

## A Báborka Alapfokú Művészeti Iskola értékelési, mérési eredményei 2018/2019

### 1. Helyzetelemzés

**Feladat ellátási helyek, tanszakok, pedagógus és tanulói létszám, HH/HHH, egyéb fogyatékossgal rendelkező tanulók**

Telephely	Tanszak	Pedagógus	tanulói létszám	HH/HHH, egyéb	Kimaradt tanulók száma	Mulasztás miatt nem osztályozható
Hodász	Néptánc	Deme Viktor	79	52	1	-
	Billentyűs	Kremniczky Tímea	10	9	1	-
	Moderntánc	Baloghné Szabó Aliz	49	39	3	-
Ramocsaháza	Billentyűs	Hegedűsné Chriszt Judit	6	2	-	-
Nyírkércs	Billentyűs	Hegedűsné Chriszt Judit	10	-	-	-
	Moderntánc	Baloghné Szabó Aliz	20	5	-	-
Nyíribrony	Billentyűs	Hentné Cserági Erika	6	6	-	-
	Moderntánc	Baloghné Szabó Aliz	19	17	1	-
Tiszalök	Néptánc	Kozákné Szűcs Andrea	19	14	1	-
Szamosszeg	Moderntánc	Baloghné Szabó Aliz	25	24	2	-
Tiborszállás	Billentyűs	Kistulinecz Zita	12	6	-	-
	Társastánc	Gurály Tamás	17	12	-	-
Nyíregyháza-Erdősor	Néptánc	Rajna Beatrix	74	-	3	2
	Társastánc	Ködöböcz Sándor	23	-	2	-
		Balázs Zsombor	14	-	-	-
Nyíregyháza-Könyök	Néptánc	Bedő Melinda	43	2	-	-
		Ignác Gergő	100	3	-	-

Nyíregyháza - Árok	Társastánc	Gurály Tamás	23	-	-	-
Nyíregyháza- Epreskert	Társastánc	Ködöböcz Sándor	42	3	-	-
Nyíregyháza, Igrice u.	Néptánc	Csurák Ildikó	17	2	-	-
		Papp Judit	59	4	3	
Nyírpazony	Néptánc	Szanyi Szabolcs	15	1	-	1
Nyíregyháza- Ungvár sétány	Társastánc	Balázs Zsombor	61	-	1	1
		Ködöböcz Sándor	60	-	2	2
		Máté István	50	-	-	-
		Magyar Dávid	53	-	-	-
		Gurály Tamás	75	-	1	1
	Néptánc	Nyíriné Halasi Anita	25	-	-	-
		Lőrincz Sándor	22	-	-	-
	Képzőművészeti	Nagy Zoltán	36	-	-	-
		Karaszné Kovács Mariann	36	1	-	-
	Színjáték	Friss Melinda	13	-	-	-

Szeptemberi összlétszám 1156fő, ebből 37 tandíjas, év végi létszám 1135 fő, ebből 35 fő tandíjas.

Az év eleji létszám 21 fővel csökkent, ennek oka legfőképpen a költözés, de saját kérésre való kimaradás is.

## 2. Az oktatás, nevelés feltételeinek vizsgálata

**Az intézmény rendszeresen felméri a pedagógiai program megvalósításához szükséges infrastruktúra meglétét, jelzi a hiányokat a fenntartó felé.**

A pedagógiai program megvalósításához szükséges infrastruktúra kialakítása, fejlesztése folyamatos. Minden telephelyen biztosítva van a nevelő-oktató munkához szükséges megfelelő tanítási környezet.

- Táncművészeti ág: A hangtechnikai eszközök, ruhatár, tornaterem, táncterem állapota a tanítás-tanulási folyamatnak megfelelőek. A ruhatárt folyamatosan bővítjük, a ruhatár használatának módját kell javítani..
- Képzőművészeti ág: Az eszköz és anyagellátás, tantermi adottságok megfelelőek.
- Zeneművészeti ág: A pianínók megfelelő állapotúak, lábzsámoly, hangjegytábla biztosítva.

**Az intézmény rendszeresen felméri a szükségleteket, reális képpel rendelkezik a nevelő-  
oktató munka humánerőforrás-szükségletéről.**

- A humánerőforrás szükségletben bekövetkező hiányt, a felmerült problémákat idejében jelezzük a fenntartó számára.
- A hiányzó tanári állásokat sikerült betölteni óraadó vagy részmunkaidős pedagógusokkal. Továbbra is tervezzük főállású pedagógusok felvételét.
- A pedagógusok munkájának segítésére
  - néptánc tanszakon 2 asszisztenst
  - képzőművészeti tanszakon 3 asszisztenst alkalmazunk.
- Az intézményvezető törekszik a feladatmegosztást a szakértelem és az egyenletes terhelés alapján megoldani.

**Az éves munkaterv összhangban van a stratégiai dokumentumokkal és a munkaközösségek terveivel.**

- Az éves munkaterv a pedagógiai program célrendszerét figyelembe véve a munkaközösségek terveire alapozva készül.
- A tanév végi beszámoló megállapításai alapján történik a következő tanév tervezése.
- A pedagógiai munka megfelel az éves tervezésben foglaltaknak, az esetleges eltérések indokoltak.
- A pedagógusok szakmai csoportjai maguk alakítják ki működési körüket, önálló munkaterv szerint dolgoznak. A munkatervüket az intézményi célok figyelembevételével határozzák meg.

**Az intézmény munkatársai számára biztosított a munkájukhoz szükséges információkhoz és ismeretekhez való hozzáférés.**

- Az információ áramlás eszközei:  
e-mail, sms, telefon, hirdető tábla, munkaközösségi értekezletek, nevelőtestületi értekezletek, továbbképzések

**A tanuló eredményeiről fejlesztő céllal folyamatosan visszacsatolnak a tanulónak és szüleinek/gondviselőjének.**

- Mindig igyekszünk biztosítani alkalmat arra, hogy a szülők/gondviselők visszacsatolást kapjanak gyermekük teljesítményéről, év közbeni munkájáról. A félévi bemutatók, nyílt órák és az év végi vizsgabemutatók kivül, több más iskolai fellépésre is lehetőségük van eljönni a szülőknek. (Pl.: szülői értekezletek, farsang, verébavató, mikulás, karácsony stb.)

**A szülők a megfelelő kereteken belül részt vesznek a közösségfejlesztésben.**

- Fontosnak tartjuk, hogy a szülők részt vegyenek a közösségfejlesztésben. Igyekszünk őket is bevonni különböző rendezvények, versenyek, kirándulások szervezésébe, és az azokon való részvételbe is. De sajnos nem minden telephelyen vonhatók be a szülők.

**3. Intézményi eredmények vizsgálata**

Tanév végi eredmények – tantárgyra vonatkozóan 2017/2018 tanév

Tanszakok	tantárgyi átlag	
Néptánc	Néptánc: 4,68	Folklórismeret:4,65

Társastánc	Társastánc:4,68	Viselkedéskultúra:4,26
	Társastánc-történet:5	
Moderntánc	Berczik technika:4,4	Kreatív gyermektánc:4,67
	Jazz technika:4,7	Limon technika:4,5
Képzőművészeti	Grafika és festészet alapjai:4,14	Vizuális alkotó gyakorlat: 4,93
	Grafika és festészet műhelygyakorlat: 4,72	
Billentyűs	Zongora:4,9	Szolfézs:4,72
Színjáték	Dráma és színjáték: 4,9	Beszéd és vers: 4,9

Tanév végi eredmények – tantárgyra vonatkozóan 2018/2019 tanév

Tanszakok	tantárgyi átlag	
Néptánc	Néptánc: 4,83	Folklórismeret:4,68
Társastánc	Társastánc:4,86	Viselkedéskultúra:4,92
	Társastánc-történet:5	
Moderntánc	Berczik technika:4,4	Kreatív gyermektánc:4,54
	Jazz technika:4,87	Limon-technika:4,83
Képzőművészeti	Grafika és festészet alapjai: 4,98	Vizuális alkotó gyakorlat: 4,98
	Grafika és festészet műhelygyakorlat: 5	
Billentyűs	Zongora:4,93	Szolfézs:5
Színjáték	Dráma és színjáték: 5	Beszéd és vers: 5

Néptánc: javulás

Moderntánc: Berczik technika ugyanannyi, Kreatív gyermektánc- kicsi romlás, jazz technika,

Limon technika: javulás

Társastánc: javulás

Képzőművészet: javulás

Zongora: javulás

Színjáték: javulás

**Jövőre vonatkozó terv:** A tanulmányi átlag szinten tartása.

**VERSENYEREDMÉNYEK: ORSZÁGOS SZINT, MEGYEI SZINT, TANKERÜLETI SZINT, TELEPÜLÉSI SZINT**

**„A Kárpát-medencében élek” szólótáncverseny**

**Ideje:** 2019. március 9.

**A verseny helyszíne:** Nyíregyháza, Szent István u. 17-19. /Evangélikus Kossuth Lajos Gimnázium/

A Free Dance Alapfokú Művészeti Iskola és a Báborka Alapfokú Művészeti Iskola, az Örökség Gyermekek Népművészeti Egyesület támogatásával második alkalommal rendezi meg hagyományteremtő szándékkal a Kárpát-medence táncaira épülő versenyét, amely minden második évben Nyíregyházán kerül megrendezésre.

#### A verseny célja:

A Kárpát-medence táncait szeretnénk mind ismertebbé és népszerűbbé tenni. A szóló férfitánc és a páros szólótánc kategóriákban elsősorban a művészeti iskolák, egyesületek, táncgyűttesek és csoportok tagjainak jelentkezését várjuk, akik szívesen készülnek fel a versenyre a kiírásunk szerint. Ebben az évben bővítjük versenyünket a „Hagyományörző” kategóriával, amelyben azon hagyományörző táncosok bemutatkozását várjuk, akik saját falujuk hagyományörzésében részt vesznek és örömmel mutatnák be a falujuk páros táncát. Sok településen vannak még rejtett tartalékok, amelyek színesíthetik versenyprogramunkat!

#### A verseny kategóriái:

1. Szóló férfitánc
2. Páros szóló tánc  
Páros indulók lehetnek:
  - 1 férfi + 1 női táncos
  - 2 női táncos
3. Szóló páros tánc kísérel
4. Hagyományörző - Hozd a falud táncát!
  - páros szóló tánc

#### Verseny táncanyaga:

##### 1. FÉRFI SZÓLÓTÁNC

###### I.-II.-III. Korcsoport:

- Kötelező tánc: **Felső-Tisza vidéki férfitánc**

###### IV.-V.-VI. Korcsoport: *Két tánc bemutatása*

- Kötelező tánc: **Felső-Tisza vidéki férfitánc**
- Szabadon választott tánc: **A Kárpát-medence bármelyik dialektusából választott férfi tánc**

##### 2-3. PÁROS SZÓLÓTÁNC; PÁROS SZÓLÓTÁNC KÍSÉRŐVEL

###### I.-VI. Korcsoport:

- Kötelező tánc: **Bökönyi csárdás bemutatása**

##### 4. HAGYOMÁNYÖRZŐ KATEGÓRIA

###### I.-VI. Korcsoport:

- **Hozd a falud táncát!**

Zenei kísérel: **Bürkös Zenekar**

#### A zsűri tagjai:

- **elnök:**

*Kovács Norbert „Cimbi”:* néptáncos, koreográfus, Népművészet Ifjú Mestere, Örökös Aranyarkantyús Táncos, szaktanácsadó, Magyar Ezüst Érdemkereszt kitüntetettje, Magyar Kultúra Lovagja Díj, OTP Tánc ház Díj 2013.

#### **tagok:**

- **Busai Norbert** – a Népművészet Ifjú Mestere, Örökös Aranyarkantyús Táncos, a Népművészet Táncos Mesterei Egyesület elnöke

- **Kádár Ignác** – táncpedagógus, koreográfus, a Népművészet Ifjú Mestere, Örökös Aranyarkantyús Táncos, a Veszprém – Bakony Táncgyűttes művészeti vezetője, Az Év legjobb Férfitáncosa 2007., Tedd ki a pontot-legényesverseny győztese 2008., 2009., Az évad legjobb férfi táncművésze 2012.
- **Sikentáncz Szilveszter:** táncpedagógus, koreográfus, Népművészet Ifjú Mestere, Aranyarkantyús Táncos, Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület elnöke, Kárpátalja Néptáncgyűttes művészeti vezetője
- **Sztanó Hédi:** néprajzkutató, producer, filmrendező, a Népművészet Ifjú Mestere
- **Végső Miklós:** táncpedagógus, koreográfus, a Népművészet Ifjú Mestere, Örökös Aranyarkantyús Táncos, Harangozó Gyula díjas

## EREDMÉNYEK

Páros szóló kategória- I. korcsoport: Koczka Dorina- Mucsi Kincső- 3. helyezést  
Várad Anna- Sebők Veronika- külön díj  
Kertvárosi tanulóink.

**Sajnos más telephelyről nem hoztak a kollégák versenyzőt.**

**Jövőre vonatkozó terv: a néptáncos kollégák aktivizálása, motiválása a tehetséggondozásra.**

## IX. Krétakör Művészeti Verseny

**A verseny időpontja:** 2019. május 17. (péntek) 9,00 óra

**A verseny helyszíne:** Tiszalöki Kossuth Lajos Általános Iskola és AMI 4450 Tiszalök Kossuth u. 43.

A Free Dance Alapfokú Művészeti Iskola, a Báborka Alapfokú Művészeti Iskola a Tiszalöki Kossuth Lajos Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola közreműködésével valósult meg a verseny.

## VERSENYKIÍRÁS- TÁNCMŰVÉSZETI ÁG

### Tánc kategória:

- Néptánc
- Társastánc
- Moderntánc
- Egyéb: akrobatikus rock and roll, hip-hop, street-dance, stb.

Több különböző koreográfiával lehet nevezni.

### Nevezési feltételek:

#### Társastánc

##### Páros tánc:

- I.** korcsoport: Kötelezően választható táncok: Cha-cha-cha; Angol keringő
- II.** korcsoport: Kötelezően választható táncok: Cha-cha-cha; Jive; Angol keringő; Tangó

**III.** korcsoport: Kötelezően választható táncok: Cha-cha-cha; Rumba; Jive; Angol keringő; Tangó; Bécsi keringő- zene gépi, időtartam 1,5 perc.

Csoport:

Egy szabadon választott formáció bemutatása **maximum 5 perc** időtartam alatt.

### **Moderntánc, Egyéb:**

Egyéni, - duó, - trió: egy koreográfia bemutatása maximum **2 perc** időtartam alatt

Csoport: egy koreográfia bemutatása maximum **5 perc** időtartam alatt.

### **Néptánc**

Szóló tánc: szabadon választott tánc; időtartam: maximum **2 perc**;

Páros szóló tánc: szabadon választott tánc; időtartam: maximum **2 perc**

Csoport: egy szabadon választott koreográfia bemutatása; időtartam: maximum **5 perc**.

**A verseny színvonalasan lezajlott.** A versenyünket megtisztelte és a megnyitón részt vett

- dr. Vinnai Győző – Országgyűlési képviselő
- Gömze Sándor – Tiszalök Város Polgármestere
- a Megyei Kormányhivatal képviselőjében dr. Hosszú József - a Tiszavasvári Járási Hivatal vezetője
- Malhazjan Vahan – Az Örmény nemzetiségi önkormányzat elnök helyettese
- Cserés Csaba Tiszalöki Kossuth Lajos Ált. Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Igazgatója

Néptánc kategóriában 73 produkció, társastánc, moderntánc, egyéb kategóriában 38 produkció, Társastáncszóló, duó kategóriában 19 induló volt. A produkciók színvonalasak voltak, nagyon szép eredmények születtek. Mindenki örömmel, jó eredménnyel, szép élményekkel távozhatott.

### **Eredmények**

#### **Társastánc kategória**

Sebők Nikolett 1. hely

Szalkay Lili 1. hely

Ragó Zsófi 2. hely

Ragó Viktória 3. hely

Karakó Viktória 1. hely

Kobold Viktória 1. hely

Jung Noémi 2. hely

Daskó Leila 2.hely

Vinai Vivien 2. hely

Décsi Dorottya 3. hely

Somlyai Flóra 3. hely

Bíborka AMI Szabolcs DSE csoportja I. korcsoport

- Ilarie(jive formáció) Aranyminősítés – Ködöböcz Sándor oktató

## **Néptánc kategória**

Csicsergő Néptáncsoport I. korcsoport

- Mezőföldi táncok Aranyminősítés - Kertváros, Bedő Melinda oktató

Szerű Néptáncsoport I. korcsoport

- Játékosan Sárközből Aranyminősítés - Kertváros, Ignác Gergő oktató

Galagonya csoport I. korcsoport

- Egy se legény (sárközi) Ezüstminősítés - Tiszalök, Kozákné Szűcs Andrea oktató

Pitypang csoport II. korcsoport

- Piros bagi templom tornya (galgamenti) Bronzminősítés- Tiszalök, Kozákné Szűcs Andrea oktató

Váradi Boglárka- Mohácsi Fanni II. korcsoport

- Sárközi ugrós Ezüstminősítés- Kertváros, Gacsályiné Verécze Hajnalka oktató

Váradi Anna-Sebők Veronika Éva I. korcsoport

- Bökönyi asszonycsárdás Ezüstminősítés- Kertváros, Gacsályiné Verécze Hajnalka oktató

Sajben Vivien Kira - Czinkovszki Vanda I. korcsoport

- Sárközi ugrós Ezüstminősítés- Kertváros, Gacsályiné Verécze Hajnalka oktató

Koczka Dorina, Mucsi Kincső I. korcsoport

- Bökönyi asszonycsárdás Ezüstminősítés- Kertváros, Gacsályiné Verécze Hajnalka oktató

Bíborka Néptáncsoport I. korcsoport

- Sárközben jártam Ezüstminősítés- Kertváros, Gacsályiné Verécze Hajnalka oktató

Szimicsku Luca-Hajas Ruben I. korcsoport

- Sárközi ugrós Bronzminősítés – Hodász, Deme Viktor oktató

Jóni Jázmin-Kovács Zsombor I. korcsoport

- Sárközi ugrós Bronzminősítés – Hodász, Deme Viktor oktató

## **Moderntánc, egyéb kategória**

Kércsi Tinik I.korcsoport Mókusok

- Ezüstminősítés- Nyírkércs, Baloghné Szabó Alíz oktató

Kércsi Tinik II. korcsoport Room

- Aranyminősítés - Nyírkércs, Baloghné Szabó Alíz oktató

Ibronyi Vadócok I. korcsoport Kuduró

- Bronzminősítés- Nyíribrony, Baloghné Szabó Alíz oktató

Ibronyi Vadócok II. korcsoport Csak vidáman

- Aranyminősítés - Nyíribrony, Baloghné Szabó Alíz oktató

Ibronyi Vadócok II. korcsoport Solo

- Bronzminősítés- Nyíribrony, Baloghné Szabó Alíz oktató

Jóni Richárd Rajmund- Takács István II. korcsoport

- Rise Aranyminősítés - Hodász, Baloghné Szabó Alíz oktató

Gergely Hanna Jázmin- Tejfel Dzsesszika Annamária II.korcsoport

- Go Girls Aranyminősítés-Szamosszeg, Baloghné Szabó Alíz oktató

## **ZENEMŰVÉSZETI ÁG - ZONGORA**

### **Követelmény**

**Minden korcsoport:** 2 szabadon választott különböző stílusú mű



A zongoraversenyt hatalmas érdeklődés övezte, 92 jelentkező volt, ebből közel 30 a Bíborka és a Free Dance Iskola növendéke volt. Hagyományosan a zsűri elnöke Nadzon Gusztáv nyugalmazott főiskolai docens volt, a zsűri tagjai Dr Széles Csabáné nyugalmazott, és Takács Julianna aktív zeneiskolai tanár.

### **Eredmények**

Hujacz Luca	Nyírkércs	Bronzminősítés- Hegedűsné Chriszt Judit
Laczai Kamilla	Nyírkércs	Aranyminősítés- Hegedűsné Chriszt Judit
Lengyel Nóra	Nyírkércs	Aranyminősítés- Hegedűsné Chriszt Judit
Hullár Péter Barnabás	Hodász	Bronzminősítés- Kremniczki Tímea
Jóni Jázmin Ramóna	Hodász	Bronzminősítés- Kremniczki Tímea
Márku Péter Manó	Tiborszállás	Ezüstminősítés- Kistulinecz Zita
Ötvös Nóra Petra	Tiborszállás	Bronzminősítés- Kistulinecz Zita

### **Színjáték kategória**

**Egyéni:** Szabadon választott magyar népmese előadása **maximum 5 perc** időtartam alatt.

**Sajnos megfelelő helyszín miatt a színdarab előadása helyett mesemondó versenyt hirdettünk mely a kevés jelentkező miatt nem került megrendezésre.**

### **Képzőművészeti ág**

**A pályázat témája:** „Én- harminc év múlva”

#### **Az alkotásokat a helyszínen készítik el a versenyzők.**

- **Technika:** Tetszőlegesen választható technika: grafika, festmény, montázs, frottázs, nyomatok, metszetek, plasztika stb.
- **A versenyés saját felszereléssel történik.**
- A díjnyertes alkotások a tárgyi nyereményeken kívül kiállításra kerülnek a nyíregyházi Szakszervezetek Székházában (4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 11.).

A képzőművészeti ágazat zsűri elnöke Balázs László szobrászművész, tagjai Baloghné Samu Erzsébet közoktatási szakértő és Erdélyi Béláné, a helyi iskola rajztanára volt. Ezen a versenyen 50 tanuló munkáját értékelte a zsűri.

### **Eredmények**

**Sajnos a képzős kollégák nem hozták versenyre a tanítványaikat.**

**Jövőre vonatkozó terv:** A táncművészeti tanszak és a billentyűs tanszak eredményei kielégítőek, de a képzőművészeti tanszakon nagyobb aktivitással kell dolgozni.

**III. Tavaszváró Nemzetközi Táncverseny:** 2019. március 16-án a Szabolcs Diáksport Egyesülettel és a Bíborka Alapfokú Művészeti iskolával karöltve rendeztük a Bem József Általános Iskolában, ahol Romániából és Ukrajnából is érkeztek versenyzők és mintegy 140 nevező páros mérhette össze tudását ezen a napon.

**Pontozóbírók:** Emödi Zoltán (Debrecen), Balikóné Akkerman Éva (Budapest), Gulyás Miklós (Békéscsaba), Kovács Máté (Budapest), Budai Attila (Szentes), Molnár Anna (Jászberény), Jenei Éva Evelin (Szigetszentmiklós). Döntnök: Józsa János (Pécs). Versenyfelügyelő: Kovács Sándor (Budapest). Számlálóbírók: Kiss János (Szegvár), Ormándi Zoltán (Felgyő), Versenyorvos: Dr. Mandzák Ákos.

A verseny nagyon színvonalas volt. A terem díszítésében nagy segítséget nyújtottak a szülők és a kollégák. A verseny adminisztrációs részében szintén az iskolatitkárok szerepe volt kiemelkedő.

**Szabadidősport Országos Bajnokság:** 2019. március 17-én Szabadidősport Országos Bajnokságra került sor, ahol mintegy 700 versenyző lépett a parkettra és versenyezhetett az országos bajnoki címért. Szintén a Szabolcs Diáksport Egyesület és a Báborka Alapfokú Művészeti iskola szervezésében. **Pontozóbírók:** Dudás Tibor (Pécel), Magyar Dávid (Kisvárdá), Dremák Éva (Debrecen), Emödi Zoltán (Debrecen), Balázs Zsombor (Nyíregyháza). **Számlálóbírók:** Kiss János (Szegevár), Ormándi Zoltán (Felgyó), **Versenyorvos:** Dr. Mandzák Ákos.

A Báborka Alapfokú Művészeti Iskolát az Apáczai Csere János Általános Iskolai telephelyünk tanulói képviselték formációban.

#### **A két verseny eredményei:**

- „Bang-Bang” című koreográfia negyedik,
- „Latin egyveleg” harmadik
- a „Gipsy paso” és a „Yolanda” című koreográfia országos bajnoki címet szerzett.
- Balázs Bálint-Nagy Norina 9. hely, 5. hely, 6. hely, 7. hely
- Sarkadi Kristóf-Szőke Dalma 2. hely, 1. hely
- Erős Ábel- Sebők Mercédesz 3. hely, 3. hely
- Krómer Attila-Ragó Viktória 4. hely
- Szuhi Levente-Karakó Viktória 1. hely
- Szuhi Dániel - Kulimár Zsófi 1. hely, 3. hely, 4. hely, 4. hely
- Bucilla Olívia-Székely Laura 1. hely
- Kovács Kitti-Mogyorósi Petra 2. hely
- Szalkay Lili-Sebők Nikolett 1. hely
- Karakó Vikória-Kobold Viktória 3. hely
- Daskó Leila-Vinai Vivien 1. hely
- Antal Anna-Antal Luca 3. hely
- Kupi Veronika-Ragó Zsófi 4. hely
- Spekker Zsanett- Vinai Vivien 3. hely
- Jung Noémi- Kuburczik Báborka 5. hely
- Ragó Viktória-Somlyai Flóra 6. hely
- Bucilla Olívia 1. hely
- Kovács Kitti 3. hely
- Karakó Viktória 1. hely
- Kobold Viktória 2. hely
- Székely Laura 5. hely
- Szalkay Lili 7-9. hely
- Sebők Nikolett 7. hely
- Ragó Zsófi 11. hely
- Ragó Viktória 12-13. hely
- Vinai Vivien 7-9. hely
- Somlyai Flóra 16. hely
- Antal Anna 5. hely
- Antal Luca 6. hely
- Kuburczik Báborka 12-13. hely

- Daskó Leila 7-9. hely
- Jung Noémi 15.hely
- Kupi Veronika 12-13.hely

### Egyéb versenyek

2018.09.08. Verseny Tápiószentmárton:

Sarkadi Kristóf-Szőke Dalma	1. hely,
Balázs Bálint-Nagy Norina	1-3-6. hely,
Mokánszki Bálint-Bucilla Olívia	1-2-4-4. hely

2018.09.15. Verseny Csömör „E” OB:

Mokánszki Bálint-Bucilla Olívia	4. hely
Sarkadi Kristóf-Szőke Dalma	2. hely,
Erős Ábel-Sebők Mercédesz	3. hely

2018. 10.14 Budapest, Hungarian Open

Balázs Bálint-Nagy Norina	5. hely, 3. hely, 6. hely, 4. hely
Mokánszki Bálint-Bucilla Olívia	2. hely, 2. hely
Erős Ábel-Sebők Mercédesz	1. hely, 1. hely

2018.10.21. Verseny Csömör SZIS:

Szui Dániel-Kulimár Zsófi	4. hely
Szui Levente-Karakó Viktória	5. hely
Kovács Kitti	1. hely
Sebők Mercédesz	1. hely
Székely Laura	
Kovács Hanna	

2018.11.18. Fekete Sas Kupa Hódmezővásárhely

Erős Ábel-Sebők Mercédesz	1. hely, 1. hely
---------------------------	------------------

2019.02.22. Verseny Hajdúnánás

Szui Dániel - Kulimár Zsófi	5. hely, 6. hely, 2. hely,
Balázs Bálint - Nagy Norina	6. hely, 4. hely, 2. hely,
Erős Ábel - Sebők Mercédesz	1. hely, 5. hely, 1. hely
Sarkadi Kristóf - Szőke Dalma	7. hely, 4. hely, 3. hely

2019.03.02-03. MTASZ Területi Bajnokság Kunszentmárton

2019. 03.02. Klubközi eredmények:

E Junior 1 Standard:

Szui Dániel - Kulimár Zsófi 8. hely

E Junior 1 Latin:

Szui Dániel - Kulimár Zsófi 2. hely

D Junior 2 Standard:

Balázs Bálint - Nagy Norina 12. hely

Mokánszki Bálint - Gáspár Gréta 11. hely

D Junior 2 Latin:

Balázs Bálint - Nagy Norina 8. hely

Mokánszki Bálint - Gáspár Gréta 2. hely

E Felnőtt Standard:

Erős Ábel - Sebők Mercédesz 3. hely

Sarkadi Kristóf - Szőke Dalma 2. hely

D Felnőtt Latin:

Erős Ábel - Sebők Mercédesz 5. hely

Sarkadi Kristóf - Szőke Dalma 3. hely

2019.03.03. Szabadidősport eredmények:

Junior formációs csapat:

Latin kategória: 2. hely

Show tánc kategória: 2. hely

Gyermek 1-2 szóló:

Sebők Nikolett 2. hely

Karakó Viktória 1. hely

Junior 1 szóló:

Daskó Leila 6. hely

Vinai Vivien 4. hely

Junior 2 szóló:

Kovács Hanna 4. hely

Székely Laura 3. hely

Ifjúsági szóló:

Mogyorósi Petra 6. hely

Kovács Kitti 1. hely

Junior 1 duó:

Daskó Leila - Vinai Vivien 3. hely

Ifjúsági duó

Kovács Kitti - Mogyorósi Petra 2. hely

Gyermek 2 páros:

Szuhi Levente - Karakó Viktória 1. hely

2019.03.27 Mezőtúr

Kovács Kitti 1. hely

Spekker Zsanett-Vinai Vivien 2. hely

Daskó Leila-Vinai Vivien 1. hely

Szalkay Lili-Sebők Nikolett 2. hely

Szuhi Levente-Karakó Viktória 1. hely

Sarkadi Kristóf-Szőke Dalma 2. hely, 1. hely

Erős Ábel-Sebők Mercédesz 4. hely, 3. hely

Szuhi Dániel-Kulimár Zsófi 6. hely, 2. hely, 3. hely, 5. hely

2019.04.06 Budapest, Danza kupa

Szuhi Dániel-Kulimár Zsófi 3. hely, 7. hely, 12-14. hely, 6. hely

Erős Ábel-Sebők Mercédesz 2. hely, 6. hely

2019.05.04. II. Dance Universe Táncverseny

Krómer Attila-Ragó Viktória 3. hely

Szuhi Levente-Karakó Viktória 2. hely

Szuhi Dániel - Kulimár Zsófi 1-2-5 hely

Bucilla olívia-Székely Laura 2. hely

Kovács Kitti-Mogyorósi Petra 1. hely

Szalkay Lili-Sebők Nikolett 1. hely

Karakó Viktória-Kobold Viktória 1. hely

Daskó Leila-Vinai Vivien 1. hely

Antal Anna-Antal Luca 2. hely

Kupi Veronika-Ragó Zsófi 2. hely

Jung Noémi- Kuburczik Báborka	3. hely
Ragó Viktória-Somlyai Flóra	4. hely
Bucilla Olívia	1. hely
Kovács Kitti	1. hely
Karakó Viktória	1. hely
Kobold Viktória	2. hely
Székely Laura	2. hely
Szalkay Lili	3. hely
Sebők Nikolett	3. hely
Ragó Zsófi	4. hely
Ragó Viktória	5. hely
Vinai Vivien	5. hely
Somlyai Flóra	6. hely

2019. 05.12. Mogyoród, Bem Kupa  
 Szuhi Dániel-Kulimár Zsófi 9. hely, 7. hely, 5. hely, 13-15. hely  
 Erős Ábel-Sebők Mercédesz 2. hely, 6. hely

2019.05.25. Táncverseny Nyíradony  
 Kovács Kitti 1. hely  
 Vinai Vivien 2. hely  
 Daskó Leila 3. hely  
 Székely Laura 1. hely  
 Karakó Viktória 1. hely  
 Kobold Viktória 2. hely  
 Sebők Nikolett 2. hely  
 Bucilla Olívia 1. hely  
 Bucilla Olívia- Székely Laura 1. hely  
 Szuhi Levente-Karakó Viktória 2. hely  
 Seehofner Márk-Kovács Kitti 1. hely  
 Daskó Leila-Vinai Vivien 1. hely

#### **Képzóművészeti tanszak pályázatai:**

Jelmeztervező pályázat: Fekete Kitti I. helyezést ért el  
 Zelk meseillusztrációs verseny: Juhász Lili III. helyezést ért el,  
 Nyolcosztályos gimnáziumok regionális verseny: Papp Mirtill 2. helyezést ért el.  
 A magyar népmese napja alkalmából megrendezett rajzpályázaton Papp Mirtill(A/6) az 1.,  
 Erdei Báborka(A/1) a 2. helyezést érte el. Nyíregyháza Ungvár sétány telephelyünk tanulói.

#### **TOVÁBBTANULÁSI MUTATÓK**

A2018/2019 tanévben nem jelentkezett tanuló a művészeti szakgimnáziumban.

#### **ALAPVIZSGÁT TETT TANULÓK SZÁMA:**

##### **Alapvizsgát tett tanulók száma:**

zongora: Tiborszállás:1 fő  
 moderntánc: Hodász: 6fő  
 Néptánc: Tiszalök:16 fő  
 Nyíregyháza, Erdő sor:2 fő

**A MUNKATERVBEN** megtervezett rendezvényeink megvalósultak, kiegészültek újabbakkal.

Telephelyek	Programok						
<b>Hodász</b>	<b>program</b>	<b>Mikulás</b>	<b>Farsang</b>	<b>VIII. Krétakör Művészeti Verseny</b>			
	Tanszak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Moderntánc tanszak/30/76%	Moderntánc tanszak/10/25% Néptánc tanszak/47/59%	Moderntánc tanszak/8/10% Néptánc/4/5% Billentyűs tanszak/1/9%			
<b>Nyíregyháza, Könyök utca</b>	<b>program</b>	<b>Karácsony</b>	<b>farsang</b>	<b>iskola nyitogató</b>	<b>Gyereknapi</b>	<b>Krétakör művészeti verseny</b>	
	Tanszak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Néptánc tanszak/22/15%	Néptánc tanszak/143/100%	Néptánc tanszak/30/20%	Néptánc tanszak/29/20%	Néptánc tanszak/51/35%	
<b>Tiszalök</b>	<b>program</b>	<b>szüret</b>	<b>adventi ajándékosár</b>	<b>Karácsony</b>	<b>jótekonysági bál</b>	<b>"Széles a Tisza" Hagyományőrző találkozó Tiszalök</b>	<b>Hívogató hét</b>
	Tanszak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Néptánc tanszak/46/70%	Néptánc tanszak/8/12%	Néptánc tanszak/8/12%	Néptánc tanszak/22/33%	Néptánc tanszak/20/30%	Néptánc tanszak/20/30%
	program	Mikulás	Kultúrházak éjjel- nappal	sulibuli	Krétakör művészeti verseny		
	Tanszak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Néptánc tanszak/24/36%	Néptánc tanszak/16/24%	Néptánc tanszak/19/30%	Néptánc tanszak/28/43%		
<b>Nyírkércs</b>	program	Karácsony	Krétakör művészeti verseny	Feketén-fehéren zongoraverseny			
	Tanszak/ részt vevők	Moderntánc tanszak/20/100%	Moderntánc tanszak/15/75%	Billentyűs tanszak/3/30%			

	száma összlétszá mon belül %	Billentyűs tanzak/10/1 00%	Billentyűs tanzak/4/ 40%				
<b>Nyírpazo ny</b>	program	augusztus 20	műsoros est				
	Tanzak/ rész vevők száma összlétszá mon belül %	Néptánc tanzak/15/1 00%	Néptánc tanzak/ 14/93%				
<b>Nyíregyh áza, Epreskert</b>	program	-	-				
	Tanzak/ rész vevők száma összlétszá mon belül %						
<b>Nyíregyh áza, Erdő sor</b>	program	Fellépés Kazinczy-, Kertvárosi- és Leveleki Általános iskolákban	VII. Krétakör minősítő verseny	Fellépés Városmaj ori Művelőd ési Ház	Fellépés - Nagyecsed	Fellépés Apáczai Általános Iskola	
	Tanzak/ rész vevők száma összlétszá mon belül %	Társastánc tanzak/12/3 2%	Társastánc tanzak18/48 %	Társastánc tanzak/14/ 37%	Társastánc tanzak/2/ 5%	Társastánc tanzak/37/1 00%	
<b>Nyíregyh áza, Sóstóhegy</b>	program	Tehetségnap, Nyírszőlős	Sóstóhegyi Nyugdíjas klub anyáknapi ünnepség	Szabó Lőrinc napok megnyitó	Világítási rendszer átadó ünnepség		
	Tanzak/ rész vevők száma összlétszá mon belül %	Néptánc tanzak/ 18/32%	Néptánc tanzak/ 18/32%	Néptánc tanzak/ 18/32%	Néptánc tanzak/ 20/35%		
<b>Szamossz eg</b>	program	III.Tavasvá ró Táncverseny	Krétakör művészeti verseny				
	Tanzak/ rész vevők száma összlétszá mon belül %	Moderntánc tanzak/6/22 %	Moderntánc tanzak/6/22 %				
<b>Nyíregyh</b>	program	Tehetség nap	Karácsony	„Erasmus	Farsang	Tehetség nap	

<b>Áza, Ungvár sétány</b>		Nyírszőlős		program keretein belül fellépés			
	Tanzak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Néptánc tanzak/25/53%	Társastánc tanzak/17/7%	Néptánc tanzak/25/53%	Társastánc tanzak/249/100% Néptánc tanzak/47/100%	Társastánc tanzak 40/16%	
	program	Rajz pályázatok	Jótékonysági bál, ballagás dekoráció	Munkácsy Kiállítás megtekintése			
	Tanzak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Képzőművészeti tanzak 72/100%	Képzőművészeti tanzak 36/50%	Képzőművészeti tanzak 36/50%			
<b>Ramocsa háza</b>	program	Karácsony					
	Tanzak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Billentyűs tanzak/6/100%					
<b>Nyíribrony</b>	program	alapítványi bálján	Kréta kör verseny	pedagógus nap			
	Tanzak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Moderntánc tanzak /13/68%	Moderntánc tanzak /13/68%	Moderntánc tanzak /19/100%			
<b>Tiborszállás</b>	program	tanévnyitó	adventista egyház rendezvénye	Karácsonyi műsor	tanévzáró	Kréta kör Művészeti verseny	
	Tanzak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Billentyűs tanzak/4/40%	Billentyűs tanzak/4/40%	Billentyűs tanzak/4/40%	Billentyűs tanzak/10/100%	Billentyűs tanzak/2/20%	
<b>Nyíregyháza, Árok út</b>	program	Karácsony	Farsang	Ki mit tud	Árok party		
	Tanzak/ részt vevők száma összlétszámmon belül %	Társastánc tanzak/23/100%	Társastánc tanzak/23/100%	Társastánc tanzak/23/100%	Társastánc tanzak/23/100%		



<b>Nyírtelek</b>	program	-					
	Tanszak/ rész vevők száma összlétszá mon belül %	-					

Félévkor minden csoport félévi bemutatót, nyílt órát tartott, év végén év végi művészeti vizsgán mutatták be tudásukat a tanulók.

Nyírtelek szünetel, nem folyik oktatás.

### **Elégedettségmérés eredményei (szülő, pedagógus)**

Ebben a tanévben a vezetői önértékelés folyamán végeztünk szülői és pedagógusi elégedettségmérést.

#### **A szülői elégedettség mérés eredménye (12 fő):**

##### **2017/2018 tanév**

Odafigyelést igénylő területek

- **Az intézményben a tanulók viselkedése a felnőttekkel és társaikkal kulturált, udvarias.** 7 (4), 5(5)
- Az intézmény ösztönzi a tanulók együttműködését. 4 (4), 8 (5)
- Az intézményben a nevelés-oktatás személyre szabott: a pedagógusok ismerik a tanulók testi és szellemi képességeit, törődnek értelmi, érzelmi fejlődésükkel. 5(4)7(5)
- **A tanulók megismerik az erkölcsi normákat, képessé válnak arra, hogy tudatosan vállalt értékrend szerint alakítsák életüket.** 3(4), 9(5)

Erősségek

- Az intézmény hangsúlyt fektet a tanórán kívüli tevékenységek (szakkörök, programok stb.) szervezésére. 12(5)
- **Az intézmény fontosnak tartja a nemzeti hagyományok megismertetését, a magyarságtudat, hazaszeretet kialakítását.** 12(5)

##### **2018/2019 tanév**

Odafigyelést igénylő területek

- **Az intézményben a tanulók viselkedése a felnőttekkel és társaikkal kulturált, udvarias** 4(4)8(5)

Erősségek

- Az intézménynek jó a hírneve, jól képzett pedagógusok magas színvonalon végzik munkájukat.
- **Az intézmény fontosnak tartja a nemzeti hagyományok megismertetését, a magyarságtudat, hazaszeretet kialakítását.**
- Az intézmény fejleszti a tanulók testi, szellemi, érzelmi képességeit.
- Az intézmény kiemelten foglalkozik a tehetség kibontakoztatásával.

#### **Pedagógus elégedettség mérés eredménye (2fő):**

##### **2017/2018 tanév**

Odafigyelést igénylő területek

- A tanulók megfelelő visszajelzést kapnak az értékelések eredményeiről. 2(4), 2(5)
- A felzárkóztatás kiemelt feladat az intézményben, a lemaradó tanulók tervszerűen és rendszeresen kapnak segítséget. 2(4), 2(5)

- **Az intézmény tanórán kívüli tevékenységet szervez a tanulók számára (programok stb.). 2(4), 2(5)**
- **Az intézményben a diákoknak lehetőségük van arra, hogy bekapcsolódjanak az őket érintő döntések előkészítésébe, véleményt nyilvánítsanak, változásokat kezdeményezzenek. 3(4), 1(5)**
- **Az intézményben a szülőknek lehetőségük van arra, hogy bekapcsolódjanak a gyermekeiket érintő döntések előkészítésébe, véleményt nyilvánítsanak, és változásokat kezdeményezzenek. 2(4), 2(5)**

#### **Erősségek**

- **Az intézmény nevelő-oktató munkája a pedagógiai program alapelveinek megfelelő napi pedagógiai gyakorlatot tükrözi. 4(5)**
- **A tanulók tantárgyi ellenőrzése rendszeres, tervezett és összehangolt. 4(5)**
- **Az intézményben folyó nevelő-oktató munka segíti a tanulókat, hogy felfedezzék és kibontakoztassák egyéni képességeiket. 4(5)**
- **Az intézmény a tehetség kibontakoztatásával kiemelten foglalkozik. 4(5)**
- **Az intézményben fontos szerepe van a közösségi nevelésnek. A diákokat-csoportokat együttműködés és előítélet-mentesség jellemzi. 4(5)**
- **Az intézmény hangsúlyt fektet a nemzeti hagyományok megismertetésére, a magyarságtudat, hazaszeretet alakítására. 4(5)**
- **Az intézményvezető hangsúlyt fektet a nevelőtestületen belül az etikus pedagógusmagatartás betartására. 4(5)**

#### **2018/2019 tanév**

##### **Odafigyelést igénylő területek**

- **A pedagógusok a tanulók érdeklődését felkeltő tanítási módszereket alkalmaznak. 1(4)1(5)**
- **Az intézmény tanórán kívüli tevékenységet szervez a tanulók számára (programok stb.). 1(4)1(5)**
- **Az intézményben a diákoknak lehetőségük van arra, hogy bekapcsolódjanak az őket érintő döntések előkészítésébe, véleményt nyilvánítsanak, és változásokat kezdeményezzenek. 1(4)1(5)**
- **Az intézményben a szülőknek lehetőségük van arra, hogy bekapcsolódjanak a gyermekeiket érintő döntések előkészítésébe, véleményt nyilvánítsanak, változásokat kezdeményezzenek. 1(4)1(5)**
- **Az intézményben belüli információáramlás kétirányú, a testület tagjai időben megkapják a munkájukhoz szükséges információkat. 1(4)1(5)**
- **Az intézményben a pedagógiai-szakmai munka zavartalan végzéséhez szükséges eszközök rendelkezésre állnak. 1(4)1(5)**

#### **Erősségek**

- **Az intézmény nevelő-oktató munkája a pedagógiai program alapelveinek megfelelő napi pedagógiai gyakorlatot tükrözi.**
- **A tanulók tantárgyi ellenőrzése rendszeres, tervezett és összehangolt.**
- **A tanulók tantárgyi értékelése egyértelmű követelmények és szempontok szerint történik, amelyet minden pedagógus betart.**
- **A tanulók megfelelő visszajelzést kapnak az értékelések eredményeiről.**
- **Az intézményben folyó nevelő-oktató munka segíti a tanulókat, hogy felfedezzék és kibontakoztassák egyéni képességeiket.**

- A felzárkóztatás kiemelt feladat az intézményben, a lemaradó tanulók tervszerűen és rendszeresen kapnak segítséget.
- **Az intézmény a tehetség kibontakoztatásával kiemelten foglalkozik.**
- **Az intézményben fontos szerepe van a közösségi nevelésnek. A diákcsoportokat együttműködés és előítélet-mentesség jellemzi.**
- A nevelés és oktatás személyre szóló: a pedagógusok ismerik a tanulókat, testi és szellemi képességeiket, törődnek értelmi, érzelmi fejlődésükkel.
- **Az intézmény hangsúlyt fektet a nemzeti hagyományok megismertetésére, a magyarságtudat, hazaszeretet alakítására.**
- **Az intézményvezető hangsúlyt fektet a nevelőtestületen belül az etikus pedagógusmagatartás betartatására.**
- Az intézményvezetés ellenőrző-értékelő tevékenysége folyamatos.
- Az intézményvezetés az intézményi önértékelési rendszer alkalmazásával visszajelzést ad a pedagógusoknak munkájukkal kapcsolatban: a visszajelzés és az értékelés korrekt, és tényeken alapul.
- A vezető fontosnak tartja, elősegíti és igénybe veszi a pedagógusok szakmai együttműködését.
- A vezető igényli a véleményeket, támogatja a jó ötleteket.
- Az intézményben tervszerűen és hatékonyan működnek a szakmai munkaközösségek.
- Az intézményben a pedagógusok készek a szakmai fejlődésre, tanfolyamokon, továbbképzéseken vesznek részt, az itt szerzett ismereteket hasznosítják, és egymásnak is átadják.
- Az intézményben a tanulók szüleivel való kapcsolattartás formái megfelelőek, hatékonyan biztosítják a szülők számára, hogy hozzájussanak az intézménnyel és gyermekükkel kapcsolatos információkhoz.

#### **A két tanévet összehasonlítva:**

Szülői elégedettség: fejlesztendő területek, erősségek: javuló tendencia látható

Pedagógus elégedettség: fejlesztendő területek: van ami megmaradt, újabb keletkezett.

Erősségek: kibővültek

#### **5. Továbbképzések- a munkatervekben meghatározott továbbképzések megvalósultak.**

##### **Zongora**

##### **Felelős: Hegedűsné Chriszt Judit**

- 2019. május 17-én, „Versenyre való felkészítés”-ről tartott előadást Nadzon Gusztáv

##### **Társastánc**

##### **Felelős: Balázs Zsombor**

- 2018 december 2. Budapest- Magyar Táncsport Szakszövetség rendezésében  
Előadó: Elbert Gábor – Sportetikett, viselkedés szabályai táncversenyeken, táncos rendezvényeken.
- 2018 december 22. Debrecen  
Előadó: Tóth Orsolya – Latin amerikai táncok (rumba és jive technika)
- 2019 február 4. Budapest – Magyar Táncsport Szakszövetség rendezésében  
Előadók: Julie Fryer – standard táncok (tangó)  
Gioia Cerasoli – standard táncok (slow fox)  
Colin James – latin táncok (samba ritmika)
- 2019 április 23. Debrecen  
Előadó: Tóth Orsolya - Latin amerikai táncok (Samba és cha-cha-cha technika)

### **Néptánc felelős: Nyíriné halasi Anita**

A tanév elején az intézmény vezetőségével szakmai továbbképzést terveztünk a tanszak pedagógusai számára, de erre nem került sor. Ennek oka, hogy a pedagógusok nagyon le vannak terhelve, a szabad hétvégéjüket nem áldozzák továbbfejlesztésre. Pedig az ellenőrzések, a tanév végi vizsgák azt mutatják, hogy nagy szükség lenne, ha nem is a továbbképzésekre, de folyamatos konzultációra mindenképpen. Véleményem, hogy egy kölcsönös óralátogatás szakmailag előrébb vinné a pedagógusok munkáját. Ezen alkalmakkor szakmai módszertárunkat tudnánk bővíteni, az „EGYMÁSTÓL TANULÁS ELVE” jobban érvényesülne, mint a továbbképzés megszervezése. Egyéb képzés, melyen a pedagógusok részt vettek: Szakmai konferencián, melyet a Magyar Táncművészeti Egyetem szervezet – 2018. decemberében.

### **Minden tanszak főállású dolgozói számára:**

- 2018 december 1 – Elsősegélynyújtó tanfolyam
- 2019. június 14-én, ahol a „Konfliktuskezelés, magatartászavarok” „ volt a téma.

A kollégák visszajelzései alapján nagyon hasznosak voltak a továbbképzések. Sajnos Moderntánc, képzőművészeti, színjáték tanszaknak szakmai továbbképzése nem volt.

### **6. Pályázat:**

A meglévő pályázatok nyomon követése, fenntartásának biztosítása megtörtént.

A TÁMOP 3.1.4.C-14-2015-0239

A TÁMOP testvériskolai A és B pályázat

Új pályázat írására nem került sor.

### **7. Az intézmény szakmai és társadalmi kapcsolat rendszerének vizsgálata**

Az intézmény a helyben szokásos módon tájékoztatja külső partnereit (az információátadás szóbeli, digitális vagy papíralapú).

A partnerek tájékoztatását és véleményezési lehetőségeinek biztosítását folyamatosan felülvizsgáljuk, visszacsatoljuk és fejlesztjük.

Közvetlen partnereink:

- Tanulók
- Szülők
- Pedagógusok
- nem pedagógus munkakörben dolgozók

Kapcsolattartás formái, eredményessége: különböző /nevelőtestületi, szülői/ értekezletek, megbeszélések, fórumok, intézményi gyűlések. Az intézményi kapcsolattartás rendszeres és konkrét időpontjait a munkaterv tartalmazza.

A szülői értekezletek egyes telephelyeken nem működnek, a szülők nem jönnek el. A félévi, év végi bemutatók alkalmasabbak a szülőkkel való kapcsolattartás szempontjából.

Intézményi és szervezeti együttműködések- közvetett partnereink:

Szervezetek, intézmények	Együttműködés jellege	
	rendszeres kapcsolat (gyakoriság)	alkalmi találkozók
Általános Iskolák (Telephelyek) vezetői	x	

Tankerületek		x
Önkormányzatok		x
Oktatási Hivatal		x
Szabolcs DSE	x	
Alapfokú Művészeti Iskolák	x	
Művészeti Szakgimnázium	x	
Táncművészeti Főiskola		x
MAMOSZ	x	

## 8. PEDAGÓGIAI MUNKA ELLENŐRZÉSE

### Pedagógiai, szakmai ellenőrzés

- Az óralátogatások a félévkor megtartott nyílt tanítási órák, félévi bemutatók keretében zajlottak.
- A pedagógiai dokumentumok ellenőrzése a kijelölt időszakokban lezajlott.
- Önértékelésben vett részt 3 pedagógus és a vezető.

### Tanügy igazgatási ellenőrzés a tanév folyamán folyamatosan.

- létszámegegyeztetés
- tanulók adatainak ellenőrzése
- napló ellenőrzés november, április hónapban. Sajnos áprilisban sokan nem adták le a naplóikat.

### Gazdasági, ügyviteli ellenőrzés

- A hátrányos, halmozottan hátrányos helyzetű gyermekek jegyzői határozatok beszerzése
- Iratkezelés, iktatás
- Térítési díjak, tandíjak beszedése
- Bérleti díjak kifizetése
- A beralapú finanszírozás éppen fedezi az egész évi kiadásunkat. Az éves pénzügyi beszámoló és mérleg május 31.-ére elkészült.

## 9. Intézkedési terv készítése

A vizsgálati eredmények, az éves munka értékelése alapján az erősségek és a fejlesztésre szorult területek meghatározása.

### GYENGESÉGEK:

#### 1. Rendezvények

#### Nyírpazonny:

- Az iskolán belüli szereplések száma igen kevés.
- Versenyeken nem vesznek részt a csoportok

#### Szamosszeg:

- Sok a roma tanuló, a HH,HHH
- Az iskola és a település rendezvényein egyáltalán nem szerepelnek.

#### Nyíregyháza, Ungvár sétány:

- A versenyeken nem vesznek részt a társastáncos csoportok.
- A tehetséggondozásra nem fektetnek hangsúlyt.

#### Tiborszállás

- A társastánc tanszakos csoportok fellépési lehetősége nulla, versenyeken nem vesznek részt.

#### Nyíregyháza, Epreskert

- A telephelyen belüli szereplések száma nulla.
- Versenyeken nem vesznek részt a csoportok

## Ramocsaháza

- Egy tanszak működik, kis létszámú csoport, sok a kezdő tanuló, ezért kevés a produkció.

### 2. *Elégedettség mérés alapján*

#### **Fejlesztendő területek**

- Az intézményben a tanulók viselkedése a felnőttekkel és társaikkal kulturált, udvarias 4(4)8(5)
- A pedagógusok a tanulók érdeklődését felkeltő tanítási módszereket alkalmaznak. 1(4)1(5)
- Az intézmény tanórán kívüli tevékenységet szervez a tanulók számára (programok stb.). 1(4)1(5)
- Az intézményben a diákoknak lehetőségük van arra, hogy bekapcsolódjanak az őket érintő döntések előkészítésébe, véleményt nyilvánítsanak, és változásokat kezdeményezzenek. 1(4)1(5)
- Az intézményben a szülőknek lehetőségük van arra, hogy bekapcsolódjanak a gyermekeiket érintő döntések előkészítésébe, véleményt nyilvánítsanak, változásokat kezdeményezzenek. 1(4)1(5)
- Az intézményen belüli információáramlás kétirányú, a testület tagjai időben megkapják a munkájukhoz szükséges információkat. 1(4)1(5)
- Az intézményben a pedagógiai-szakmai munka zavartalan végzéséhez szükséges eszközök rendelkezésre állnak. 1(4)1(5)

## **Erősségek:**

### 1. *Rendezvények*

Nagyon jó a kapcsolat a következő telephelyekkel, a szülőkkel. Igénylik a sok szereplést, számítanak a munkánkra.

- Nyíregyháza, Erdő sor: Apáczai Csere János Általános Iskola és AMI
- Tiszalök, Kossuth Lajos Általános Iskola és AMI
- Nyíregyháza, Könyök út: Móricz Zsigmond Általános Iskola Kertvárosi Tagintézménye
- Nyíregyháza, Ungvár sétány
- Tiborszállás: billentyűs tanszak

### 2. *Versenyek*

Versenyeink nagy népszerűsége tettek szert. A szervezési feladatokban mindenki maximálisan részt vesz, kiváló munkát végez.

- „Kárpát-medencében élék” szólótáncverseny
- Krétakör Művészeti Verseny
- Tavaszváró táncverseny

Egyre több külsős versenyen szerepelnek a tanulók.

Megerősödött a társastánc tanszak, tehetséggondozás az Erdő soron kiemelkedő.

### 3. *Elégedettségmérés*

- Az intézmény nevelő-oktató munkája a pedagógiai program alapelveinek megfelelő napi pedagógiai gyakorlatot tükrözi.
- A tanulók tantárgyi ellenőrzése rendszeres, tervezett és összehangolt.
- A tanulók tantárgyi értékelése egyértelmű követelmények és szempontok szerint történik, amelyet minden pedagógus betart.
- A tanulók megfelelő visszajelzést kapnak az értékelések eredményeiről.

- Az intézményben folyó nevelő-oktató munka segíti a tanulókat, hogy felfedezzék és kibontakoztassák egyéni képességeiket.
- A felzárkóztatás kiemelt feladat az intézményben, a lemaradó tanulók tervszerűen és rendszeresen kapnak segítséget.
- Az intézmény a tehetség kibontakoztatásával kiemelten foglalkozik.
- Az intézményben fontos szerepe van a közösségi nevelésnek. A diákcsoportokat együttműködés és előítélet-mentesség jellemzi.
- A nevelés és oktatás személyre szóló: a pedagógusok ismerik a tanulókat, testi és szellemi képességeiket, törődnek értelmi, érzelmi fejlődésükkel.
- Az intézmény hangsúlyt fektet a nemzeti hagyományok megismertetésére, a magyarságtudat, hazaszeretet alakítására.
- Az intézményvezető hangsúlyt fektet a nevelőtestületen belül az etikus pedagógusmagatartás betartására.
- Az intézményvezetés ellenőrző-értékelő tevékenysége folyamatos.
- Az intézményvezetés az intézményi önértékelési rendszer alkalmazásával visszajelzést ad a pedagógusoknak munkájukkal kapcsolatban: a visszajelzés és az értékelés korrekt, és tényeken alapul.
- A vezető fontosnak tartja, elősegíti és igénybe veszi a pedagógusok szakmai együttműködését.
- A vezető igényli a véleményeket, támogatja a jó ötleteket.
- Az intézményben tervszerűen és hatékonyan működnek a szakmai munkaközösségek.
- Az intézményben a pedagógusok készek a szakmai fejlődésre, tanfolyamokon, továbbképzéseken vesznek részt, az itt szerzett ismereteket hasznosítják, és egymásnak is átadják.
- Az intézményben a tanulók szüleivel való kapcsolattartás formái megfelelőek, hatékonyan biztosítják a szülők számára, hogy hozzájussanak az intézménnyel és gyermekükkel kapcsolatos információkhoz.

#### **Célok:**

- **A gyengeségek, fejlesztendő területek megoldása, javítása**
- **Az erősségek megőrzése.**

#### **Kötelezettségek és felelősség:**

Pedagógusok felelőssége:

- hatékonyabb oktatás, tehetséggondozás,
- versenyeztetés, fellépések szervezése
- kapcsolattartás erősítése a szülőkkel, a helyi vezetéssel, pedagógusokkal

Intézményvezető, helyettesek, pedagógusok felelőssége:

- intézmény népszerűsítése,
- adminisztrációs munka fejlesztése

Intézményvezető, helyettesek felelőssége:

- humán erőforrás megteremtése
- kapcsolattartás erősítése a telephelyek vezetőivel
- a pedagógusok oktató- nevelő munkájának segítése, ellenőrzése, értékelése

#### **Intézkedések intézményi szinten**

- kapcsolattartás erősítése: telephelyek, pedagógusok
- információ áramlás fejlesztése
- továbbképzések szervezése

- munkaközösségek hatékonyabb működésének segítése
- iskolai dokumentumok ellenőrzése
- óralátogatások
- humán erőforrás megteremtése, hirdetés feladása:
  - Néptánc pedagógus
  - Modern tánc pedagógus
  - Rajz szakos tanár

Kelt. Nyíregyháza, 2019. június 25.

Gacsályiné Verécze Hajnalka s.k.  
intézményvezető