennek eredményeképp első alkalommal került meghirdetésre a Pengetős tanszak, citeraoktatás formájában. Az oktatáshoz szükséges feltételek (hangszer, helyszín, eszközpark) biztosítottak. A képzést Pethő Zsuzsanna pedagógus vezeti.

További személyi változás történt a Billentyűs tanszakon Tiborszálláson, ahol Kerék Annamária látja el az oktatási feladatokat.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

A táncművészeti képzések fejlesztése

- A néptánc munkaközösség az idei tanévben új telephelyeken (Nyíregyháza – Epreskert utca, Tiborszállás) kezdte meg munkáját. Emellett ismét elindult az oktatás a Nyíregyháza, Erdő sori telephelyen.
- A társastánc tanszakon változás történt: Gurály Tamás pedagógus a Nyíregyháza, Igrice úti telephelyen néptánc helyett társastánc oktatására toborozta a tanulókat.

Jogszabályi változások és dokumentum-módosítások

A tanév során az alábbi dokumentációs módosítások történtek:

- Házirend módosítása – 2024. szeptember 1.
A 45/2024. (VIII. 8.) Korm. rendelet előírásainak való megfelelés érdekében, különös tekintettel a tiltott és korlátozott tárgyak kezelésére vonatkozó új szabályozásokra.
- Pedagógiai Program módosítása – 2024. október 15.
A vármegyei kormányhivatal szakmai észrevételei alapján, törvényi megfelelés céljából.
- Adatkezelési Szabályzat módosítása – 2025. február 28.
Az elektronikus munkaügyi dokumentumkezelés bevezetése alapján, a Púétv. és a 2023. évi CIII. törvény előírásainak megfelelően.
- SZMSZ módosítása – 2025. február 28.
A 2023. évi LII. és CIII. törvények hatálybalépése nyomán.
- További Pedagógiai Program módosítás – 2025. április 30.
A szintetizátor (keyboard) tanszak bevezetése, helyi tanterv kidolgozása és integrálása a Pedagógiai Programba.

A módosításokat a nevelőtestület véleményezte és nyílt szavazással egyhangúan elfogadta.

Együttműködés külső partnerekkel

A Szabolcs Kulturális és Sport Egyesülettel való kapcsolat tovább erősödött. Az egyesület kiemelt szerepet játszik a társastáncos tanulók tehetséggondozásában. Diákjaink az egyesület segítségével országos versenyeken mérettették meg magukat, több alkalommal dobogós helyezéseket értek el.

KRÉTA KÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Szülőkkel való kapcsolattartás

A szülői együttműködés intenzitása telephelyenként változó képet mutat. Több helyszínen a szülői értekezletek alacsony részvételi aránnyal vagy érdektelenséggel zárultak. A pedagógusok ennek ellenére aktívan keresik az együttműködés lehetőségét, különféle kommunikációs csatornákon (pl. személyes egyeztetés, telefon, digitális üzenetküldő rendszerek) keresztül.

Kiemelt figyelmet kapott a tanulók fejlődéséről való időben történő, hiteles visszajelzés biztosítása. Szükség esetén az osztályfőnökök vagy az adott iskola vezetése is bevonásra kerül a kapcsolattartásba.

Munkatervezés és adminisztráció

A tanév szakmai előkészítését komplex szemléletmód jellemezte: a hagyományos értékek megőrzésére épülő tervezés mellett kiemelt figyelem jutott az innovációra és a tanulói igényekhez való igazodásra.

- A munkaközösségek elkészítették éves munkaterveiket, ezek alapján került kidolgozásra az intézményi munkaterv.
- A tanév végi beszámolók ezen tervek teljesülését értékelték, megalapozva a jövőbeli fejlesztéseket.

Az adminisztráció támogatására továbbra is a KRÉTA elektronikus napló szolgál. A tanév során rendszeres ellenőrzések történtek a bejegyzések naprakészségének és pontosságának biztosítása érdekében. Az adminisztrációs határidők betartásához a pedagógusok részletes útmutatót kaptak.

Teljesítményértékelés

Az intézmény pedagógusai és dolgozói a tanév elején közösen meghatározott célokat következetesen figyelembe vették, és ezek mentén tervezték, illetve valósították meg nevelő-oktató munkájukat. Az első félévben – ahol a körülmények és a tanulócsoporthoz ez lehetővé tette – a kitűzött célokat eredményesen teljesítették.

A tanév során kiemelt figyelmet fordítottak arra, hogy a teljesítményértékelés minden tervezett eleme megvalósuljon, ezáltal biztosítva a tanulók fejlődésének folyamatos nyomon követését és támogatását. A következő tanévre vonatkozó célok megfogalmazását a mostani tapasztalatok alapján célszerűbb tudatossággal és átgondoltabban szükséges elvégezni.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Összegzés

A 2024/2025. tanév sikeres elindítását intézményünk átgondolt tervezéssel, rugalmas alkalmazkodással és szakmai elkötelezettséggel valósította meg. A megújult képzési struktúra, a jogszabályi megfelelés, a szorosabbá váló partnerkapcsolatok, valamint a tanulóközpontú szemlélet együttesen biztosítják a magas színvonalú művészeti nevelés jövőjét.

Tanulók tanulmányai

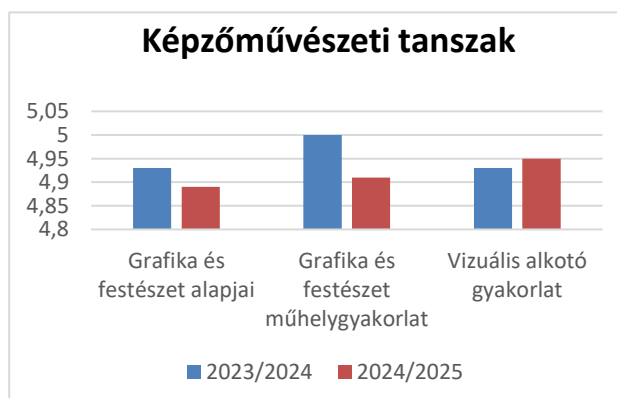
A Báborka Alapfokú Művészeti Iskolában a 2024/2025. tanév első félévének zárása képpen a nyílt órák és bemutatók az intézmény telephelyein a pedagógusok vezetésével rendben megvalósultak. A tanév zárásaként 739 tanuló tett sikeres év végi vizsgát, további 16 fő számára mulasztásaik miatt osztályozó vizsga megtétele vált szükségessé. Művészeti tanulmányaik fontos mérföldköveként 3 fő társastánc tanszagon, 1 fő billentyűs tanszagon tett művészeti alapvizsgát. A vizsgára jelentkező tanulók mind megfeleltek a követelményeknek, vizsgáikat sikeresen teljesítették. A 2024/2025. tanévben nem érkezett jelentkezés művészeti szakgimnáziumi képzésre.

Az intézmény több többévfolyamos csoporttal is működött, melyekben a tanítás során többféle tananyagtartalom egyidejű jelenléte indokoltá tette a differenciált oktatás alkalmazását. A pedagógusok számára kiemelt feladatot jelentett a tanulók képességeihez igazított módszertani tervezés, különös tekintettel a hátrányos helyzetű diákok támogatására. Előfordult olyan eset is, amikor egy tanuló magatartása miatt a csoporttól való elkülönítés vált szükségessé.

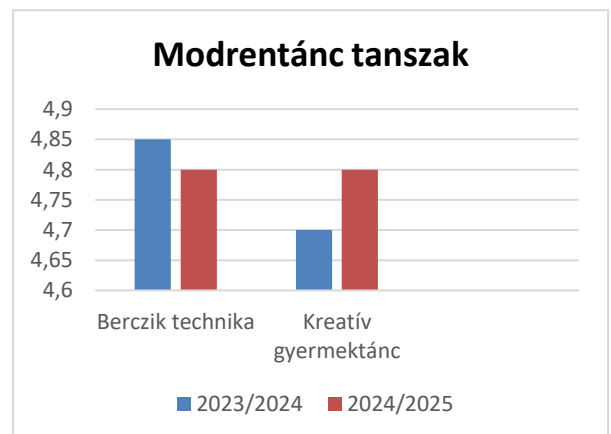
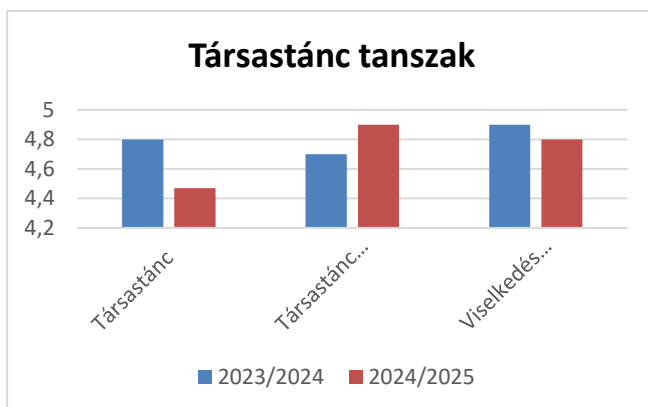
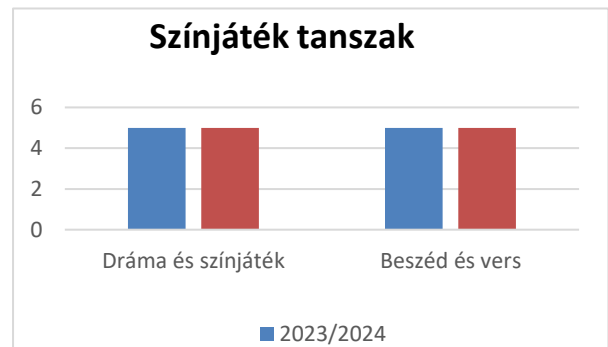
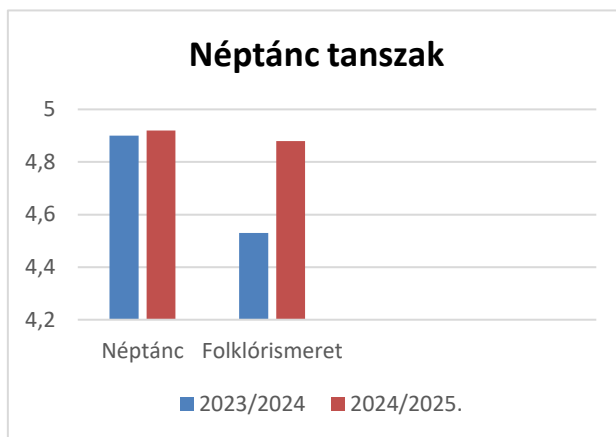
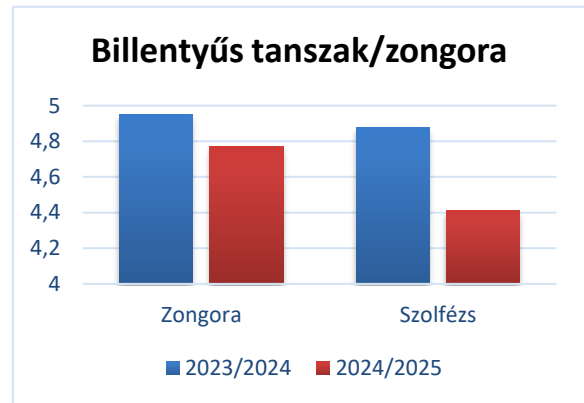
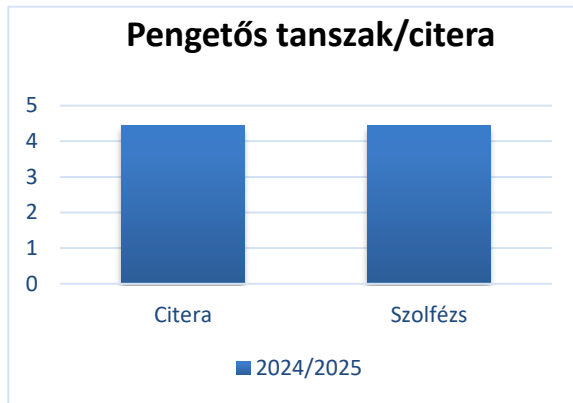
A tapasztalatok alapján a pedagógusoknak az oktatás során nem csupán csoportszinten, hanem sok esetben egyéni szinten is szükséges volt az oktatási módszerek és az értékelési formák megválasztása. Az órákon alkalmazott számonkérési és értékelési módszerek változatosak voltak, figyelembe véve a tanulók egyéni képességeit és szociális háttérét.

Tanulmányi eredmények vizsgálata

A 2023/2024. és a 2024/2025. tanév eredményeinek összehasonlítása, tanszakok/ tantárgyak-átlagok vonatkozásában.



KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY



KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

A két tanév összehasonlítása alapján javulás és rontás is megállapítható.

- Jelentős rontás tapasztalható a képzőművészeti tanszakon, két tantárgy esetében: grafika és festészet alapjai és a grafika és festészet műhelygyakorlatnál; billentyűs tanszakon zongora és szolfézs tantárgyból; társastánc tanszakon társastánc és viselkedés kultúrából; moderntánc tanszakon berczik technikából.
- Kiemelkedően jól zárt, és ezzel javulás érzékelhető a néptánc tanszak esetében folklórismeretből, de a néptánc tantárgy átlaga is emelkedett. Társastánc tanszakon a felsőbb évfolyamosok a társastánc történetből, míg a moderntáncosok a kreatív gyermektáncból javították az átlagot.
-

Tehetség gondozás intézményünkben

A Bíborka Alapfokú Művészeti Iskola kiemelt célja a tanulók tehetségének felismerése és fejlesztése. Hisszük, hogy a sikerélmény megerősíti a gyermekek önbizalmát és hozzájárul személyiségük kibontakozásához.

A tehetséges tanulók számára rendszeres részvételt biztosítunk versenyeken, programokon, ahol felkészítésüket pedagógusaink végzik. Évek óta együttműködünk a Szabolcs Diáksport és Kulturális Egyesületekkel, amelyek partnereink a versenyek szervezésében, a tanulók fejlesztésében, valamint az eszköz- és viseletbiztosításban is. Kiemelt figyelmet fordítunk a hátrányos helyzetű, de tehetséges tanulók támogatására is.

Tehetség gondozást segítő tevékenységeink:

- Tehetségek azonosítása a tanórákon
- Kiscsoportos és egyéni fejlesztő foglalkozások
- Differenciált óravezetés, sávos oktatás
- Nyári táborok, házi versenyek szervezése
- Szalagszerző társastáncversenyek motivációs céllal
- Országos és határon túli versenyek (pl. Krétakör, Verbunk és Csárdás Verseny)
- Részvétel országos bajnokságokon (pl. Csömör, Nagykanizsa, Budapest)
- Pályázatok figyelemmel kísérése és benyújtása
- Előadások, bemutatók szervezése a szülők és a nagyközönség számára Versenyeinken közel 100 tanuló vett részt, több korosztályban. Tanulóink számos hazai és nemzetközi elismerést szereztek, öregbítve iskolánk hírnevét.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

A **MUNKATERVBEN** rögzített és tervezett programokat a beszámolók alapján az előző tanévekhez viszonyítva többnyire sikerült megrendezni, részt venni....

TELEPHELY/ FELELŐS	TANSZAK	IDŐPONT/ RENDEZVÉNY	
Beszterec	<i>Képzőművészeti</i> Felelős: Nagy Zoltán	szeptember	szülői értekezlet
		december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny-online Karácsonyi forgatag
		január	félévi bemutató, kiállítás
		február	Farsangi dekorációk, maszkok
		március	Föld napja, Víz világnapja
		április	Fenntarthatóság
		május	Évzáró vizsgakiállítás
Hodász	<i>Billentyűs/Zongora</i> Felelős: Kremniczky Tímea	szeptember	szülői értekezlet
		december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny-online
		február	Félévi bemutató
		március	Energiatakarékossági világnap Föld napja
		május	Év végi záróvizsga
	<i>Társastánc</i> Felelős: Gurály Tamás, Balázs Zsombor <i>Moderntánc</i> Felelős: Baloghné Szabó Alíz	szeptember	szülői értekezlet
		december	Mikulás ünnepség
		február	Félévi bemutató Farsang
		június	Év végi záróvizsga
Nyíregyháza, Árok u.	<i>Társastánc</i> Felelős: Magyar Dávid	szeptember	szülői értekezlet
		január	Félévi bemutató
		február	Társastánc Tanulmányi verseny
		április	Társastánc Tanulmányi verseny
		május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny Árok-Party majális
		június	Év végi záróvizsga
Nyíregyháza, Épreskert u.	<i>Társastánc</i> Felelős: Nyíriné Halasi Anita, Fabu Bettina	szeptember	szülői értekezlet
		december	ovis táncház
		január	Félévi bemutató
		április	Fenntarthatósági témahét
		május	Bem Piknik Év végi záróvizsga
		június	Táncgála

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Nyíregyháza, Erdő sor	<i>Társastánc</i> Felelős: Magyar Dávid, Ködöböcz Sándor, Balázs Zsombor, Rajna Beatrix.	szeptember	szülői értekezlet Magyar népmese napja
		december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny-online Karácsonyi táncgála Karácsonyi Lucázás
		január	Félévi bemutató
		február	Társastánc Tanulmányi verseny
		március	Alapítványi Bál
		április	Társastánc Tanulmányi verseny
		május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny
Nyíregyháza, Könyök u.	<i>Néptánc</i> Felelős: Fabu Bettina	szeptember	szülői értekezlet
		december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny- online
		január	Félévi bemutató Iskola nyitogató
		február	Farsang
		április	Fenntarthatósági témahét
		május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny
Nyíregyháza, Igrice u.	<i>Társastánc</i> Felelős: Gurály Tamás	szeptember	szülői értekezlet
		december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny- online
		január	Félévi bemutató
		február	Társastánc Tanulmányi verseny Farsang
		április	Társastánc Tanulmányi verseny
		május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny
Nyíregyháza, Ungvár stny.	<i>Képzőművészeti</i> Felelős: Karaszné Kovács Marianna	szeptember	szülői értekezlet őszi dekoráció készítése
		december	Mikulás napi és Karácsonyi dekoráció XVII. Krétakör Művészeti Verseny- online
		január	félévi bemutató, kiállítás
		február	Farsangi dekorációk, maszkok

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

		április	Húsvéti dekorációk Energiatakarékossági nap
		május	Évzáró vizsgakiállítás
		június	Művészeti Gála- kiállítás
	Színjáték Felelős: Friss Melinda	szeptember	szülői értekezlet
		december	Karácsonyi műsor
		január	félévi bemutató, nyílt óra
		április	Fenntarthatósági hét
		május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny Évzáró vizsga
	Társastánc Felelős: Magyar Dávid	szeptember	szülői értekezlet
		december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny- online Karácsonyi műsor
		január	félévi bemutató, nyílt óra
		február	Társastánc Tanulmányi verseny
		április	Társastánc Tanulmányi verseny
május		XVIII. Krétakör Művészeti Verseny Táncgála	
Nyíribrony	Billentyűs/Zongora Felelős: Hentné Cserági Erika	szeptember	szülői értekezlet
		december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny-online
		február	Félévi bemutató
		március	Energiatakarékossági nap
		április	Fenntarthatósági hét
		május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny
		június	Év végi záróvizsga
	Néptánc Felelős: Andóné Kujbus Nóra	szeptember	szülői értekezlet
		december	Mikulás műsor
		február	Félévi bemutató Farsang
		március	Nőnap műsor Fenntarthatóság
		május	Anyáknapi műsor
		június	Év végi záróvizsga
Nyírkércs	Zongora Felelős: Hegedűsné Chriszt Judit	szeptember	szülői értekezlet
		december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny-online
		február	Félévi bemutató
		április	Fenntarthatósági hét

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

		május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny	
		június	Év végi záróvizsga	
Nyírpazony	<i>Társastánc</i> Felelős: Magyar Dávid	szeptember	szülői értekezlet	
		január	Félévi nyílt óra	
		február	Félévi bemutató Társastánc Tanulmányi verseny	
		április	Társastánc Tanulmányi verseny	
		május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny Alapítványi Bál	
		június	Év végi záróvizsga	
				szeptember
Szamosszeg	<i>Néptánc</i> Felelős: Kokas Károly	december	karácsonyi műsor	
		január	Félévi bemutató	
		június	Év végi záróvizsga	
				szeptember
Tiborszállás	<i>Néptánc</i> Felelős: Gacsályiné Verecze Hajnalka	október	Idősek napja	
		január	Félévi bemutató	
		február	Farsang	
		június	Év végi záróvizsga	
				szeptember
	<i>Billentyűs</i> Felelős: Kerék Annamária <i>Pengetős</i> Felelős: Pethő Zsuzsanna	december	Karácsonyi műsor	
		január	Félévi bemutató	
		április	Fenntarthatósági hét	
		május	Anyák napi műsor Év végi záróvizsga	
				szeptember
Tiszalök	<i>Néptánc</i> Felelős: Kozákné Szűcs Andrea	december	Mikulás- napi ünnepség "Adventi ajándékkosár" rendezvény Iskolai karácsonyi ünnepség	
		február	Félévi bemutató	
		március	március 15-i műsor "Hívogató hét"	
		május	"Széles a Tisza" Hagyományőrző találkozó	
		június	Év végi záróvizsga	

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Rendezvények, versenyek, közösségi szerepvállalás

Free Dance Alapfokú Művészeti Iskolával együttműködve rendeztük meg a Krétakör Művészeti Versenyeket és a Nagyecsedei Verbunk és Csárdás Versenyt, amelyek hagyományőrző és közösségformáló célt is szolgáltak. Folytattuk a Szabolcs Kulturális és Sport Egyesülettel, valamint a Dance Universe Táncsport Egyesülettel közösen szervezett Házi Tanulmányi Versenysorozatot. Rendezvényeinken a diákok aktívan részt vettek a programok lebonyolításában, tapasztalataik értékes visszajelzést jelentettek számunkra. Kiemelt figyelmet kaptak a Diákönkormányzat által szervezett események, köztük egy tanítás nélküli munkanap is. A tanév során Pályaorientációs napot is tartottunk, amely a tanulók pályaválasztását segítette.

Versenyek

„Szálljatok le, szálljatok le karácsonyi angyalok!”- XVII. Krétakör Művészeti Verseny

Jótekonysági versenyt hirdettünk határon innen és túl táncosoknak, zongoristáknak, citerásoknak, versmondóknak és ügyes kezű rajzosoknak a Bíborka Alapfokú Művészeti Iskola szervezésében.

A videó felvételek, nevezési lapok és a felajánlások beküldésének határideje: 2024. december 2. (hétfő) volt. Nevezési díjként felajánlásokat vártunk, jó minőségű használt játékokat, sporteszközöket, édességeket, iskolaszereket... Az értékelés minősítéssel történtek: Kiemelt Arany, Arany, Ezüst, Bronz. Az értékelést a munkaközösségek által ajánlott zsűritagok végezték el.

A XVII. Krétakör Művészeti Versenyt a 2024-2025. tanévben is nagy sikerrel rendeztük meg. A hagyományokhoz híven a versenyt Online formában hirdettük meg, és bonyolítottuk le, melynek célja a jótekonyság volt. A jelentkezőknek, így intézményünk tanulóinak kiváló alkalmat biztosított arra, hogy nemcsak tehetségüket, művészeti teljesítményüket mutassák meg, hanem adakozó gesztusokkal hozzájáruljanak a közösségi szellem javításához, és mindezekkel hozzájáruljanak a verseny sikeréhez. A felajánlásokat olyan szerény körülmények között élő gyermekeknek juttattuk el, akik örülnének a karácsonyfa alatt a versenyzők kis ajándékainak. A verseny sikerét abban is elkönnyelhetjük, hogy megyén túli, az ország más régiójából is neveztek versenyzők. Online Jótekonysági versenyünk országosan is ismert és elismert már, egyre többen csatlakoznak a felhívásunkra.

A Bíborka AMI néptánc, zongora, képzőművészeti és a társastánc tanszak növendékei is aktívan részt vettek a versenyen. A verseny megszervezésével a művészi kifejezés és az alkotói fejlődés elősegítése is volt a cél. Örömet és támogatást nyújtottunk a rászoruló gyermekek számára, tanulóink ajándékait a versenyen való részvétel mellett a rászoruló gyerekeknek is eljuttattuk. Így a karácsonyi ünnepek közeledtével nemcsak a versenyen való sikeres szereplés, hanem az ajándékozás öröme is a középpontba került. Igazgatóként, a verseny szervezőjeként, lebonyolítójaként értékként tekintek a Krétakör ONLINE Művészeti Versenyt.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Eredmények

Néptánc

Név / Csoport	Telephely	Felkészítő pedagógus	Eredmény
Kis Bilibáncs Csoport	Nyíregyháza, Erdő sor	Rajna Beatrix	EZÜST
Kertvárosi néptáncosok	Nyíregyháza, Könyök u	Fabu Bettina	ARANY
Havellant Máté	Nyíregyháza, Könyök u	Fabu Bettina	ARANY
Hajdu Janka – Nemes Éva	Tiszalök	Kozákné Szűcs Andrea	EZÜST
Harmatcsepp csoport	Tiszalök	Kozákné Szűcs Andrea	BRONZ

Moderntánc

Csoport	Telephely	Felkészítő pedagógus	Eredmény
Galagonya Csoport	Tiszalök	Kozákné Szűcs Andrea	ARANY

Képzőművészet

Nyíregyháza, Ungvár sétányi Telephely Felkészítő: Karaszné Kovács Mariann

Név	Eredmény
Szabolcsi Fanni	ARANY
Kardos Misell	ARANY
Csömösz Nóra	ARANY
Tóth-Sin Hanna	EZÜST
Lippai Maja	ARANY
Bakró Elizabet Eszter	ARANY
Szalay Hanna	ARANY
Bistey Ziva	ARANY
Fischer Áron	ARANY
Sütő Rebeka	ARANY
Koroknai Noel Márkusz	EZÜST
Farkas Döniz	ARANY
Andók Árpád	ARANY
Ugochukwu Martin Chidera	ARANY

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Besztereci Telephely

Felkészítő: Nagy Zoltán

Név	Eredmény
Nagy Zoltán	ARANY
Berki Vanessza	EZÜST
Tamási Fanni	EZÜST
Szabó Zsófia	EZÜST
Laskai Aida	EZÜST
Berki István	EZÜST
Tóth Vivien	EZÜST
Diczkó Alíz Fruzsina	EZÜST
Silimon Petra	EZÜST
Szilágyi Dávid Gergő	ARANY
Gazsi Kristóf	EZÜST
Tóth Nelli Dorina	EZÜST
Tóth Zoltán	EZÜST
Albók Dávid	EZÜST
Berencsi Dorina	ARANY

Társastánc

Csoport	Telephely	Felkészítő pedagógus	Eredmény
Little Angels csoport – Szabó Lőrinc Tagintézmény	Nyíregyháza, Igrice út	Gurály Tamás	EZÜST

Zongora

Név	Telephely	Felkészítő pedagógus	Eredmény
Dulányi Flóra	Nyíribrony	Hetné Cserági Erika	ARANY
Orgován Réka	Nyíribrony	Hetné Cserági Erika	ARANY
Kiss Brendon	Hodász	Kremniczky Tímea	EZÜST
Petrényi Kevin	Hodász	Kremniczky Tímea	EZÜST
Kasu Annabella	Hodász	Kremniczky Tímea	EZÜST
Orosz Zelma	Nyírkécs	Hegedűsné Christ Judit	ARANY

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

A Báborka Alapfokú Művészeti Iskola és Nagyecsed Város Önkormányzata VIII. alkalommal szervezte meg a **Nagyecsed i Verbunk és Csárdás Versenyt**.

A verseny időpontja: 2025. március 28-29.

Olyan táncosok jelentkezését vártuk minden korosztályból, akik szeretik, és szívesen táncolják az ecsedi magyar verbunkot és csárdást. A verseny fő célja a nagyecsed i táncok autentikus és improvizatív, szabad táncolása. A táncosoknak megközelítőleg 2 perc áll rendelkezésükre, hogy bemutassák tánc tudásukat. Minden szólistának kétszer kell táncolnia a verseny során a zenekar által játszott dallamokra. A bemutatkozások korcsoportonként, a versenyzők nevének abc betűrendje szerint történik.

A verseny kategóriái: Szóló férfitánc, Páros szóló tánc, Szóló páros tánc kísérvél, Apa-lánya, anya-fia tánca. A táncosokat a hazai néptáncos szakma elismert tagjai értékelték.

Minden korcsoportban, minden kategóriában érkeztek nevezések határon innen és túlról, ezáltal a verseny már nemzetközivé vált. A különböző korosztály együtt képviselte a magyar folklórt Nagyecsed en. A két nap alatt jelen volt: közösségépítés, összetartozás, hagyományápolás, a népi értékek, népi kultúra őrzése és továbbadása. A rendezvény helyet adott kerekasztal beszélgetésnek is, ahol a zsűri, a felkészítők és az idősebb táncosok vitatták meg a magyar néptánc, folklór jövőjét. Sajnos iskolánkat nem képviselte egyetlen egy tanuló sem.

XVIII. Krétakör Művészeti Verseny – 2025. május 9-10.

A Free Dance Alapfokú Művészeti Iskola és a Báborka Alapfokú Művészeti Iskola szervezésében, a Leveleki Gárdonyi Géza Általános Iskola, Leveleki Önkormányzat, valamint a Leveleki Váci Mihály Művelődési Ház és Könyvtár közreműködésével és támogatásával került megrendezésre a XVIII. Krétakör Művészeti Verseny. A rendezvény célja a különböző művészeti ágakban tehetséges tanulók bemutatkozási lehetőségének biztosítása, valamint az utánpótlás-nevelés támogatása. A versenyre való jelentkezés nyitott volt minden érdeklődő számára: részt vehettek nemcsak művészeti képzésben részesülő tanulók – többek között a néptánc tanszak diákjai –, hanem azok is, akik intézményes művészeti oktatásban nem vesznek részt, de tehetséget és érdeklődést mutatnak a művészetek iránt.

A verseny időpontja: 2025. május 9-10.

Korcsoporti beosztás:

- I. korcsoport: 6–10 év (2013.01.01. – 2017.12.31.)
- II. korcsoport: 11–14 év (2009.01.01. – 2012.12.31.)
- III. korcsoport: 15–19 év (2004.01.01. – 2008.12.31.)
- IV. korcsoport: 20 éves kortól (2003.12.31. előtt születettek)

Értékelés és zsűrizés:

A versenyzők teljesítményét független szakemberekből álló szakmai zsűri bírálta el. Az értékelés alapját a résztvevők életkora, évfolyama, valamint az adott korcsoportához viszonyított színvonal

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

adta. A zsűri külön figyelmet fordított a zenei összeállításra, a koreográfia szerkesztettségére, a stílushűsége, valamint a színpadi jelenlétre és viselkedésre.

A zsűri jogosultságot kapott a korcsoportok összevonására vagy bontására a nevezők létszámának és a produkciók jellegeinek figyelembevételével. A meghatározott műsoridőt túllépő produkciókat a zsűri szakmai megfontolás alapján megszakíthatta. A fellépők számára biztosították a színpadbejárás lehetőségét is.

Minősítési rendszer: a zsűri korcsoportonként az alábbi minősítéseket osztotta ki:

- Kiemelt arany minősítés
- Arany minősítés
- Ezüst minősítés
- Bronz minősítés

A rendezvény magas színvonalon, barátságos és ösztönző légkörben zajlott. A verseny nemcsak lehetőséget adott a résztvevőknek a bemutatkozásra és fejlődésre, hanem hozzájárult a művészeti nevelés, tehetséggondozás és közösségépítés intézményközi megerősítéséhez is.

Eredmények

Néptánc

<u>Versenyző neve:</u>	<u>Produkción címe:</u>	<u>Minősítés:</u>	<u>Felkészítő:</u>
Huncut Cinegék Táncsoportja	Itt maradunk mulatni!	arany	Fabu Bettina
Kis Bilibánc Táncgyűttes	"Még a kácsát..."	arany	Rajna Beatrix
Mezőszökkenők TáncsoportI.	Mezőföldön	ezüst	Fabu Bettina
Nemes Éva	Szatmári táncok	bronz	Kozákné Szűcs Andrea

Színjáték

<u>Versenyző neve</u>	<u>Minősítés:</u>	<u>Felkészítő:</u>
Jóbi Lili	Ezüst	Friss Melinda
Kriston Inez	Bronz	Friss Melinda

Billentyűs/zongora

<u>Versenyző neve</u>	<u>Minősítés:</u>	<u>Felkészítő:</u>
Orosz Zelma	Ezüst	Hegedűsné Chriszt Judit
Horváth Gréta	Arany	
Szolnoki Bianka	Ezüst	
Fazekas Boglárka	Ezüst	
Orgován Réka	Ezüst	Hentné Cserági Erika

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Dulányi Flóra	Ezüst	
Csipkés Livia Loretta	Ezüst	Kerék Annamária
Janyicskó Lilla Mária	Ezüst	
Kiss Boglárka	Ezüst	
Kovács Anna	Ezüst	
Kulimár Kitti	Ezüst	

Tanulmányi Verseny

A verseny célja és lebonyolításának rendszere:

A verseny célja, hogy a társastánc tanszak tanulói egy új típusú, a többi versenytől eltérő pontozási rendszer alapján mérhessék össze tudásukat. Az értékelés során a pontozóbírók egy-egy körben csupán egyetlen, előre meghatározott szempont szerint értékelnek, Ez a rendszer lehetővé teszi, hogy a tanulók teljesítménye ne egymáshoz viszonyítva, hanem az adott szempont teljesítményátlaga alapján kerüljön elbírálásra.

Díjazás:

A versenyen a résztvevők arany-, ezüst- vagy bronzszalagot szerezhettek. Öt azonos színű szalag begyűjtése esetén a versenyző egy ugyanilyen színű éremben részesül. További öt azonos színű érem megszerzése után a táncos kupa díjazásban részesül.

Versenykategóriák:

A tanulók az alábbi kategóriákban indulhattak:

- Szóló,
- Szinkron,
- Páros,
- Mindezekben a kategóriákban külön vagy vegyes formában szerepelhettek standard és/vagy latin táncokkal.

Tanulmányi Verseny I.

Időpont: 2025. február 22. Helyszín: Nyíregyháza, Könyök u.

A verseny folyamán 181 táncos mutatta meg tudását.

Tanulmányi Verseny II.

Időpont: 2025. április 06. Helyszín: Debrecenben

A táncparketten 241 táncos versengett az eredményért.

A tanulók és a kollégák visszajelzése alapján, a nagyon sikeres rendezvénysorozaton vagyunk túl, a gyermekek élvezték, hogy megmutathatták tehetségüket a zsűri és a közönség előtt, versenyről versenyre több és több nevező volt.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Egyéb versenyek, eredmények

Képzőművészeti tanszak

- Zelk Zoltán versillusztáció: 1. helyezés
- Népmese-napi illusztráció: 2. helyezés
- „Szálljatok le karácsonyi angyalok” rajzpályázat: arany és ezüst minősítések
- Környezetvédelmi pályázat, Petőfi-illusztációs verseny: nem volt helyezés

Társastánc tanszak

A Magyar Táncsport Szövetség versenyrendszerében több, mint 28 táncosunk már igazolt sportoló. Ez a szám évről évre növekszik. A tanév során az alábbi versenyeken vettek részt:

- 2024.11.30. B-A-S és Senior Open Országos Bajnokság és Klubközi táncverseny
- 2024.11.16. Rex Terra Kupa- Kiskunhalas Ranglista bajnokság és Klubközi táncverseny
- 2024.12.14. Dance Smart Kupa Tánciskolás és Minősítő verseny
- 2024.11.09. Ritmo Kupa - C OB és Klubközi Táncverseny – Kozármisleny
- 2024.11.23. Ametiszt Kupa
- 2024.10.20. XXIV. Gála kupa Formációs Magyar Bajnokság és Zala open - Zalaegerszeg
- 2024.10.05. XII. Eraklin Kupa- D Országos Bajnokság
- 2024.09.07. E Országos Bajnokság
- 2024.09.28. Bem Kupa
- 2025. február 02. Érdi Kupa
- 2025. február 08. Szoldance kupa
- 2025. március 01. Kelet – Magyarország területi bajnokság
- 2025. március 8. Nyolc tánc magyar bajnokság
- 2025. április 12. XVII. Hatvan kupa
- 2025. április 26-27. Ametiszt kupa, Diákolimpia
- 2025. május 03. Botafogó kupa
- 2025. május 24. 36. Bem kupa

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

MUNKAKÖZÖSSÉGEK BESZÁMOLÓI

NÉPTÁNC MUNKAKÖZÖSSÉG

ÁTTEKINTÉS, NÉPTÁNC MUNKAKÖZÖSSÉG CÉLKITŰZÉSEI A
2024/2025.TANÉVRE

Személyi feltételek és tanulói létszám

A néptánc munkaközösség 7 pedagógusa végezte az oktatói feladatokat, míg egy fő pedagógus-asszisztens, Szalkayné Szénégető Krisztina támogatja munkánkat. A tervezett létszámunk 250 fő volt., ehhez képest a tanév elejei induló létszám: 283 fő. Kimaradó tanulók: 0 fő, később jövő tanulók: 1 fő, HHH, SNI tanulók: 36 fő

Új és meglévő telephelyek

- Új helyszín: Nyíregyháza, Epreskert utca
- Régi, visszatérő helyszín: Nyíregyháza, Erdő sor
- További telephelyek: Tiborszállás, Hodász, valamint az Igrice utca Nyíregyházán

A néptánc oktatását meghirdettük Hodászon, Tiborszálláson. Nyíregyházán az Igrice utcában a létszám csekély volt, így átadtuk a társastánc tanszagnak az oktatást. .

<i>Telephely</i>	<i>Pedagógus</i>	<i>csop.száma</i>
Nyíregyháza, Könyök u.	Fabu Bettina	6
Nyíregyháza, Epreskert u.	Fabu Bettina	1
	Nyíriné Halasi Anita	
Nyíregyháza, Erdő sor	Rajna Beatrix	1
Nyíribrony	Andóné Kujbus Nóra	1
Szamosszeg	Kokas Károly	1
Tiborszállás	Gacsályiné Verécze Hajnalka	1
Tiszalök	Kozákné Szűcs Andrea	3

Ruhatár és eszközök

Az intézmény ruhatárára és eszköztárára idén is igényt tartottunk, azokat gondosan használtuk és megőriztük.

Kapcsolattartás és szervezés

A pedagógusok felvették a kapcsolatot a telephelyek vezetőivel a tanév elején, egyeztettek az aktuális tanévről, a jelentkezések menetéről és a tanítás megkezdéséről. Az általános iskolák délutáni elfoglaltságai miatt pontos órarendeket készítettünk, melyhez szigorúan alkalmazkodunk kellett. A szülőkkel való kapcsolattartás csoportonként eltérően alakult. A tanév eleji szülői

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

értekezletek gyakran elmaradtak a szülők alacsony részvétele miatt. A pedagógusok igyekeztek megfelelő csatornát találni a kapcsolattartásra, és tájékoztatták a szülőket a tanulók helyzetéről. Szükség esetén bevonták az iskola munkatársait vagy a diákok társait is. Több csoportban alacsony maradt a szülői érdeklődés.

Tanmenetek és elektronikus rendszerhasználat

A munkaközösségi értekezleten megtörtént a tanmenetek áttekintése, és felkészülés a Kréta rendszer használatára. A digitális napló használatában a pedagógusok egyre hatékonyabbak, a határidők betartására még nagyobb figyelmet kell fordítani a következő tanévben.

Ellenőrzési feladatok

A munkatervben rögzített szakmai, tanügyigazgatási és ellenőrzési feladatokat a kijelölt felelősök elvégezték:

Pedagógiai feladatok:

- Óralátogatás
- Elektronikus naplók ellenőrzése
- Továbbképzések és versenyek szervezése

Tanügyigazgatási ellenőrzés kapcsán:

- Létszámegegyeztetés
- Csoportalakítás
- Beiratkozás ellenőrzése (folyamatos)
- Órarend leadása és ellenőrzése
- Tantárgyfelosztás
- Tanmenetkészítés
- Törzslapok leadása
- Létszámellenőrzés

A tanév elején a pedagógusok egyeztettek a telephelyekkel a 45/2024. (VIII. 8.) „A nevelési-oktatási intézményekben a tiltott és a használatában korlátozott tárgyak köréről, valamint a tárgyakra vonatkozó eljárásrend részletes szabályairól” szóló kormányrendelet szabályozásáról. A pedagógusok alkalmazkodnak a telephelyi iskola intézkedési tervéhez, egyéb esetekben a pedagógus a tanóra előtt összegyűjti a névvel ellátott, lenémított okos eszközöket, majd az óra végén visszaszolgáltatja a tulajdonosának. a pedagógus az összegyűjtött eszközöket az arra kijelölt zárható dobozban tárolja a tanóra teljes időtartama alatt.

A munkaközösség céljai

Ahogy a munkatervben is rögzítettük, az elmúlt tanév végén kollégákkal egyeztetve, felmértük a tanulók és a munkaközösség erősségeit és fejlesztendő területeit. Ezeket szem előtt tartva határoztuk meg céljainkat. Ezek között szerepelt a környezeti nevelés:

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

- törekedtünk a diákjainkban környezettudatos és energiatakarékos életmód kialakítására (pl. szelektív hulladékgyűjtés, digitális tananyagok, energiatakarékosság).
- A természeti és épített környezet szeretetének és védelmének, a sokféleség értékének hangsúlyozása hagyományos és nem hagyományos tanórai keretekben.
- A környezeti nevelés mellett a fenntarthatóságra nevelést, közösségformálást, valamint a zene és tánc közösségteremtő szerepét helyeztük előtérbe.

Szakmai fejlődés és minőség

- Magas színvonalú munkánk tovább fejlesztése is cél volt, figyelembe véve az intézményvezetői elvárásokat, szülői igényeket és külső partnerek elvárásait.

Kiemelt célkitűzéseink

- **Szakmai és pedagógiai kiválóság:** A nevelő-oktató munka magas színvonalának fenntartása és fejlesztése.
- **Személyiségfejlesztés:** A tanulók harmonikus, kreatív, érzelemgazdag személyiséggé válásának támogatása.
- **Művészeti ismeretek átadása:** A különböző tájegységek népzenei és néptánc motívumainak, népszokásainak megismertetése.
- **Képességek fejlesztése:** Zenei és mozgásos képességek, tánc elméleti és gyakorlati elsajátításának támogatása.
- **Hagyományörzés és közösségépítés:** A közösség formálása, a hagyományok ápolása.
- **Előadás és befogadás élménye:** A diákoknak gazdag élményt nyújtani a tánc előadásában és befogadásában.
- **Önálló táncelőadás:** A tánc megszerettetése és improvizációra való készség kialakítása.
- **Magatartás és kapcsolatfejlesztés:** Munkafegyelem, társas kapcsolatok és elfogadás erősítése.
- **Különböző képességű tanulók támogatása:** Tehetségesek segítése, hátrányos helyzetűek felzárkóztatása.
- **Versenyekre való felkészítés:** Megyei és országos tanulmányi versenyeken való részvétel.
- **Telephelyi programok:** Részvétel és szervezés.
- **Környezeti nevelés:** Napi szokások, hagyományok felelevenítése, fenntarthatóság erősítése.
- **Adminisztrációs hatékonyság:** Digitális napló pontos vezetése, határidők betartása.
- **Teljesítményértékelés:** Rendszeres visszacsatolás a pedagógusok és tanulók felé.
- **Eszközök és ruhatár karbantartása:** Megóvás, rendben tartás.
- **Gyerekek számának, megtartása, növelése:** Kimaradó tanulók számának mérséklése.
- **A tanszak szerepének erősítése:** Jó munkahelyi légkör fenntartása.
- **Pedagógusok szakmai ellenőrzése:** Óralátogatások, konzultációk.
- **Kapcsolattartás:** Tanulók, szülők és segítők közötti kommunikáció erősítése.
- **Továbbképzések:** Pedagógusok szakmai fejlődésének támogatása.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Rendezvények és eredmények

A néptánc munkaközösség minden pedagógusa versenyek szervezésében, előkészületekben és lebonyolításban részt vett:

- **2024. december:** XVII. Krétakör Művészeti Verseny (online)
- **2025. március 28-29.:** Nagyecsed Vebunk és Csárdás Verseny
- **2025. május 9-10.:** XVIII. Krétakör Művészeti Verseny

XVII. Krétakör Művészeti Verseny- online

Intézményünk jótékonyági versenyt szervezett, melyre használt játékokat, sporteszközöket és más adományokat vártunk nevezési díjként. A felajánlásokat szegény sorsú gyermekeknek juttattuk el karácsony alkalmából. A versenyzők Kiemelt Arany, Arany, Ezüst és Bronz díjakat kaptak, a bírálatot pedig munkaközösségi tagok végezték. A Báborka AMI néptánc tanszakának növendékei is részt vettek a megmérettetésen. A verseny remek lehetőséget adott a diákoknak, hogy megmutassák tehetségüket és egy nemes ügyet támogassanak.



Eredmények

Néptánc:

Kis Bilibánc Csoport	Báborka AMI- Nyíregyháza, Erdő sori Telephelye	Rajna Beatrix	EZÜST
Kertvárosi néptáncosok	Báborka AMI- Nyíregyháza, Könyök utcai Telephelye	Fabu Bettina	ARANY
Havellant Máté	Báborka AMI- Nyíregyháza, Könyök utcai Telephelye	Fabu Bettina	ARANY
Hajdu Janka - Nemes Éva	Báborka AMI- Tiszalöki Telephelye	Kozákné Szűcs Andrea	EZÜST
Harmatcsepp csoport	Báborka AMI- Tiszalöki Telephelye	Kozákné Szűcs Andrea	BRONZ

Báborka Alapfokú Művészeti Iskola és Nagyecsed Város Önkormányzata VIII. alkalommal szervezte meg a **Nagyecsed Vebunk és Csárdás Versenyt**. A verseny időpontja: 2025. március 28-29. A verseny fő célja a nagyecsed tancok autentikus és improvizatív, szabad táncolása. Minden szölistának kétszer kellett táncolnia a verseny során a zenekar által játszott dallamokra. A bemutatkozások korcsoportonként, a versenyzők nevének abc betűrendje szerint történt.

A verseny kategóriái: Szóló férfitánc, Páros szóló tánc, Szóló páros tánc kísérővel, Apa-lánya, anya-fia tánc. A táncosokat a hazai néptáncos szakma elismert tagjai értékelte.

Sajnos iskolánkat nem képviselte egyetlen egy tanuló sem.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

XVIII. Krétakör Művészeti Verseny

A rendezvényt 2025. május 9-10-én rendezük meg a Free Dance és a Bíborka Alapfokú Iskola szervezésében, a Leveleki Gárdonyi Géza Általános Iskola, az önkormányzat, valamint a helyi művelődési ház és könyvtár támogatásával. Célja volt a tehetséges tanulók bemutatkozásának biztosítása.

A verseny három korcsoportban: 6–10 év, 11–14 év, 15–19 év, valamint 20 év felett. A zsűri független szakemberekből állt, értékelte a produkciókat életkor, színvonal, zenei és koreográfiai szempontok szerint, figyelve a stílusra és a színpadi jelenlétre. A verseny eredményét minősítések tették hivatalossá: kiemelt arany, arany, ezüst és bronz.

A rendezvény magas színvonalon, barátságos légkörben zajlott.



Eredmények

Versenyző neve:

Huncut Cinegék Táncsoportja

Kis Bilibáncs Táncegyüttes

Mezőszökkenők Táncsoport

Nemes Éva

Produkción címe:

Itt maradunk mulatni!

"Még a kácsát..."

Mezőföldön

Szatmári táncok

Minősítés:

arany

arany

ezüst

bronz

Felkészítő:

Fabu Bettina

Rajna Beatrix

Fabu Bettina

Kozákné Szűcs Andrea

Telephelyi rendezvények, programok, tanórán kívüli tevékenységeket

A pedagógusok minden telephelyen/csoportban megünnepelték a jeles napokat és hagyományokat (szület, advent, mikulás, karácsony, farsang, húsvét stb.). Hangsúlyt fektettek a szakmaiságra, így a Népviselet napja és a Tánc világnapja is szerepelt a programok között. Támogatták a tanulók részvételét az intézmény rendezvényein, versenyein. A fenntarthatósági témahéten a környezeti nevelést is beépítették a táncórákba, és kapcsolódtak a helyi iskolák programjaihoz.



KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

TELEPHELY/ FELELŐS	IDŐPONT	RENDEZVÉNY/ PROGRAM/ VERSENY	FELELŐS
Nyíregyháza, Könyök u.	szeptember	szülői értekezlet	Felelős: Fabu Bettina
	december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny- online	
	január	Félévi bemutató Iskola nyitogató	
	február	Farsang	
	április	Fenntarthatósági témahét	
	május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny	
	június	Év végi záróvizsga Táncgála	
Nyíregyháza, Epreskert u	szeptember	szülői értekezlet	Felelős: Fabu Bettina, Nyíriné Halasi Anita
	december	ovis táncház	
	január	Félévi bemutató	
	április	Fenntarthatósági témahét	
	május	Bem Piknik Év végi záróvizsga	
	június	Táncgála	
Nyíregyháza, Erdő sor	szeptember	szülői értekezlet Magyar népmese napja	Felelős: Rajna Beatrix
	december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny- online Karácsonyi Lucázás	
	január	Félévi bemutató	
	május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny	
	június	Év végi záróvizsga	
Nyíribrony	szeptember	szülői értekezlet	Felelős: Andóné Kujbus Nóra
	december	Mikulás műsor	
	február	Félévi bemutató Farsang	
	március	Nőnap műsor	
	május	Anyáknapi műsor	
	június	Év végi záróvizsga	
Szamosszeg	szeptember	szülői értekezlet	Felelős: Kokas Károly
	december	karácsonyi műsor	
	január	Félévi bemutató	
	június	Év végi záróvizsga	
Tiborszállás	szeptember	szülői értekezlet	Felelős: Gacsályiné Verécze Hajnalka
	október	Idősek napja	
	január	Félévi bemutató	
	február	Farsang	
	június	Év végi záróvizsga	
Tiszalök	szeptember	szülői értekezlet Szüreti mulatság és táncház	Felelős: Kozákné Szűcs Andrea
	december	Mikulás- napi ünnepség	

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

		"Adventi ajándékkosár" rendezvény Iskolai karácsonyi ünnepség	
	február	Félévi bemutató	
	március	március 15-i műsor "Hívogató hét"	
	május	"Széles a Tisza" Hagyományörző találkozó	
	június	Év végi záróvizsga	

Tanulmányi munka, eredmények

A pedagógusok célja az ismeretátadás, az értékközvetítés és a személyiségformálás volt. Fontosnak tartották a társas kapcsolatokra nevelést is. A táncórákon és játékokon keresztül, helyenként tájegységi táncanyagokkal, valamint roma hagyományokkal is dolgoztak. A tanulók néprajzi tudása bővült, megismerkedtek magyar tájegységek népszokásaival, viseleteivel, különféle ünnepekhez kötődő tánc-hagyományokkal. Kiemelt figyelmet kaptak a szociális készségek fejlesztése, az értékelés egyéni szempontok szerint történt. A tehetséggondozás még kevés helyen valósult meg, de néhány tanuló versenyeken és bemutatókon szerepelt.

Minden tanévben működik több évfolyamos csoport a tanszakon, amelyben a feldolgozandó tananyag sokféle. A tananyag feldolgozását, módszereket és számonkérést egyénre vagy csoportokra szabva tervezték a pedagógusok. A differenciálás kiemelt feladat volt idén is, különösen a hátrányos helyzetű és magatartásproblémás gyerekek esetében. Az értékelés különböző formáit is alkalmazták, igazodva a gyerekek képességeihez és háttéréhez. A néptánc tanszak mellett más tanszakokkal is együttműködtünk egyes telephelyeken a rendezvények, programok során, ezzel új lehetőséget teremtve az esélyegyenlőség és a hátrányok leküzdésére.

Környezeti nevelés, fenntarthatóság

Intézményünk nevelési gyakorlatában fontos szerepet kapott a természet iránti érzékenyítés, a fenntartható gondolkodás kialakítása és a környezetvédelem tudatosítása. Célunk volt, hogy a tanulók felismerjék a természetes és az ember alkotta értékek védelmének jelentőségét, és nyitottá váljanak az energiatakarékos, egészségtudatos életmód iránt. E törekvések megvalósítását olyan gyakorlati programok segítették, amelyek élményszerű tanulást és aktív részvételt kínáltak. A rendezvények során arra törekedtünk, hogy a diákok átlássák saját felelősségüket a környezet megóvásában. Pedagógusaink több helyszínen is bekapcsolódtak a helyi iskolák öko-projektjeibe – például egészségnapok, szabadtéri sportprogramok, környezetvédelmi vetélkedők, illetve a szelektív hulladékgyűjtés szervezése révén. A fenntarthatósághoz kapcsolódó ismeretek és szemléletformáló tevékenységek a mindennapi oktatás részévé váltak, erősítve ezzel a tanulók környezeti tudatosságát és társadalmi felelősségérzetét. A kollégák óráikon folyamatosan erősítették a tanulók környezettudatosságát, pl. „Újrahasznosítás táncos módra”, „Föld napja”, „Víz világnapja”, igyekeztek az órai munkában érvényesíteni a témához kapcsolódó célokat.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

A hagyományos táncanyagok tanítása során hangsúlyt fektettek a természet és ember kapcsolatára. Emellett a természetes anyagból készült viseletek és eszközök bemutatásával a fenntarthatóság fontosságára is felhívták a figyelmet. „Táncoljunk tisztább jövőért!”- hogyan óvjuk a természetet, a környezetet szórakozás közben.

Bemutatók, vizsgák

A néptánc munkaközösség a 2024/2025. tanév első félévét nyílt órák és bemutatók zárták az intézmény telephelyein, pedagógusok vezetésével. A tanév végén tanulóink sikeresen vizsgát tettek. Alap és záró vizsgára jelentkező tanuló nem volt Idén sem jelentkezett senki művészeti szakgimnáziumi képzésre.

2024/2025. Tantárgyi, vizsga és verseny statisztika

Telephely/naplószám	Pedagógus	Évfolyam	Alapvizsga száma	Záróvizsga száma	Mulasztás miatt nem osztályozott tanulók száma	Nevelőtestületi /igazgatói dícséret száma	Tantárgyak elnevezése	Átlag	Továbbtanulók száma	Versenyek, eredmények	
Nyíregyháza, Könyök u./1	Fabu Bettina	Ek2	0	0	0	0	népi játék	-	-		
Nyíregyháza, Könyök u./2		Ek2			0		népi játék	-	-		
Nyíregyháza, Könyök u./3		Ek2			0		népi játék	-	-		
Nyíregyháza, Könyök u./4		A1			0		0	néptánc	4,92	-	KrétaKör Online Művészeti Verseny- Arany minősítés ; KrétaKör Művészeti Verseny- Arany minősítés
Nyíregyháza, Könyök u./5		A1			0		0	néptánc	4,84	-	KrétaKör Online Művészeti Verseny- Arany minősítés ; KrétaKör Művészeti Verseny- Arany minősítés
Nyíregyháza, Könyök u./6		A2			3		0	néptánc	5	-	KrétaKör Online Művészeti Verseny- Arany minősítés- Havelant Máté Szólista:KrétaKör Művészeti Verseny-Ezüst minősítés
Nyíregyháza, Epresekert u. /7	Fabu Bettina, Nyíriné Halasi Anita	Ek2	0	0	0	0	népi játék	0	-		
Tiszalök/30.	Kozákné Szűcs Andrea	A1, A2	0	0	0	0	néptánc	4,93	-	KrétaKör Online Művészeti Verseny: arany minősítés	
Tiszalök/31.		A2, A3					néptánc	4,94		KrétaKör Online Művészeti Verseny: bronz minősítés	
Tiszalök/32.		A4, A5, T7, T8					néptánc	4,83		KrétaKör Online Művészeti Verseny: ezüst minősítés	
							folklorismeret	4,77			
Tiborszállás/34	Gacsályiné Verécze Hajnalka	A1	0	0	0	0	néptánc	5	-		
Nyíregyháza, Erdő sor/13	Rajna Beatrix	EK1	0	0	0	0	népi játék	0	-	KrétaKör Online Művészeti Verseny: ezüst minősítés KrétaKör Művészeti Verseny: arany minősítés	
Nyíribrony/36	Andóné Kujbus Nóra	A1, A2	0	0	0	0	méptánc	4,95	-		
Szamosszeg/ 33	Kokas Károly	A1, A2, A3	0	0	0	0	néptánc	4,96	-		
							folklorismeret	4,98			

Teljesítményértékelés

A munkaközösség pedagógusai a tanév elején közösen meghatározták azokat a célokat, melyeket folyamatosan figyelemmel kísérték a tanév során, tervezték és megvalósították nevelési-oktatási tevékenységüket. A tanév során törekedtek arra, hogy a tervezett elemek teljes egészében megvalósuljanak, így folyamatosan nyomon követték és támogatták a tanulók fejlődését. A következő tanévre a célokat, az idej tapasztalatokra alapozva, sokkal megfontoltabban állítják majd össze.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Továbbképzés

- 2025. január: Nagyecsed-i Verbunk és Csárdás Verseny táncanyagának áttekintése, a versenyre való felkészítés segítése módszertani segédletekkel.- Felelős: Nyíriné Halasi Anita

A munkaközösség tagjai részt vettek az intézményi szinten szervezett Szakmai konzultációs napokon:

- 2024. augusztus 29. – Teljesítményértékelési rendszer: tájékoztató, célmeghatározás- Felelős: Igazgató, igazgatóhelyettesek
- 2025. május 17. – Teljesítményértékelési rendszer: célok teljesülése, önreflexió, tanérvértékelés- Felelős: Igazgató, igazgatóhelyettesek

A 2025/2026. tanévben Pedagógus továbbképzésen vesz részt Nyíriné Halasi Anita- „Online bántalmazás” címmel- 30 kredit

Munkaközösségi értekezlet

IDŐPONT/HELYSZÍN	TÉMA	FELELŐS
2024. augusztus 28.-Nyíregyháza	a tanév rendjének ismertetése tantárgyfelosztás órarendek egyeztetése tanmenetek megbeszélése szülői értekezletek szervezése versenyekre való felkészülés továbbképzés tervezése munkaterv elkészítése Teljesítményértékelés	Nyíriné Halasi Anita
2024. október 15. - Nyíregyháza	Az intézmény Pedagógiai Programjának ismertetése, elfogadása törvényi változások és a Szabolcs-Számár- Bereg Vármegyei Kormányhivatal által tett észrevételek miatt	
2025. január - Nyíregyháza	a 2024/2025-ös tanév I. félévének értékelése versenyekre való felkészülés versenyszervezés továbbképzés, pedagógustovábbképzés	
2025. június- Nyíregyháza	a 2024/2025-ös tanév értékelése tanévzárás Teljesítményértékelés a következő tanév előkészítése	

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Összegzés:

Célunk, hogy a néptánc munkaközösség továbbra is magas színvonalon működjön, támogatva a tanulók művészeti és személyiségfejlesztését, közösségépítő és hagyományörző szerepét. Ennek érdekében folyamatosan fejlesztjük pedagógiai módszereinket, erősítjük a kapcsolatokat és szélesítjük az intézményi lehetőségeket.

Tervek a 2024-2025 tanévre/ javítandó feladat:

- Adminisztrációs munka javítása a pedagógusok részéről, határidők betartása
- Tárgyi eszközök, ruhatár megóvása, rendeltetésszerű használata.
- Kimaradó gyerekek számának csökkentése.
- Pedagógus ellátottság javítása
- Pedagógus továbbképzés
- Tehetséggondozás
- Versenyeken való részvétel

TÁRSASTÁNC, MODERNTÁNC MUNKAKÖZÖSSÉG

2024/2025. tanév csoport kialakítása:

Társastánc tanszak

- 6 telephelyen, 15 tanulócsoport működött a társastánc tanszakon 277 fő gyerekekkel
- Az tanév során 11 tanulónak szűnt meg a tanulói jogviszonya, és 8 később jövő tanulónk volt
- 4 pedagógus dolgozott a tanszakon és egy fő pedagógus asszisztens segítette a munkát
- Régi-új kollégánk, Gurály Tamás tért vissza a tanszakra
- Nyíregyháza, Igrice u-i telephelyen társastáncos csoportok alakultak, míg Tiborszálláson és Ramocsaházán sajnos megszűnt a társastánc oktatás
- A tanév elején különböző vizsgát tett tanulók száma: 6 fő, tanév végén mulasztásai miatt nem osztályozhatóak száma: 12 fő.
- A tanszakon tanulók közül hátrányos helyzetű és SNI-s tanulók száma: 78 fő
- A tanév végén alapvizsgát tett: 3 fő

Moderntánc tanszak

- Balogné Szabó Aliz a hodászi telephelyünkön folytatta a moderntánc oktatást két csoportban.
- A tanszakon tanulók közül -37 fő- hátrányos helyzetű és SNI-s tanulók száma: 30 fő
- A tanév alatt nem szűnt meg a tanulói jogviszony senki, és nem érkezett egyetlen egy tanuló sem.

A társastánc- moderntánc munkaközösség céljai

- Tehetséggondozás. Minél több tehetséges tanulót bevonni a tehetséggondozó programunkba.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

- Házi tanulmányi versenyek, országos versenyek megszervezése és lebonyolítása.
- Felkészülés a házi tanulmányi versenyekre és országos táncversenyekre, az intézmény képviselőiben jelenjenek meg a tanulók.
- IKT eszközök használata.
- Pedagógusok munkájának ellenőrzése, óralátogatás, konzultációk.

A tanév indításakor elsődleges feladatként jelentkezett a munkaközösség csoportjainak kialakítása, valamint a tanmenetek elkészítése. A tanmenetek összeállítása minden pedagógus egyéni feladata volt. Az adminisztrációs munkát a Kréta rendszerében folytatták, amely már jól ismert volt a kollégák számára. A PED Tér új kihívások elé állított mindenkit, azonban a kitűzött célokat reálisnak ítélték meg, azok teljesítése elérhető volt.

A munkaközösség az intézménnyel karöltve szervezte meg a tavalyelőtt bevezetett házi tanulmányi versenysorozatot, melyre 2025. február 22-én és április 6-án került sor. A versenyeken összesen több mint 500 tanuló vett részt, ami versenyről versenyre növekvő részvételi számot mutatott. A Krétakör Online verseny lebonyolításában a társastánc és moderntánc tanzak egyaránt részt vett, számos ajándékot, meglepetést és örömet szereztek a tanulók és pedagógusok a hátrányos helyzetű tanulóinknak. XVIII. Krétakör Művészeti Versenyt 2025. május 9–10-én rendezett a Báborka Alapfokú Művészeti Iskola. Az esemény idén először két napos formában valósult meg; a május 10-i nap a társastánc kategória versenyzői számára biztosítottak a szervezők bemutatkozási lehetőséget. A versenyt sikeresen zártuk, a gyermekek nagy létszámban, neves zsűri előtt mutathatták meg tudásukat. Csoportjaink aktívan bekapcsolódtak a telephelyek és települések programjaiba, támogatva ezzel a közösségi tevékenységeket. A versenyekre való felkészülés során a pedagógusok és segítők motiváltan dolgoztak, folyamatosan keresték a bemutatkozási és megmérettetési lehetőségeket csoportjaik és kiemelkedő tehetségeik számára.

Iskolánk pedagógiai programjában kiemelt célként szerepel a tehetséges tanulókkal való foglalkozás. Az eddig elért eredmények is azt bizonyítják, hogy a társastánc tanzak tanulói és pedagógusai komolyan veszik ezt az időigényes, ám rendkívül értékes feladatot. A tehetséggondozást a Szabolcs Diáksport Egyesület és a Szabolcs Kulturális és Sport Egyesület támogatásával végeztük, melyek iskolánk tehetséggondozó csoportjaiként működtek. A pedagógusok beszámolóí alapján megkezdődött a kiemelkedő tehetségek egyéni fejlesztésének tervezése. Igény merült fel továbbá egy nyári tánc tábor megszervezésére is, amely során lehetőség nyílna a következő tanévi tananyag előkészítésére.

Munkaközösségi értekezletek

1. 2024. augusztus, Nyíregyháza
 - a tanév rendjének ismertetése
 - tantárgyfelosztás
 - órarendek egyeztetése
 - tanmenetek megbeszélése

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

- szülői értekezletek szervezése
pedagógus továbbképzés előkészítése
TÉR célok megvitatása
2. 2025. január, Nyíregyháza
a 2024/2025. tanév I. félévének értékelése
Versenyekre való felkészülés
 3. 2025. június, Nyíregyháza
a 2024/2025. tanév értékelése
a következő tanév előkészítése
TÉR célok értékelése

A munkatervben tervezett programok nagy része megvalósult. Telephelyenként változó, hogy hol, milyen alkalomkor kapunk lehetőséget bemutatkozásra, műsorra.

Hodász

Társastánc Felelős: Gurály Tamás, Balázs Zsombor

Moderntánc Felelős: Baloghné Szabó Alíz

szeptember	szülői értekezlet
december	Mikulás ünnepség
február	Félévi bemutató, Farsang
június	Év végi záróvizsga

Nyíregyháza, Árok u.

Társastánc Felelős: Magyar Dávid

szeptember	szülői értekezlet
január	Félévi bemutató
február	Társastánc Tanulmányi verseny
április	Társastánc Tanulmányi verseny
május	XVIII. Krétakör Művészeti Verseny ,Árok-Party majális
június	Év végi záróvizsga

Nyíregyháza, Erdő sor

Társastánc Felelős: Magyar Dávid, Ködöböcz Sándor, Balázs Zsombor, Rajna Beatrix.

szeptember	szülői értekezlet
december	XVII. Krétakör Művészeti Verseny-online Karácsonyi táncgála Karácsonyi Lucázás
január	Félévi bemutató
február	Társastánc Tanulmányi verseny
március	Alapítványi Bál
április	Társastánc Tanulmányi verseny

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

május XVIII. Krétakör Művészeti Verseny
június Táncgála

Nyíregyháza, Igrice u.

Társastánc Felelős: Gurály Tamás
szeptember szülői értekezlet
december XVII. Krétakör Művészeti Verseny- online
január Félévi bemutató
február Társastánc Tanulmányi verseny, Farsang
április Társastánc Tanulmányi verseny
május XVIII. Krétakör Művészeti Verseny .
június Táncgála

Nyíregyháza, Ungvár stny.

Társastánc Felelős: Magyar Dávid szeptember szülői értekezlet
december XVII. Krétakör Művészeti Verseny- online Karácsonyi műsor
január félévi bemutató, nyílt óra
február Társastánc Tanulmányi verseny
április Társastánc Tanulmányi verseny
május XVIII. Krétakör Művészeti Verseny, Táncgála

Nyírpazony

Társastánc Felelős: Magyar Dávid
szeptember szülői értekezlet
január Félévi nyílt óra
február Félévi bemutató, Társastánc Tanulmányi verseny
április Társastánc Tanulmányi verseny
május XVIII. Krétakör Művészeti Verseny, Alapítványi Bál
június Év végi záróvizsga

KRÉTA KÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

BILLENTYŰS, PENGETŐS, SZÍNJÁTÉK ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI

Helyzetelemzés

A tanév rendben, a szokott módon indult. Pedagógusaink felvették a kapcsolatot a telephelyekkel, megszervezték a csoportokat. A tanulók aktívak voltak, a helyi vezetés és pedagógusok támogató együttműködést tanúsítottak.

Tiborszálláson új tanszakok indultak: billentyűs (zongora) és pengetős (citera), két új kolléga csatlakozott: Kerék Annamária és Pethő Zsuzsanna.

Oktatási feltételek

- Billentyűs tanszak: Digitális zongora, pianínó, kották és eszközök biztosítottak.
- Színjáték tanszak: Feltételek megfelelőek.
- Képzőművészet: A szükséges eszközöket biztosítottuk.
- Pengetős tanszak: Citerák, kották elérhetők, gyakorlási lehetőség a pedagógusnál.

A KRÉTA rendszer használata már gördülékenyen működik, a tanárok naprakészen vezetik.

Tanévi események, vizsgák

A munkaterv 90%-a teljesült. A vizsgák, kiállítások rendben lezajlottak, nagy szülői érdeklődés mellett. A helyi vezetés is részt vett, pozitívan értékelte a tanulók és pedagógusok munkáját. A tanév zárása: 2025. június 16.

Fenntarthatóság

Pedagógusaink környezettudatosságra nevelnek az órákon és programokon keresztül:

- Energiatakarékossági gyakorlatok
- Digitális kottahasználat
- Hangszerhasználat tudatossága
- Képzőművészet: újrahasznosító alkotások
- Környezetvédelmi világnapokhoz való csatlakozás

Kiemelt programok: Víz világnapja, Föld napja, Fenntarthatóság hete, dekorációk, kreatív délutánok, keresztretjvényes feladatok.

Kapcsolattartás a szülőkkel

- Személyesen
- Telefonon
- Messenger csoportban

Tanórán kívüli tevékenységek: Mikulás, advent, anyák napja, fagyizás, év végi sütizés, színházlátogatás.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Munkaközösségi értekezletek

Tanév során négy értekezlet valósult meg, aktív részvétellel.

Időpontok: 2024.08.26., 08.28., 2025.01.24., 06.16.

Versenyek

- XVII. Krétakör online verseny: zongora, citera, színjáték, képzőművészet – sikeres részvétel
- XVIII. Krétakör verseny – Levelek: nagy létszámú részvétel, kiváló szervezés, pozitív visszajelzések
(citera, képzőművészet tanszokról versenyző nem indult)

Egyéb versenyek:

- Zelk Zoltán versillusztráció: 1. helyezés
- Népmese-napi illusztráció: 2. helyezés
- „Szálljatok le karácsonyi angyalok” rajzpályázat: arany és ezüst minősítések
- Környezetvédelmi pályázat, Petőfi-illusztrációs verseny: nem volt helyezés

Célok a 2025/2026. tanévre

- Szülői értekezletek dokumentálása
- Telephelyi programok megvalósítása
- Tanórán kívüli események bővítése
- Fenntarthatósági tevékenységek folytatása
- Nyílt órák, év végi események lebonyolítása
- XIX–XX. Krétakör versenyeken való részvétel
- Pengetős tanszak eszközparkjának bővítése

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Intézményben folyó ellenőrzések

Pedagógiai, szakmai ellenőrzés

Ellenőrzés típusa	Időszak / Mód
Óralátogatások	Nyílt tanítási órák keretében, félévkor
Pedagógiai dokumentumok ellenőrzése	Kijelölt időszakokban megtörtént
Elektronikus napló ellenőrzése	Havonta, rendszeresen
Tanfelügyeleti ellenőrzés	Intézményi szintű ellenőrzés keretében valósult meg

Tanügyigazgatási ellenőrzés (Folyamatosan a tanév során)

Terület	Tevékenység
Létszámegegyeztetés	Rendszeres egyeztetések
Tanulói adatok ellenőrzése	A változások nyomon követése folyamatosan
Elektronikus napló ellenőrzése	Minden hónapban

Gazdasági, ügyviteli ellenőrzés

Terület	Tevékenység / Megjegyzés
Hátrányos helyzet igazolása	Jegyzői határozatok beszerzése
Térítési díjak, tandíjak kezelése	Beszedés folyamatosan
Bérleti díjak	Kifizetések határidő szerint
Béralapú finanszírozás	A rendelkezésre álló forrás fedezte az éves kiadásokat
Éves pénzügyi beszámoló és mérleg	Határidő: 2025. május 28. – elkészült

Törvényességi ellenőrzés: 2024. október 25.

Szabolcs- Szamár- Bereg Vármegyei Kormányhivatal által tett észrevételek miatt sor került a Pedagógiai Program módosítására törvényi változásokat figyelembe véve. A munkaközösségek véleményezték, és a munkaközösség tagjai egyetértésüket nyilvánították, egyhangúan elfogadták.

Fenntartói ellenőrzés: A fenntartó a szokásos pénzügyi ellenőrzést 2025. 06. 23-án elvégezte. További intézkedést nem rendelt el.

Eszközök leltározása

Időpont: 2025. június 16-30-ig
Felelős: pedagógiai asszisztensek

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Igazgatói megbízás meghosszabbítása

Nyíriné Halasi Anita, igazgató megbízása 2025. augusztus 1-től lejár. A fenntartó jóváhagyásával és a nevelőtestület egyetértésével megtörténik a megbízás meghosszabbítása. A 2025. június 24-én megtartott Tanévzáró értekezleten a jelen lévők egyetértésüket nyilvánították.

Telephelybővítés

Az intézményben telephelybővítéshez, tanszak bővítéshez és telephely megszüntetésére adtunk be kérelmet:

- Telephelybővítés: Bem József Általános Iskola Herman Ottó Tagintézmény
- Telephely megszüntetése 4551, Nyíregyháza, Fő u. 60., 4461 Nyírtelek, Iskola u. 12.
- Billentyűs tanszak- szintetizátor-keyboard bevezetése.

Sajnos a telephely bővítéshez az engedélyt nem kaptuk meg.

Az éves munka és az intézményben végzett belső ellenőrzések értékelése alapján az erősségek és a fejlesztendő területek meghatározása

Általános értékelés

Az intézmény a 2024/2025-ös tanév során a nevelő-oktató munka minőségének biztosítása érdekében rendszeres belső ellenőrzéseket és önértékelési folyamatokat valósított meg. Az éves munkaterv összhangban állt a stratégiai dokumentumokkal, valamint a munkaközösségi célkitűzésekkel. A belső értékelések célja az volt, hogy feltárjuk az oktatási folyamat hatékonyságát befolyásoló tényezőket, továbbá hogy elősegítsük a pedagógusok szakmai fejlődését és a tanulói eredményesség növelését.

Az intézmény erősségei

A belső ellenőrzések tapasztalatai alapján az alábbi területek kiemelkedőnek ítéelhetők:

- **A stratégiai és operatív tervezés koherenciájának megvalósulása**

Az intézmény éves működése során folyamatosan biztosítjuk, hogy a hosszú távú stratégiai célok és az operatív, rövid távú tervek összhangban legyenek egymással. A pedagógiai program, a munkaközösségi tervek és az éves munkaterv egységes irányba mutatnak, ami lehetővé teszi a következetes szakmai munkavégzést. A tanévzáró beszámolók, belső ellenőrzések, valamint a fejlesztési célok folyamatos visszacsatolása révén az intézményi működés stabil, tervezhető és értékelhető.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

➤ **Differenciált, egyéni fejlesztési feladatok, kooperációs technikák alkalmazása a tanulási folyamatokban**

Az intézmény pedagógiai gyakorlata a tanulók egyéni képességeinek, haladási ütemének és fejlődési szükségleteinek megfelelően szerveződik. A csoportos és egyéni foglalkozások során alkalmazott differenciálás lehetővé teszi, hogy minden tanuló a saját tempójában haladhasson, és képességeinek megfelelő kihívásokkal találkozzon. A kooperatív tanulásszervezési technikák (páros munka, csoportfeladat, közös értékelés) hozzájárulnak a tanulói aktivitás és felelősségvállalás erősítéséhez, valamint a szociális kompetenciák fejlesztéséhez.

➤ **Az ellenőrzés és a mérés, értékelés eredményeinek rendszeres visszacsatolása**

A tanulói teljesítmények folyamatos ellenőrzése és értékelése kulcsfontosságú az egyéni fejlődés támogatásában. A pedagógusok az értékelés eredményeit rendszeresen visszajelzik a tanulóknak és a szülőknek, így biztosítva a tanulási folyamat átláthatóságát. A bemutatók, nyílt órák, vizsgák és versenyek eredményei alapján nemcsak tanulói, hanem intézményi szintű következtetések is levonásra kerülnek, amelyek a következő tanév tervezését is befolyásolják.

➤ **Az intézmény közösségépítő és közösségfejlesztő tevékenysége**

Iskolánk közösségformáló szerepe meghatározó: a tanév során számos olyan eseményt szervezünk (bemutatók, ünnepek, tanulmányi kirándulások), melyek nemcsak a tanulók közötti kapcsolatot, hanem a pedagógus-diák és szülői együttműködést is erősítik. Ezek az alkalmak hozzájárulnak a támogató, befogadó iskolai légkör kialakításához, amely elősegíti a tanulók személyiségének és szociális készségeinek fejlődését.

➤ **A tanulók egyéni képességeinek, tehetségeinek kibontakoztatása**

A tehetséggondozás átfogó célkitűzésként jelenik meg minden tanszak munkájában. A pedagógusok felismerik és fejlesztik a tanulók kiemelkedő képességeit, egyéni tehetségprofil alapján dolgoznak velük. A művészeti nevelés kiváló keretet biztosít a kreativitás, a kifejezőkészség és az önbizalom fejlesztésére. A személyre szabott feladatadás és a bemutatkozási lehetőségek révén a tanulók motivációja és önértékelése is erősödik.

➤ **Versenyeztetés, versenyek szervezése**

Az iskolai és intézményközi versenyek szervezése, valamint a tanulók versenyeken való részvétele kiemelkedő fontosságú. A versenyfelkészítések célzott, intenzív munkát igényelnek, ugyanakkor komoly fejlődési és motivációs lehetőséget jelentenek. Az intézmény saját szervezésű versenyei (pl. Krétakör, Házi Tanulmányi Versenysorozat) már hagyományt teremtettek, és a közösség összetartozását, az elismerés kultúráját is erősítik.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

➤ **Az eredmények rendszeres elemzése, szakmai tanulságok levonása és visszacsatolása**

A tanév során elért tanulói és intézményi eredményeket minden esetben részletes elemzés követi, amely a munkaközösségi és nevelőtestületi megbeszélések, valamint az éves beszámolók során valósul meg. Az elemzések célja a pedagógiai munka hatékonyságának fokozása, az esetleges hiányosságok feltárása, illetve a jó gyakorlatok megerősítése. A tanulságokat minden érintett számára visszacsatoljuk, így biztosítva a folyamatos fejlődést.

➤ **Az információáramlás több csatornán is biztosított**

Az intézményben az információátadás többféle csatornán keresztül történik (személyes megbeszélések, írásos tájékoztatók, elektronikus felületek – pl. e-mail, Messenger, Kréta rendszer). Az információk célirányosan, időben és a megfelelő formában jutnak el az érintettekhez, így biztosítva a gördülékeny működést, a tanulók, szülők és munkatársak tájékozottságát, valamint a döntések átláthatóságát.

➤ **Szerteágazó kapcsolatrendszerrel működő intézmény**

Az intézmény külső partnerekkel – művészeti egyesületekkel, alapfokú és középfokú oktatási intézményekkel, kulturális szervezetekkel – való együttműködése példaértékű. Ezek az együttműködések hozzájárulnak a szakmai fejlődéshez, a tehetséggondozáshoz, a rendezvények szervezéséhez, valamint a diákok pályaeorientációjához. A kapcsolatrendszer sokrétűsége lehetőséget teremt a közösségi szerepvállalásra és az iskola hírnevének öregbítésére.

➤ **Magas szintű belső igényesség és hatékonyság az alkalmazotti közösség munkájában**

Az intézmény dolgozóit szakmai elkötelezettség, együttműködésre való nyitottság és a minőség iránti belső igényesség jellemzi. A pedagógusok munkája során érvényesül a pontos feladatmeghatározás, az önreflexió, az egymás munkájának megbecsülése és a tudásmegosztás kultúrája. A vezetőség célja ennek a szellemiségnek fenntartása és további erősítése, a szervezet belső kohéziójának megőrzése és fejlesztése.

Fejlesztésre szoruló területek

➤ **Az intézmény tanórán kívüli tevékenységeinek szervezése**

A tanórán kívüli tevékenységek – így például szakkörök, tanulmányi és művészeti kirándulások, versenyek, tematikus rendezvények – kiemelt szerepet játszanak a tanulók személyiségformálásában és közösségfejlesztésében. Az intézmény célja, hogy minden telephelyen biztosítsa azokat a lehetőségeket, amelyek révén a tanulók iskolai életét gazdagabbá,

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

motiváltabbá és élményszerűbbé lehet tenni. Ezek a programok emellett lehetőséget biztosítanak a tanulók tehetségének kibontakoztatására, a közösségi szerepvállalás gyakorlására és a tanulási motiváció fenntartására.

➤ **Véleménynyilvánítás és javaslattevés lehetőségének biztosítása tanulók és szülők részére**

Az intézmény működésének fontos alapelve a nyitott, párbeszédre alapuló kommunikáció. A tanulók és szülők részére rendszeresen biztosítunk lehetőséget arra, hogy visszajelzést adjanak az őket érintő kérdésekről, javaslatot telessenek a fejlesztések irányára. Ezt szolgálják többek között a szülői értekezletek, fórumok, elégedettségi kérdőívek, illetve az egyéni beszélgetések. A beérkező visszajelzések elemzése alapján az intézmény rugalmasan képes reagálni a közösségi igényekre, ezáltal demokratikus működési kultúrát alakít ki.

➤ **Egyéni fejlesztési folyamatok és hátránykompenzáció dokumentálása**

A tanulók egyéni fejlesztési tervei, valamint a hátrányos helyzetből induló tanulók támogatása tudatos, célirányos pedagógiai munkát igényel. A folyamatokat dokumentáljuk: feljegyzések, fejlődési naplók, portfóliók, egyéni haladási ütemtervek készülnek. E dokumentumok alapján nyomon követhető a tanulók fejlődése, az alkalmazott módszerek hatékonysága, valamint visszajelzést nyújtanak a pedagógusok és szülők számára is.

➤ **Pedagógusok továbbképzéseken való részvétele, önfejlesztésre való motiválás**

Az intézmény folyamatosan ösztönzi a pedagógusokat szakmai önképzésre, belső tudásmegosztásra és akkreditált továbbképzésekre való jelentkezésre. A továbbképzési program az intézmény aktuális szükségleteihez, a pedagógusok egyéni pályáivéhoz és a tanulók fejlődési igényeihez igazodik. A tanult ismeretek gyakorlati beépítése, illetve a jó gyakorlatok intézményi szintű megosztása is célkitűzés.

➤ **A tanulók útjának követéséhez egy gyakorlat kialakítása**

Fontos, hogy a tanulók ne csak az intézményen belüli előrehaladásuk során kapjanak támogatást, hanem azt követően is. Az utánkövetés rendszere lehetővé teszi, hogy információt gyűjtsünk a volt tanulók továbbtanulási útjairól, művészeti pályafutásáról, vagy más területen elért eredményeikről. Ez segíthet a pályaeorientációban, a tanítási program fejlesztésében és az intézmény presztízsének erősítésében.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

➤ **A tehetséggondozás beépítése minden tanszak tanítási-tanulási folyamatába**

Az intézmény egyik meghatározó célkitűzése, hogy a tehetséggondozás ne külön folyamatként, hanem a napi oktatási-nevelési tevékenység szerves részeként működjön. A tanszakok – zeneművészet, képzőművészet, tánc, társastánc – pedagógusai differenciált fejlesztési stratégiák, egyéni kihívások és speciális felkészítések révén támogatják a kiemelkedő képességű tanulókat, akiket bemutatkozási lehetőségekhez és versenyeken való részvételhez is juttatnak.

➤ **A pedagógusok, tanulók eredményes munkájának és az intézmény életének népszerűsítése**

Az elért eredmények nyilvánosságának biztosítása elősegíti az intézmény társadalmi elismertségének növelését. Ez történhet közösségi médiafelületeken, iskolai kiadványokon, helyi és országos sajtómegjelenéseken keresztül. Fontos cél, hogy az intézmény munkáját, sikereit és közösségi életét minél szélesebb körben bemutassuk, ezzel is növelve vonzerejét a leendő tanulók és partnerek körében.

➤ **A környezeti nevelés, fenntartható fejlődés céljainak gyakorlati megvalósítása**

A pedagógiai programban megfogalmazott környezeti nevelési célokat a tanítási-tanulási folyamatokba építve, valamint különböző telephelyi és tanórán kívüli programokba ágyazva valósítjuk meg. Ilyenek lehetnek: szelektív hulladékgyűjtés, természetvédelmi séták, ökoalkotónapok, újrahasznosítási projektek, illetve a fenntarthatóság témájában szervezett pályázatok. E tevékenységek célja a tanulók környezettudatos gondolkodásának formálása és az aktív állampolgári szemlélet megalapozása.

➤ **Együttműködés más intézményekkel és szervezetekkel a fenntartható fejlődés pedagógiájának támogatására**

A fenntarthatóságra nevelés nem szorítkozhat az iskolai keretekre – az intézmény ezért törekszik külső partnerekkel való együttműködésre is (pl. természetvédelmi szervezetek, önkormányzatok, ökoiskolák, civil szervezetek). A közös projektekben való részvétel lehetőséget ad tanulóknak és pedagógusoknak egyaránt arra, hogy új szemléletmódokat ismerjenek meg, illetve aktívan bekapcsolódjanak a helyi közösségek környezeti és társadalmi életébe.

➤ **Belső tudásmegosztás strukturálása**

A pedagógusok között zajló informális tudáscsere értékes, de szervezettebb formában még hatékonyabbá válhatna. Javasolt a munkaközösségek számára rendszeres műhelymunka, bemutató óra vagy jó gyakorlatok gyűjteményének létrehozása.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

➤ Szülői együttműködés erősítése

Több telephelyen alacsony részvételi arány tapasztalható a szülői értekezleteken, ami nehezíti a hatékony kapcsolattartást és az eredményes együttnevelést. Javasolt célzott kommunikációs stratégiák alkalmazása a szülői aktivitás növelése érdekében.

A tanév során végzett értékelések alátámasztják, hogy az intézmény működése szakmailag stabil alapokon nyugszik. A pedagógusok motiváltak, a közösség együttműködő, és a tanulói eredmények biztatóak. Ugyanakkor a hatékonyság növelése érdekében szükséges az érintett területeken célzott fejlesztéseket indítani.

Célok a következő tanévre

- Kimaradó gyerekek számának csökkentése, létszám/csoport számának emelése
- Több bemutatkozási lehetőség a tanulóknak
- Több tanuló bevonása a versenyeztetésbe
- Tanulmányi átlag emelése
- Továbbtanulók számának növelése
- Tehetséggondozás
- Pedagógus továbbképzés szervezése
- A szülőkkel való kapcsolat tudatos és tervszerű erősítése
- A szakmai ellenőrzések tapasztalatainak mélyebb feldolgozása munkaközösségi szinten.
- Külső és belső kapcsolatok erősítése
- Fenntarthatóság erősítése
- Adminisztrációs munka javítása, pontosítása
- Versenyek szervezése: Társastánc Tanulmányi Verseny
Krétakör Művészeti Verseny-online
Krétakör Művészeti Verseny
- Tárgyi eszközök, ruhatár megóvása
- Teljesítményértékelés

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

Kötelezettségek és felelősségi körök az intézményben

A pedagógusok szakmai és nevelési felelőssége

A pedagógusok kulcsszerepet töltenek be az intézmény szakmai színvonalának fenntartásában és fejlesztésében. Ennek keretében kiemelt felelősségi körök:

- Folyamatos szakmai fejlődés, önképzés, valamint akkreditált továbbképzéseken való részvétel a korszerű módszertani ismeretek elsajátítása érdekében.
- Tudásmegosztás a tantestületen belül, valamint aktív szerepvállalás a pedagógiai innovációk alkalmazásában.
- Fenntarthatóságra nevelés a tanítási-tanulási folyamatokban: a tanulók szemléletformálása a környezeti és társadalmi fenntarthatóság értékei mentén, megfelelő pedagógiai módszerekkel és feladatokkal.
- Tanórán kívüli tevékenységek szervezése, amelyek gazdagítják a tanulók iskolai élményeit és fejlesztik közösségi érzéküket.
- A tanulói és intézményi eredmények fejlesztése, a hagyományok tiszteletben tartása mellett.
- Szülői kapcsolatok erősítése, valamint a települési és iskolai partnerekkel (helyi önkormányzat, kulturális intézmények stb.) történő aktív együttműködés.
- Tehetség gondozási programok szervezése, a kiemelkedő képességű tanulók támogatása.
- Adminisztratív kötelezettségek pontos, naprakész teljesítése, a szakmai munka dokumentálása.

Az intézményvezetés (igazgató, helyettesek) felelősségi területei

A vezetőség feladata a pedagógiai és szervezeti működés stratégiai és operatív irányítása, különös tekintettel a következőkre:

- A pedagógiai programban foglalt célkitűzések megvalósításához szükséges tárgyi és személyi feltételek biztosítása.
- Az egyenletes feladatmegosztás elősegítése a pedagógusok között a terhelhetőség figyelembevételével.
- Továbbképzések ösztönzése és támogatása, valamint az egyéni szakmai fejlődési utak támogatása.
- Tanórán kívüli programok támogatása erkölcsi és logisztikai eszközökkel.
- A pedagógusok munkájának értékelése, beszámoltatása, folyamatos visszacsatolás biztosítása a szakmai előmenetel érdekében.
- Az intézmény társadalmi megjelenésének erősítése, népszerűsítése helyi és regionális szinten.

KRÉTAKÖR OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ ALAPÍTVÁNY

- Humánerőforrás biztosítása: a megfelelő szakképzettséggel rendelkező pedagógusok kiválasztása, pályáztatás, felvétel.
- A nevelő-oktató munka szakmai támogatása, ellenőrzése és értékelése rendszeres óralátogatásokkal, egyéni megbeszélésekkel, visszajelzésekkel.

Intézményi szintű szervezési és fejlesztési intézkedések

Az intézmény folyamatosan törekszik a szervezeti működés fejlesztésére és a belső folyamatok hatékonyabbá tételére, az alábbi intézkedéseken keresztül:

- Kapcsolattartás erősítése a telephelyek között, rendszeres belső kommunikációs fórumok kialakítása (pl. online munkamegbeszélések, közös programok).
- Az információáramlás korszerűsítése és fejlesztése, a digitális csatornák tudatosabb használata, adminisztratív rendszerek egységesítése.
- Továbbképzések szervezése az intézmény szükségleteihez és a pedagógusok fejlesztési igényeihez igazítva.
- A munkaközösségek működésének támogatása, együttműködésük ösztönzése, hatékony működésük feltételeinek biztosítása.
- Az iskolai dokumentumok ellenőrzése, rendszeres felülvizsgálata, aktualizálása (pl. tanmenetek, egyéni fejlesztési tervek, értékelési naplók).
- Óralátogatások megvalósítása, célirányos szakmai visszacsatolásokkal.
- Szakemberhiány kezelése, pedagógusok toborzása meghirdetett pozíciókban:
 - Néptánc pedagógus
 - Moderntánc pedagógus
 - Rajz szakos tanár

A 2024/2025. tanév eredményesnek mondható.

Kelt: Hodász, 2025.07.04.

Andó Károly
fenntartó sk