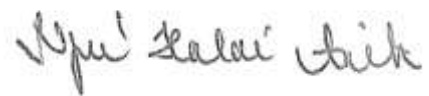


Pályázat
a
Bíborka Alapfokú Művészeti Iskola
intézményvezetői állására

Pályázó: Nyíriné Halasi Anita
4432 Nyíregyháza, Kincs köz 17/a

Intézmény: Bíborka Alapfokú Művészeti Iskola
4334 Hodász, Széchenyi u.1-3.
OM: 201036

Benyújtás dátuma: 2020. augusztus 18.



Nyíriné Halasi Anita

TARTALOMJEGYZÉK

TARTALOMJEGYZÉK	2.
PÁLYÁZATI NYILATKOZAT	3.
MOTIVÁCIÓS NYILATKOZAT	4.
SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ	5.
Munkavégzésem, tevékenységem az elmúlt években	8.
AZ INTÉZMÉNY VEZETÉSÉNEK PROGRAMJA	10.
Pedagógiai, vezetői hitvallás	10.
Egymástól tanulva fejlődünk	12.
Hiteles pedagógus	13.
Konfliktuskezelő	13.
Képzett	13.
Kapcsolatépítő	13.
Nevelési filozófiám	15.
HELYZETELEMZÉS	16.
Visszatekintés	16.
Helyzetelemzés	18.
FEJLESZTÉSI PROGRAM	21.
Gyermekeink nevelése	22.
Az iskola arculatának megőrzése, megerősítése	22.
Együttműködés, kapcsolattartás a partnerekkel	23.
Humánerőforrás fejlesztése	24.
Diákok önszerveződésének erősítése	25.
Iskolakultúra fejlesztése, hagyományőrzés	26.
Pedagógus szerepváltás az oktatásban	27.
Ellenőrzés előtérbe helyezése	28.
Az iskola menedzselése	28.
ZÁRÓ, ÖSSZEFOGLALÓ GONDOLATOK	29.
MELLÉKLETEK	30.

PÁLYÁZATI NYILATKOZAT

Alulírott, Nyíriné Halasi Anita pályázatot nyújtok be Bíborka Alapfokú Művészeti Iskola által kiírt pályázati felhívás, a Bíborka Alapfokú Művészeti Iskola (Székhely: 4334 Hodász, Széchenyi u. 1-3.) intézményvezetői állására.

- Kijelentem, hogy a pályázati kiírásban szereplő feltételeknek megfelelek, és ennek igazolásait mellékelem.
- Nyilatkozom arról, hogy hozzájárulok a teljes pályázati anyagom sokszorosításához, és továbbításához a döntéshozók és a véleményezők felé.
- Nyilatkozom, hogy hozzájárulok pályázatom nyílt ülésen való tárgyalásához. Pályázatomhoz mellékelem a következőket:
 - Szakmai önéletrajz
 - Végzettségeket igazoló oklevelek másolatai
 - Erkölcsi bizonyítvány.

Nyíregyháza, 2020. augusztus 18.



Nyíriné Halasi Anita

MOTIVÁCIÓS NYILATKOZAT

43 éves vagyok. Nevelek három kiskorú, egy középiskolás, egy kisiskolás és egy óvodás gyermeket.

A szakmámban végigjártam a ranglétrát. Megszereztem egyfajta tudást, tapasztalatot. Ezzel a batyuval haladok. 1999 óta tanítom gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt a tánc szeretetét. A több éves pedagógiai tapasztalatomat már évek óta megosztom kollégáimmal, fiatalabb pedagógusokkal.

A kihívásokat mérlegelem, de ha izgalmasnak találom a hordozó helyzeteket, és ha értelmét látom, belevágok. Ez most is így történik.

Kreatív személyiség vagyok. Tudok biztonságos környezetet teremteni. A munkám megbízható, teherbírásom nagy. Azonosulni tudok az intézmény tevékenységével. Jelenleg a megpályázott intézmény pedagógusa vagyok, éppen ezért érzek erőt és motivációt arra, hogy tovább folytassam a megkezdett munkát intézmény vezetőként a Báborka Alapfokú Művészeti Iskolában.

Diplomáim száma is arról árulkodik, mindig arra törekedtem, hogy lépést tartsak a világ változásaival. Igyekeztem olyan szakmai tapasztalatokat és végzettségeket megszerezni, melyeket munkám során alkalmazni, és hasznosítani tudok. Így a jelenlegi és a megpályázott munkakör betöltésére is alkalmas tudással rendelkezem.

Köszönöm a rám szánt figyelmet!



Europass Önéletrajz

Személyi adatok

Vezetéknév / Utónév(ek)	Anita Halasi Nyíriné
Cím(ek)	17/a Kincs köz, 4432 Nyíregyháza Magyarország
Telefonszám(ok)	Mobil: 06-70-947-82-68
E-mail(ek)	nyirineha@gmail.com
Állampolgárság	Magyar
Születési dátum	27.09.1976.
Neme	nő

Szakmai tapasztalat

Időtartam	2016-tól Free Dance Alapfokú Művészeti Iskola, tanszakvezető, intézményvezető helyettes
	2015-től Bíborka Alapfokú Művészeti Iskola, pedagógus
	2011- 2016. Free Dance Alapfokú Művészeti Iskola, pedagógus
	2011. Akkreditációs anyag elkészítése: A tánc hatása a személyiség alakulására
	2008-tól Módszertani Műhely vezetője
	2007-től alapfokú művészetoktatási intézmények minősítési eljárása, vezető értékelő
	2004-2013. N.A.P.-Fény Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, intézményvezető
	2003-2004. Nyíri Alapfokú Művészeti Iskola, intézményvezető helyettes
	Vásárhelyi László Alapfokú Művészeti Iskola, pedagógus
	2002-től Szabolcs Alapfokú Táncművészeti Iskola, tanszakvezető, intézményvezető helyettes
	2000-2002. Szabolcs Alapfokú Táncművészeti Iskola, pedagógus
	1997-2000. Benczúr Gyula Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, pedagógus

Foglalkozás / beosztás	Intézményvezető, néptánc tanszak vezető, vezető helyettes, oktatási szakértő, néptáncpedagógus
Főbb tevékenységek és feladatkörök	Népi játék, néptánc, népi ének, folklórismeret, tánc történet, kinetográfia tanítása, intézmény vezetése, továbbképzések, pályázatírás, minőségirányítás, előadóművészet, nevelői-oktatási tevékenységek, tánc csoport vezetése
A munkáltató neve és címe	FREE DANCE ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA, Csengersima, Kodály köz.2.
Tevékenység típusa, ágazat	Alapfokú művészetoktatás
Tanulmányok	
Időtartam	2010-2011.
Végzettség / képesítés	Táncpedagógus/MA, néptánc
Főbb tárgyak / gyakorlati képzés	A táncoktatás metodikája, Népi gyermekjátékok módszertana, Drámapedagógia, Személyiség és egészségpszichológia
Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa	Magyar Táncművészeti Főiskola
Időtartam	2009.
Végzettség / képesítés	Tanügyigazgatási auditor
Főbb tárgyak / gyakorlati képzés	Tanügyigazgatási ellenőrzés, audit lebonyolítása
Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa	STUDIUM RATIONALITAS KÖZOKTATÁSI SZAKÉRTŐI Bt.
Időtartam	2003-2005.
Végzettség / képesítés	Közoktatás vezető
Főbb tárgyak / gyakorlati képzés	Gazdasági ismeretek, jogi ismeretek, tanügyi ismeretek, vezetési ismeretek
Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa	BME GTK Műszaki Ped. Tanszak Regionális konzultációs Központ- Nyíregyháza
Időtartam	1999-2003.
Végzettség / képesítés	Táncpedagógus/ néptánc szakirány
Főbb tárgyak / gyakorlati képzés	Néptánc módszertan, kinetográfia, népzene, folklórismeret, népi játék, pedagógia, pszichológia
Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa	Magyar Táncművészeti Főiskola

Egyéni készségek és kompetenciák

Anyanyelv(ek)

magyar

Egyéb nyelv(ek)

német

Önértékelés

Európai szint (*)

német

Szövegértés				Beszéd				Írás	
Hallás utáni értés		Olvasás		Társalgás		Folyamatos beszéd			
A 2	Középszint ű nyelvhasználat	A 2	Középszint ű nyelvhasználat	A 2	Középszint ű nyelvhasználat	A 2	Középszint ű nyelvhasználat	A 2	Középszint ű nyelvhasználat

(*) Közös Európai Referenciakeret (KER) szintjei

Társas készségek és kompetenciák

Jó kommunikációs készség/ rendezvények szervezése, továbbképzések lebonyolítása

Jó kapcsolatteremtő készség /vezetői attitűdök

Szervezési készségek és kompetenciák

Az két évente megrendezésre kerülő Nagyecsed-i verbunk és Csárdás verseny és a Kárpát-medencei Szólótánc Verseny, az évente megrendezésre kerülő Krétakör Művészeti verseny, valamint a Free Dance nemzetközi Fesztivál szervezése, lebonyolítása.

Intézményvezetőként a megfelelő szervezési feladatok elvégzése

Szakmai továbbképzések szervezése, lebonyolítása

Számítógép-felhasználói készségek és kompetenciák

2000-ben a Nyíregyházi Főiskolán Matematika-számítástechnika szakos diploma megszerzése

Művészi készségek és kompetenciák

Előadóművészet: 22 évig aktív táncos pályafutás, 12 évig a makói Maros Táncegyüttesben, 10 évig a Nyíregyházi Nyírség Táncegyüttesben

Táncművészeti oktatás gyermek néptáncsoportoknál

Járművezetői engedély(ek)

„B” kategóriás jogosítvány

Kiegészítő információk**Oktatási szakértői igazolvány** megszerzése/ Országos

Szakértői névjegyzék, ig.szám: 010403-02

Szakirányok: népi játék, néptánc, folklórismeret, népi ének, tánc történet, kinetográfia

2007-től vettem részt az **alapfokú művészetoktatási****intézmények minősítési eljárásában**, mint vezető értékelő

2017. október 5-én Ped.II. Minősítés megszerzése

Munkavégzésem, tevékenységem az elmúlt években

2000-ben a főiskolai tanulmányaim alatt a Szabolcs Alapfokú Táncművészeti iskolában kezdtem dolgozni, mint táncpedagógus. 2002-től tanszakvezetői feladatokat kaptam. Majd ezt követően 2004-től a N.A.P.-Fény Alapfokú Táncművészeti Iskola intézményvezetője lettem. A 9 éves vezetői tevékenységem alatt olyan képzésekben és továbbképzéseken vettem részt, amelyek a vezetői munkámat segítették, (2005-ben elvégeztem a BME által szervezett közoktatásvezetői képzését, 2009-ben Tanügyigazgatási auditor képzésben részesültem, majd 2010. januárjában vehettem át a Mester diplomámat). Évről-évre munkám elengedhetetlen részévé vált az intézmény tanügyigazgatási feladatai.

Intézményvezetői tevékenységem alatt nagyban segítette vezetői munkámat, hogy az intézményben eltöltött évek során az iskola működésének szinte minden területén szereztem gyakorlati tapasztalatot. Több tanéven keresztül rendeztem a tantestület tagjainak, az általam szakmailag összeállított továbbképzéseket, melyek a pedagógusok munkáját segítette. A továbbképzések kiterjedtek úgy a tánc szakmai kérdéseire, mint az aktuális pedagógiai problémákra.

Részt vettem a 2007-ben kezdődő Országos Minősítési eljárásban, mint szakmai értékelő, ezzel az iskola szakmai munkájának előmenetelét segítve.

A 2008-ban induló Módszertani Műhely vezetője lettem, ahol közel 50 fő óvónéni vett részt az általam irányított szakmai továbbképzéseken. Ezen továbbképzések alkalmával több felkért kollégával dolgozhattam együtt.

2011-től a Free Dance Alapfokú Művészeti Iskolában kezdtem dolgozni, mint néptánc pedagógus. 2016-tól vezető helyettesként a már korábban megszerzett tapasztalataimat kiválóan tudtam hasznosítani. Számos új ismeretet szereztem és lehetőségem volt:

- új szakmódszertani eljárásokat megismerni és alkalmazni,
- szakmai munkaközösséget irányítani,
- tanulói közösség építését koordinálni,
- iskolai dokumentációk elkészítésében segíteni,
- iskolai projektek szervezésében részt venni.

2017-ben a PED.II. fokozatú minősítésben vettem részt sikeresen.

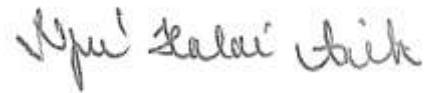
A Báborka Alapfokú Művészeti Iskolában 2015-től állok alkalmazásban. 5 éve vagyok tagja a tantestületnek. Hasznosítottam az eddig megszerzett tudást, alkalmaztam a gyakorlatban, és az elmúlt években segítettem iskola néptánc tanszakának szakmai munkáját. Részt vettem az iskola által szervezett országos és nemzetközi versenyek lebonyolításában. Kipróbálhattam a 2020. március 16-án bevezetett digitális munkarend alatt a néptánc digitális oktatását. Ennek kapcsán részt vettem az iskola digitális tanmenetének elkészítésében, véleményeztem és koordináltam a néptánc tanszak pedagógusainak munkáját.

A következő tanévekben szívesen fejleszteném az iskola munkáját a pedagógiai programunk alapján, a már hagyománnyá vált rendezvényeink megvalósítását ugyanúgy támogatnám, és

segíteném, mint eddig. Munkámmal törekednék arra, hogy kollégáimmal együttműködve a megkezdett projekteket, feladatokat továbbfejlesszük, még magasabb szinten teljesítsük.

Úgy érzem, az eltelt 20 év elég hosszú idő volt ahhoz, hogy megfelelő tapasztalatot és gyakorlatot szerezzek az iskola irányításához. Munkatársaim támogatásával képesnek érzem magam a vezetői feladatok ellátására.

Nyíregyháza, 2020. augusztus 18.



Nyíriné Halasi Anita

AZ INTÉZMÉNY VEZETÉSÉNEK PROGRAMJA

Pedagógiai, vezetői hitvallás

Pedagógiai hitvallás:

*„Félig sem olyan fontos az, amit tanítunk gyermekeinknek, mint az, hogyan tanítjuk.
Amit az iskolában tanultunk, annak legnagyobb részét elfelejtjük,
de a hatás, melyet egy jó iskolarendszer szellemi tehetségeinkre gyakorol, megmarad.”
(Eötvös József)*

Az ismeretszerzés „hogyan”-ja meghatározóbb, mint a „fejekbe táplált” lexikális tudás. Ez a „hogyan” alapozza meg azt, hogy mai diákjaink képesek lesznek-e tudásukat a gyakorlatban felhasználni, megfelelni a mai kor egyik fontos követelményének: „az egész életen át tartó tanulásnak”.

Korunk oktatásának fontos követelménye a kulcskompetenciák fejlesztése, amely a változó világhoz való gyors alkalmazkodást, és a felnőtt életben való helytállást készíti elő.

Fontos vezetői feladatnak tekintem az iskolai nevelő-oktató munka hatékonyságának növelését, a tanulók képességeinek folyamatos fejlesztését.

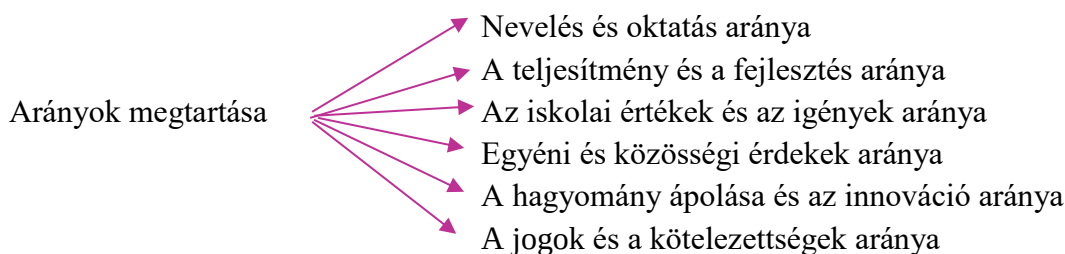
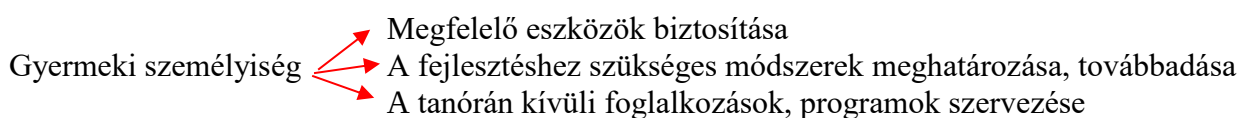
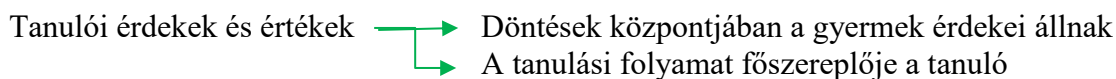
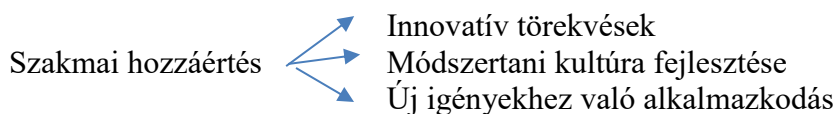
Vezetői hitvallás:

*„Én meg tudom tenni, amit te nem, és te meg tudod tenni, amit én nem;
együtt nagy dolgokra vagyunk képesek.”
(Teréz anya)*

Egy jó iskolához jó csapat kell, amelynek tagjai egyedi képességeikkel kiegészítik egymást. Iskolánkban adott ez a csapat.

Fontos vezetői feladatommak tartom, hogy megfelelő feladatmegosztással mindenki számára lehetőséget teremtsék ahhoz, hogy képességeivel a csapat aktív, segítő és alkotó tagja legyen.

Pedagógusként fontosnak tartom a szakmai hozzáértést, a gyermek érdekeit és értékeit, a gyermek személyiségének fejlesztését, és az ezek közötti megfelelő arányokat.



Milyen iskolát szeretnék?

Olyan iskola vezetése a célom,

- ahová a gyerekek szívesen járnak; mert megértő, motiváló és szerető légkör veszi körül őket;
- ahol a természetes gyermeki kíváncsiságot megőrizve, az életkori sajátosságainak megfelelő módszerekkel tanulhatnak a diákok;
- ahol a széleskörű tevékenységkínálat segítségével a gyerekek képességei sokoldalúan fejlődhetnek, és a tanulás motivációs alapja a sikerélmény;
- ahová mindezekért a szülők szívesen hozzák gyermekeiket, és együttműködnek nevelési-oktatási céljaink elérésében;
- ahol a tantestület minden tagja fontosnak érzi magát, megtalálja azt a tevékenységet, amelyhez a legjobban ért és alkotói szabadsága kibontakozhat;
- amelyik rugalmasan képes alkalmazkodni a társadalmi elvárásokhoz, a tanulók, a szülők, és a fenntartó igényeihez;
- amelyet mindezekért a fenntartó is szívesen támogat.

Legfontosabb vezetői törekvéseim és céljaim:

- a társadalmi elvárásokhoz és gazdasági elmozdulásokhoz dinamikusan igazodó intézmény vezetése
- működő képességünk megőrzése: a tanulói létszám csökkenésének megállítása; szakképzett, munkájukban elismert pedagógusok alkalmazása, egyéb anyagi forrás felkutatása;
- tartalmi és szakmai korszerűség mellett a nevelési funkció erősítése, a hátránnyal küzdő gyermekek fokozott segítése;
- a demokratikus iskolavezetési gyakorlat megőrzése, kiszélesítése;
- munkánkat segítő, aktív kommunikációs rendszer működtetése;
- az egyén és a közösség érdekeinek összehangolása a szükségletek pontos feltárásával, a közös célok pontos megfogalmazásával és konszenzus kialakításával;
- iskolánk eddigi eredményeinek megőrzése, közös értékeink és hagyományaink tiszteletben tartása, fejlesztése;
- fesztelen, nyugodt, együttműködő munkaléggör kialakítása.

Pedagógusként, vezetőhelyettesként hiszem, hogy iskolát vezetni csak az ebben érintettek közös együttműködésével, az ehhez szükséges nyugodt, elfogadó és folyamatos kommunikációra épülő léggör megteremtésével, együttműködő közösség létrehozásával lehet.

Egymástól tanulva fejlődünk

Hiszek abban, hogy a világosan megfogalmazott célt mindenki megérti. A mi szakmánkban a célok egy részét az oktatáspolitikai, másrészt a fenntartó határozza meg. Értjük vagy nem, elfogadjuk, vagy sem, a keretek adottak. A kihívás mégis az, hogy a vezetőség és rajta keresztül a nevelőtestület milyen belső célokat fogalmaz meg, és a közösség képességei szerint mindent megtesz-e azok eléréséhez.

Alapvetően ez fogja kialakítani az intézmény arculatát. Pedagógiai szabadságunkkal befogadó és alkotó légkört tudunk teremteni. Ebben a környezetben minden résztvevő – tanár, diák, szülő - megtalálja a sikert, az élményt.

Hiszek a csapatmunkában, ugyanakkor támogatom egyéniségek kibontakozását, bízom motiváló erejünkben. Magam is több csoportnak/capatnak tagja voltam pályám során, és rendkívül élvezem az inspirációt az ilyen közegben. Persze van, hogy rosszul szerveződik egy csapat, a változtatást biztosítani kell. A közös siker, a jó példa javítja a közösségi értékeket, a közösség erejét, eredményeket hoz. Azt képviselem, hogy nem egymással versenyzünk, hanem egymástól tanulva együtt fejlődünk. A pedagógusok rejtett képességeire túl kevés alkalommal derül fény, ne menjünk el ezek mellett, hanem kamatoztassuk őket.

Hiteles pedagógus

Vallom, hogy bármely tanulói életkorban meghatározó a pedagógus személyisége. Hiteles és érdekes embernek kellennem, elkötelezettnek hivatásom iránt. Tudnom kell minden pillanatban, hogy mintát adok a szavaimmal, tetteimmel, még az öltözőkemmél is. A tudást képviselem tanítványaim szemében, ugyanakkor feltárom az ő képességeiket, szembesítem őket értékeikkel és hiányosságaikkal, fejlesztési lehetőségeket kínállok, egyéni utakat terek. Egyértelmű feladatokat, szabályokat határozok meg. Több diplomámnak köszönhetően főiskolai tanulmányaim során részt vettem olyan szakmai képzéseken, melyek tapasztalatait (pl.: a kooperatív tanulás, projektmódszer alkalmazása) tanításom során alkalmazom. A Biborka Alapfokú Művészeti Iskola módszertani kultúráját rendkívül fejlettnak látom. Számomra ez fontos tényező. Azonban a kirakatelvűséget tagadom. Ha a gyerekek biztonságos tanulási környezetben fejlődnek, képesek eredményt produkálni. Szorgalmazom és támogatom a belső tanulmányi, kulturális versenyek, rendezvények szervezését, külsőként való részvételt, ilyenek szervezésében magam is részt vettem már többször.

Konfliktuskezelő

Eddigi pedagógiai munkám során gyakran találkoztam nehéz sorsokkal, ezekre érzékeny vagyok. Az iskolában már vezetői szerepben kell kezelnem e jelenségek hozadékait: a viselkedési zavart, a tanulási nehézséget, a motiválatlanságot, a felszerelés hiányát, igazolatlan mulasztásokat, a keletkező konfliktusokat, az agresszió különféle formáit. Egy jó mediátor visszaállíthatja az egyensúlyt az esetek többségében.

Képzett

Táncpedagógusi /néptánc szakirányú, és Mester fokozatú tanári diplomával, közoktatási vezető és pedagógusi szakvizsgával rendelkezem. Az első gyermekvállalási időszakomban a nyelvvizsga, majd a másodikban a mesteri diploma megszerzésére vállalkoztam.

A képzettség önmagában nem elég. Szükséges, de kell, hogy igazodjon a pedagógus személyiségéhez, az ő és az iskola szükségleteihez, a szakma és a korunk elvárásaihoz. Szolgáljon haszonnal a tanulók és szülők elégedettségére.

Kapcsolatépítő

Fontosnak tartom, hogy a vezető ismerje a közösség belső kapcsolatait, azokat tartsa tiszteltben. Az erősségeket és gyengeségeket igyekezzen egyensúlyba hozni. A különféle szakmai kapcsolatokat (munkaközösség, tanszak, egy-egy feladatra létrejött) fejlessze.

Pontosan be tudja azonosítani intézménye szerepét az oktatási és intézményrendszerben. Kapcsolatot keres, tart az intézmények vezetőivel, képviseli saját intézménye érdekeit. Szükség esetén elősegíti a tanárok intézmények közötti együttműködéseit. Szervezett formában betekintést kínál a külső érdeklődők számára az iskolában folyó szakmai tevékenységekbe.

Pontosan ismeri a partnereit (szülők, tanulók, tanárok, fenntartó), megfelelő formában kommunikál. Kikéri a szülők és diákok véleményét, lehetőség szerint tevékenységre ösztönzi őket. A külső és belső adottságokból kiindulva a környezeti feltételeknek megfelelő fejlesztő folyamatokat indít el, célhoz rendelt eredményeket produkál. Ügyel az iskola arculatára, él a nyilvánosságra hozatali lehetőségekkel, ezzel kedvezően alakítja környezete iskoláról alkotott véleményét.

Bevon civil és közszolgálati szervezeteket iskolai programokba.

Közéleti eseményeken vesz részt, ápolja intézménye jó hírnevét.

Nevelési filozófiám

Kollégáim régről ismerhetik nevelési filozófiámat, nem csak azért, mert régről ismernek, hanem azért is, mert többször láthattak tanórán együtt a növendékeimmel, több alkalommal közösen oldottunk meg az iskola számára fontos feladatokat, szervezhettünk és rendezhettünk együtt az iskola szintjét emelő programokat. Az idők során a felállított értékrend alig változott.

- ▶ Tanulóink állják meg a helyüket a világban.
 - Rendelkezzenek korszerű ismeretekkel a művészet területén, de ne csak a táncművészeti ágban.
 - Legyenek képesek tájékozódni szűkebb és tágabb környezetük dolgaiban.
 - Tudjanak kommunikálni embertársaikkal.
 - Legyenek képesek a megújulásra, önmaguk továbbképzésére.
- ▶ Tanulóink találják meg a helyüket a világban.
 - Legyenek képesek megfigyelni, értékelni környezetüket.
 - Ismerjék és kövessék saját, családi, nemzeti, nemzetiségi, vallási hagyományait.
 - Legyenek képesek elfogadni, tolerálni mások hagyományait.
- ▶ Tanulóink találják meg önmagukat a világban.
 - Tudják helyesen értékelni önmagukat, kapcsolataikat.
 - Legyenek képesek kezelni a válsághelyzeteket.
 - Legyenek képesek elfogadni, hogy nem csak a világ, hanem maguk is változnak, tudják továbbfejleszteni személyiségüket.
- ▶ Tanulóink szeressék a világot.
 - Legyenek képesek észrevenni, sőt kialakítani környezetükben a harmóniát, a szépséget.
 - Legyenek képesek megtalálni az érzelmi biztonságot a családban.
 - Legyenek készek esztétikai élmények befogadására.

Vezető helyettesként azt vallom, hogy minden problémát úgy kell megoldani, minden döntést úgy kell meghozni, hogy az a leginkább szolgálja tanítványaink nevelését, oktatását. De leendő vezetőként azt is vallom, hogy nem csak a diákokat, hanem szüleiket is nevelni és oktatni kell – azért, hogy megértsék saját gyermekeiket, s tudják, mi szolgálja leginkább az érdekeiket. Nevelni csak az a pedagógus tud jól, aki maga is tisztában van ezekkel az értékekkel.

AZ INTÉZMÉNY HELYZETELEMZÉSE

Visszatekintés

Az Báborka Alapfokú Művészeti Iskola mérföldkövei az alapítástól napjainkig

Az intézmény 2007-ben alakult, Szabolcs- Szatmár Bereg megyei székhellyel, Hodászon, és több megyei telephellyel. A foglalkozások az alapító okiratban meghatározott és felsorolt telephelyek iskoláiban kerültek megszervezésre, és úgy, mint ma, az ottani sajátosságok alapvetően meghatározzák a lehetőségeket. Mind a négy művészeti ágat képviseljük a művészetoktatásban:

- **táncművészeti ág:** néptánc, társastánc, moderntánc tanszak
- **képző- és iparművészeti ág:** képzőművészeti, fotó és videó tanszak, grafika tanszak
- **szín- és bábművészeti ág:** színjáték tanszak
- **zeneművészeti ág:** billentyűs tanszak

A 2007-ben kitűzött célok ma is igazak, a megyének, a régiónak olyan alapfokú művészetoktatás kell, melynek

- ✓ nevelő – oktató munkáját kiválónak tartják a szülők, ahova
- ✓ örömmel járnak a diákok, melynek
- ✓ eredményeire büszke lehet a települések önkormányzata, s amellyel
- ✓ elégedett a telephelyek lakossága.

Az intézmény kiváló munkáját igazolta, hogy 2008. évben az országos minősítő eljárás során intézményünk a „Minősített alapfokú művészetoktatási intézmény ” minősítést kapta.

Az iskolában már több éve hagyománnyá vált programokat, rendezvényeket szervezünk,

- Idősek világnapja alkalmából szereplés telephelyenként,
- Nemzeti ünnepekről megemlékezés telephelyenként,
- Karácsonyi ünnepkörhöz kapcsolódó szokások, karácsonyi műsor szervezése minden telephelyen,
- Farsangi népszokás felelevenítése telephelyenként,

és testvériskolánkkal a Fre Dance Alapfokú Művészeti Iskolával közösen bonyolítjuk le:

- Krétakör Művészeti Verseny szervezése két évenként, majd 2014-től évente,
- Nagyecsed-i Verbunk és Csárdás Verseny szervezése két évenként,
- „Kárpát - medencében élek” Verbunk és Csárdás Verseny megrendezése két évenként.

Pedagógusaink közül többen kitüntetésben vagy jogszabállyal alapított díjban részesültek. Nagyon büszkék vagyunk rájuk. Ezzel az iskolánk színvonalát is emelik.

Pedagógiai szakmai ellenőrzések

- 2017.02.19. intézményvezetői önértékelés
- 2017.03.16. intézményvezetői tanfelügyeleti ellenőrzés
- 2017. március-május 3 fő pedagógus önértékelés
- 2017.04.28. Pedagógusminősítés: egy fő sikeresen minősült Pedagógus II. fokozatba került
- 2017.09.11. Intézményi önértékelés
- 2017.09.28. Intézményi tanfelügyeleti ellenőrzés
- 2019.január- március 3 fő pedagógus önértékelés
- 2019.03.24. intézményvezetői önértékelés
- 2020.02.07. Pedagógusminősítés: egy fő sikeresen minősült Pedagógus II. fokozatba került
- 2020. március-április 2 fő pedagógus önértékelés

Köznevelési alapfeladattal kapcsolatos vizsgálatok, ellenőrzések

2009/2010. Magyar Államkincstár

2011/2012. Magyar Államkincstár, Szabolcs-Szatmár- Bereg Megyei Kormányhivatal- Hatósági ellenőrzés

2016/2017. Szabolcs-Szatmár- Bereg Megyei Kormányhivatal- Törvényességi ellenőrzés

2016/2017. Szabolcs-Szatmár- Bereg Megyei Kormányhivatal- Hatósági ellenőrzés

2016/2017. Magyar Államkincstár

2018/2019. Szabolcs-Szatmár- Bereg Megyei Kormányhivatal- Törvényességi ellenőrzés

Helyzetelemzés

Az elmúlt évekre visszatekintve láthatjuk, hogy közoktatásunk folyamatos változásban van. Tapasztaljuk ezt minden tanévben, amikor új és újabb fogalmak jelennek meg, melyeket először meg kell értenünk, aztán bele kell foglalnunk, fogalmaznunk valamilyen iskolai dokumentumba, s végül alkalmazni kell a gyakorlatban. Nem panaszkodhattunk, hogy ne lett volna bőségesen munkánk az elmúlt években. Ilyen fogalmak: a pedagógiai program, a fejlesztés, az esélyegyenlőség, vagy éppen a kompetenciák.

Az elmúlt tanévekben, és most tapasztaljuk leginkább, hogy tanítványaink tudása, képességei, készségei nagyon mások, mint elődeiké öt-tíz évvel ezelőtt. Nem ugyanazokra a pillérekre építhetünk, mint korábban. Vannak, melyek elvesztek, s vannak mások, melyeket fel kell ismerni, hogy használhassuk őket. Akár akarjuk, akár nem, tanítványaink más kompetenciákkal rendelkeznek, mint a korábbi korosztályok.

A tanárnak tudnia kell irányítania diákjait az együttműködés kialakításában. Nem csak érdekesség, hanem nélkülözhetetlen taneszköz is lett a számítógép, az információs adatbázis. A fiatalabb kollégák pedagógiai és szakmai gyakorlatlanságuk mellett is fölébe kerülhetnek a nagy tudású, kiváló pedagógus vénával rendelkező idősebb kollégáiknak technikai felkészültségük révén. A számítógépnek és az internetnek köszönhetően a tanár-diák kapcsolat, a tanár-szülő kapcsolat még kidolgozottabb, közvetlenebb lett (tájékozódás a rendezvényekről, versenyeken elért eredményekről, digitális oktatás kipróbálása).

Az informatikai eszközök mellett differenciált oktatás, projekt módszer (gyűjtőmunka otthon, kiselőadás az elméleti tantárgyakból...), pár- illetve csoport munka, és hasonlóak gazdagítják a mai kor pedagógusának módszertani eszköztárát. A pedagógusnak mindezt alkalmaznia is kell, be kell tudni mutatnia tanítványainak, mert ez vonzza a diákokat, illetve szüleiket iskolánkba, ettől tartják jónak egy iskola oktatómunkáját. A szülő és a diák pedig szabadon döntheti el, hogy melyik alapfokú művészetoktatási intézmény a számára a legmegfelelőbb, s a jót fogja választani:

- Olyan iskolát, melyben kiemelkedő pedagógus egyéniségekkel találkozhatnak.
- Olyan iskolát, mely hasznosítható tudáshoz tudja juttatni tanítványait.
- Olyan iskolát, amelyben jól érzi magát a gyerek, mert érdemben foglalkoznak problémáival, s embernek tekintik.
- Olyan iskolát, ahol mindig új élményekkel gazdagodhatnak a diákok az érdekes és izgalmas tanórákon, iskolán kívüli foglalkozásokon, rendezvényeken, versenyeken, táborokban.
- Olyan iskolát, ahol nem kell félni a tanároktól, ellenben felnézhetnek rájuk tudásuk, következetességük, emberséges szigoruk miatt.

Az iskola pedagógusainak és vezetőjének fontos, hogy munkánk során mindig elsődleges legyen a személyiségfejlesztés, a hagyományörzés, az értékközvetítés. Ugyanakkor figyelünk a felzárkóztató, esélyegyenlőséget adó és tehetséggondozó feladatainkra. A versenyek, fellépések, előadások szervezésével több telephely életében vállalunk szerepet.

A tantestület tagjai olyan alapvető pedagógiai elveket képviselnek, amelyek a tanulói személyiség kibontakoztatását, az egyéni képességek fejlesztését, a hátrányok kompenzálását segítik.

Az évek alatt az iskola vezetősége igyekezett úgy kialakítani a helyiségek belső képét, hogy az ott folyó nevelő munka- a tánc tanítása- mindjobban elérje a kívánt eredményt. Az épületek és tantermek adottak, de mindig arra törekedtünk, hogy azok esztétikusak, a tanítás feltételeinek megfeleljenek.

A hosszú évek során számos versenyen vettek részt az intézmény tanulói, csoportjai. A magas szakmai nívóval rendelkező pedagógusoknak köszönhetően mindig díjjal érkeztek haza ezekről a megmérettetésekről. Több országos elismerés: arany, ezüst és bronz minősítés tulajdonosai az iskolai növendékei.

Számtalan fel nem sorolt program, rendezvény, versenyeredmény, bemutató óra igazolja, hogy az iskola pedagógusai aktívan járulnak hozzá a pozitív iskolakép kialakításához. Eredményeik a pedagógusok, alkalmazottak, a vezetés csapatmunkája révén jöttek létre.

Beiskolázás

Az iskolát nem csak a legkiválóbb diákok választják, azonban állítom, hogy a tanítványok tudása a jelen intézményi követelmények szerint jónak mondható. Ritkán fordul elő gyengébb tudással, képességekkel rendelkező tanuló. A telephelyek, az iskolák adottságai nem teszik lehetővé, hogy a kiváló tanulókat egy csoportba soroljuk (vagy csak nagyon ritkán), ezért egy-egy csoporton belül különböző tudású gyerekekkel találkozhatunk, erős tudás és képességbeli eltérések mutatkoznak közöttük. Legnagyobb különbség a tanulóknak a tanuláshoz való hozzáállásukban mutatkozik.

Tanulmányi eredmények

Az eredményes oktató munkáját az évről-évre megrendezett országos versenyek, rendezvények eredményei mutatják. Az iskolákat a szülők, a fenntartó az alapján is összehasonlíthatja, hogy milyen versenyeredményeket érnek el diákjaik. Iskolánkban a tehetséggondozás, és -fejlesztés, a versenyeztetés nem csak a hivatástudattal rendelkező pedagógusoktól függ, hanem nagyban befolyásolja a tanulók szociális háttere, a telephelyek adottságai. Ennek ellenére számos versenyen elindulnak a diákok.

Diákélet

Alapelv, hogy ahol a diákok jól érzik magukat, ott könnyebben is tanulnak. Ha teret adunk a játéknak, többet kérhetünk a tanulásból is. A tanítási órán a kemény munkán túl helyet kell biztosítani a játszva tanulás lehetőségének is. Nevelőmunkánk alapvető módszere a tanítási órán kívüli programok szervezése, melyeknek élménye nem csak egyszeri öröm, hanem mindig benne van az új dolgok megismerésén túl a közösségek kialakításának, összekovácsolásának lehetősége. Ezeket a programokat minden esetben támogatni kell. Az ilyen programok alkalmával lehetőség nyílik a tanár-szülők kapcsolatának megerősítésére.

Igazi pedagógusi feladat úgy irányítani a diákok munkáját, hogy azt szabadon választott, önálló tevékenységnek tekintsék. A jól működő diákélethez elengedhetetlen a tanári jelenlét és ösztönzés, mint ahogy az önálló cselekvés élménye is.

Humán erőforrás

Az intézmény alapvető feladata a nevelés, az oktatás, a továbbtanulásra való felkészítés. Ehhez nagy szaktudással, pedagógus vénával rendelkező tanárookra van szükség. Hivatástudatuk, emberi hozzáállásuk nélkülözhetetlen az iskola fejlődésének fenntartásában. Kreativitásuk, módszertani eszköztáruk nap, mint nap látható, s folyamatosan értékelik tanítványaik, a szülők és tanártársaik. Fontos, hogy kollégáink módszerei, tanítási gyakorlata, nevelési megnyilvánulásai az elérendő célok és az eredmények tükrében minden partner számára ismert legyen, mert ez segíti elő közöttük a megértést, az együttműködést, az esetleges hibák javításának lehetőségét, a teljesítmények elismerését.

Szem előtt tartom az iskola azon elvét, hogy lehetőség szerint kollégáink minél hosszabb ideig maradjanak intézményünkben, munkájukkal segítsék az iskola szakmai munkájának előre vitelét, s őrizzék hagyományainkat. Az elmúlt években azonban az új kollégák kiválasztásánál elsődleges szempont lett szakmai, emberi megfelelőségük. Az elbeszélgetések során nem csak a papíron létező eredmények kerülnek felszínre, hanem szubjektív emberi dolgok is, melyek alapján megállapítható az együttműködési készség, az elhivatottság, a pályára való alkalmasság.

A nem pedagógus munkakörben dolgozók alkalmazása elengedhetetlen feltétele az iskola zökkenőmentes működésének. A gazdasági és a tanügyi munkához is egyre több számítógépes ismeret szükséges, egyre jobb szoftverek segítik a nyilvántartások vezetését.

Tárgyi feltételek

Az iskola jelenleg minden telephelyen az oktatáshoz elegendő számú tanteremmel rendelkezik. Az oktatás minőségének megfelelően a tantermek tükörrel, megfelelő padlózáttal ellátottak.

Az oktatáshoz szükséges taneszközök karbantartásának, fejlesztésének, újak vásárlásának forrása függ az anyagi javaktól, de a fenntartó támogatása az elmúlt években folyamatos volt, rendszeresen pályázott az iskola vezetése, mellyel az oktatáshoz szükséges igényeket próbálták kielégíteni.

FEJLESZTÉSI PROGRAM

Pályázatomban kiemeltem a legfontosabb vezetői feladataimat.

A fejlesztési program az iskola jövőjét jelenti, fejlesztési elképzeléseimet tartalmazza, amelyek csak az iskola legfontosabb partnereinek együttműködésével valósíthatók meg: a diákok, a pedagógusok, és a szülők közös elhatározásával és a fenntartó támogatásával.

A fejlesztési program kidolgozásánál figyelembe vettem:

- a közoktatáshoz kapcsolódó törvényeket és azok módosításait, valamint végrehajtásáról szóló kormányrendeleteket,
- az iskola dokumentumait (Pedagógiai Program, SZMSZ),
- azokat a kulcskompetenciákat, melyek a tanulási-tanítási, illetve az vezetői folyamatban nélkülözhetetlenek.

Fejlesztési programom legfontosabb elemei:

- Gyermekeink nevelése
- Az iskola arculatának megőrzése, megerősítése
- Együttműködés, kapcsolattartás a partnerekkel
- Humán erőforrás fejlesztése
- Diákok önszerveződésének erősítése
- Iskolakultúra fejlesztése, hagyományörzés
- Pedagógus szerepváltás az oktatásban
- Ellenőrzés előtérbe helyezése
- Az iskola menedzselése

Gyermekeink nevelése

Világszinten problémát jelent a viselkedési problémák kezelése, elsősorban az agresszió jelenléte az iskolákban, a tanulók közötti verbális és tettleges bántás.

A gyerekekben ma sokkal nagyobb a feszültség, a türelmetlenség, apróságokon képesek egymással összekapni.

Ahhoz, hogy az oktató munkánk hatékony legyen, meg kell teremtenünk azt az együttműködő, elfogadó légkört, amelyben a tanítás-tanulás folyamata megvalósulhat.

A nevelő ráhatásoknak meg kell előzniük az oktatási tevékenységünket, csak a tanulói együttműködés megteremtésével lehet tevékenységünk eredményes. Így először nevelnünk kell; emberi, erkölcsi értékeket kell közvetítenünk; képessé kell tennünk tanulóinkat a közösségben való együttműködésre.

Sajnos ma a családok nagy része nem tudja biztosítani azt a szerető, nevelő légkört, amelyben a gyermek harmonikusan fejlődhet. (Széteső családok, munkanélküliség, megélhetési gondok, a megélhetési gondok miatt kevesebb idő jut a gyerekekre, hiányzik a megfelelő korlátok gyerekek elé állítása, a kamaszok kezelhetetlen reakcióival szemben nő a szülői tehetetlenség.)

A reklámok világa és a média a termelő-fogyasztó embereszményt sugallja, amellyel nehezen tud az iskola szembeszállni.

A jövő iskolájának ez a nagy kihívása: értékválsággal küzdő társadalmi viszonyok között a gyermekekből pozitív emberi értékeket követő és közvetíti, alkotó együttműködésre képes embereket nevelni. A tanuló személyiségének fejlesztése, az egyéni bánásmód érvényesülése, a hátrányos helyzetű, sajátos nevelési igényű vagy beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő gyermek sikeres nevelése, az ehhez szükséges módszertani eszközök felkutatása, alkalmazása. Ehhez meg kell nyernünk a szülőket, mert csak velük közösen, egységes elvárásokkal érhetünk el eredményeket.

Feladatunk a jövőben: a negatív hatások és magatartási minták hatásának csökkentése, a pozitív minták megerősítése, az együttműködési és szociális kompetenciák erősítése, fejlesztése.

Az iskola arculatának megőrzése, megerősítése

Oktatási kínálatunk elsősorban a hagyományokból gyökerezik. Iskolánk képzési kínálatát, és erőforrásait úgy kell formálnunk, hogy a jelentkező igényeknek meg tudjunk felelni. Művészeti képzéseink magas színvonalát, követelményrendszerét meg kell őriznünk, s mellette el kell sajátítanunk olyan oktatási módszereket is, melyek által tanítványainkkal hatékonyabban tudjuk megszerettetni nemcsak a gyakorlati, de az az elméleti tantárgyakat is.

A szülők olyan iskolát részesítenek előnyben, amelyik a legbiztosabban juttatja el gyermekeiket az áhított célhoz (pl. sikeres felvételi a középfokú művészeti intézménybe, versenyeredmények). Elvárják, hogy gyermekeikkel eredményeket tudjunk felmutatni.

Évről-évre, és akár év közben is át kell gondolnunk, hogy egyes csoportjaink tanítása során mit szeretnénk elérni, mi célt szolgálnak az egyes tananyagelemek, s ezek mennyire segítik tanítványainkat az eredményes tanulásban.

Feladatnak tekintem, hogy pedagógiai programunkban rögzített alapelveket, tananyagokat, elvárásokat minden pedagógus ismerje, és a tanuló csoportjainál alkalmazza is. Szorgalmazom és továbbra is lehetőséget adok az egyéni tanmenet használatához, mert a pedagógus csak így tudja megtervezni saját munkáját, majd az elképzeléseit alkalmazni, vagy ha szükséges átformálni. Az ismert kompetenciák nem egy-egy tantárgyra vonatkoznak, hanem az oktatás, nevelés egész folyamatára, azaz minden tantárgyban meg kell, hogy jelenjen.

Az iskolánkban folyó munkáról, eredményeinkről, programjainkról a szülők, partnereink rendszeresen kapnak tájékoztatást. Iskolánk honlapja az információk folyamatos megjelenítését teszi lehetővé. Céлом, hogy a következő tanévtől honlapunk még mozgalmasabb legyen.

Együttműködés, kapcsolattartás a partnerekkel

Az iskola jövőbeni sikere a partnerek együttműködésén múlik.

Ehhez, mint vezető, a következőkkel szeretnék a jövőben hozzájárulni:

- **A fenntartó** biztosítja az iskola szabályozási és költségvetési kereteit. Vezetőként a kölcsönös tájékoztatáson alapuló folyamatos kapcsolat fenntartására törekszem.
- **Az iskolavezetőség** tagjaival a felelősség-megosztáson alapuló munkakapcsolat folyamatos fenntartása lenne a feladatom, amely az egymás iránti bizalmon alapul.
- **A pedagógusokkal** - az eddigiekhez hasonlóan - a napi munkakapcsolat fenntartására törekszem. Továbbra is szeretném biztosítani számukra az alkotó szabadságot, amelyet csak akkor korlátoznék, ha sikertelenség mutatkozik. Szeretném megőrizni értekezleteink fesztelén, együttműködő légkörét, ahol mindenki elmondhatja javaslatát, véleményét.
- **A szülőkkel** való szorosabb kapcsolat kialakításához tervezem a szülők aktívabb bevonását az iskolai programok szervezésébe.
- **A diákok** legfontosabb partnereink. Fontos a tanárunkkal való napi kapcsolattartás, problémáik megoldásának segítése kiemelt vezetői feladat. Segítheti ezt a diákok aktívabb bevonása az iskola programjainak szervezésébe.

Az iskola kapcsolati rendszere építésének céljai: a szakmai információkhoz való hozzájutás, lehetőségeink megismerése, intézményünk minél szélesebb körben való elfogadtatása, munkájának megismertetése partnereinkkel.

Az általános iskolákkal való kapcsolatunkat tovább kell bővítenünk egymás szakmai munkájának megismerésével is, s azok segítségével. A tanszakoknak is részt kell vállalniuk egymás munkájában.

Fontos, hogy ne csak a saját intézményünk működésével, szakmai munkájával legyünk tisztában, hanem ismerjük meg a környezetünkben található más alapfokú, középfokú vagy felsőfokú művészeti intézményt is. A következő tanév egyik kiemelendő célja lenne, hogy a partneri kapcsolattartás ne csak az iskolán belül merüljön ki, hanem kutassuk fel azokat a külső pontokat is, melyek iskolánknak kapcsolati tőkét, ezzel együtt számos hazai vagy külföldi bemutatkozási lehetőséget nyújtanak.

Humánerőforrás fejlesztése

Állandóan változó környezetünk igényeinek csak úgy felelhetünk meg, ha munkánkat a folyamatos megújulás kíséri. A változásokkal talán nem mindig értünk egyet, hosszú távon nem mindig látszik a befektetett energiák megtérülése, de a régi értékek megőrzése mellett szükséges a tanulókat, szülőket vonzó eszközök alkalmazása is.

Pályánkon elengedhetlenné vált, hogy ne csak tanítsunk, de élethosszig tartóan tanuljunk is. Feladatainkat csak jól képzett, előre felkészített pedagógusokkal láthatjuk el, akik nem csak szakmájukat, de azok jogi hátterét is pontosan ismerik.

Természetes igényként tűzöm ki célul, hogy új, illetve kezdő kollégáink munkáját az első években rendszeresen és terv szerint segítsem, nyomon kövessem, támogatásommal megismerjék a követelményeket, az iskolában alkalmazott módszereket, az értékelési eszközöket. Fontosnak tartom, hogy nemcsak az új kollégáink munkáját segítse a tanszakvezető nap, mint nap, hanem a már gyakorlott kollégáknak is a rendelkezésére álljanak. A tanszakvezetők döntésben való részvételét biztosítani szeretném az új munkatársak kiválasztásánál.

2020/2021-es tanévtől a következő célokat jelölöm meg:

- Kollégáink kölcsönös óralátogatásokkal, hospitálásokkal tartsák karban nevelési-oktatási módszereiket a „tanuljunk egymástól – segítsük egymást” jegyében. Ezen alkalmakkor értékeljük az alkalmazott módszereket, projekt elveket, vizsgáljuk meg a csoportok alakulását, fejlesztési lehetőségeit.
- Ismereteink frissítése érdekében elengedhetetlen a pedagógusok szakmai fórumokon, továbbképzéseken való részvétele, akár saját szervezésű képzések részvételével is.
- Célom, hogy felébresszem kollégáim ambícióit, folyamatosan figyelve, tervezve továbbtanulásukat, hogy szakterületükön szakvizsgázott pedagógusokká váljanak.
- Célom, hogy a pedagógus kollégák azonos terheléssel dolgozzanak. Ez részben előre tervezhető az órarendszerű beosztással, amihez helyettesítés is társulhat, illetve az irodai munkaórák kitöltésének meghatározásával.
- Szakmai, illetve minőségfejlesztési területeken alkalmazható, motiváló hatású a csoportmunkára (Team) épülő módszer megtartása, melynek célja, hogy minél több kollégát vonjunk be a feladatok előkészítésébe, elvégzésébe, összegzésébe. Ez a munkamódszer együttgondolkodásra készítet, így növelve az összetartozás érzetét, és lehetőséget adva a szakmai együttműködésnek.

Minden kollégától elvárom az innovatív gondolkodást, az új ötleteket támogatom, melyek előre viszik a művészeti munkát, segítenek a megújulásban, valamint a városban, megyében és országos szinten hírnevünket növeli.

A jó közösségi szellem kialakításához, és megtartásához nélkülözhetetlen a megfelelő kommunikációs csatorna kiépítése. A jó kommunikáció alapja az idő, a figyelem, az empátia és a szabályozott információáramlás. Minden rendszer javítható, ehhez azonban ki kell szűrni azokat, akik rontják a kapcsolatok hatékonyságát.

Emberi kapcsolatok, projektek, pedagógiai folyamatok sikere múlhat azon, mennyire jó a munkatársak között a kommunikáció, a felső vezetés pedig mekkora hangsúlyt fektet a belső információáramlásra. Elég egy rosszul értelmezett mondat, egy meg nem értett feladat vagy egy hiányos, részinformációkat tartalmazó utasítás, és máris lavina indulhat el az iskolánál.

A belső információáramlás a vezetők felelősségei közé tartozik, hiszen az iskola működéséhez szükséges szabályokat mi alkotjuk meg. A belső kommunikációt leghatékonyabban a gyorsaság mellett a személyesség segítheti. Éppen ezért az intézmény életében nagy jelentősége van az értekezleteknek. Ha ezek nem rétestészta-hosszúságúak, hanem jól tervezetten zajlanak, akkor olyan információforrások lehetnek, amelyekből vezetők és beosztottak egyaránt profitálhatnak.

Viszont a tapasztalatom az, hogy vigyázni kell, hogy az iskola életét ne nyomja agyon a sok értekeztet.

Az iskolai kommunikációnkat a munkatársak közötti őszinteség és bizalom formálhatja leginkább, kedvező és kedvezőtlen irányban egyaránt. Nem hiszem, hogy, a belső kommunikáció, illetve kifejezetten az információáramlás ne lenne javítható. Teret kívánok engedni az egyéni konzultációnak is, mely során nemcsak a pedagógusok kereshetnek meg problémáikkal, kéréseikkel.

A kommunikáció megfelelő fenntartása érdekében az intézményi dolgozónak ismerniük kell, hogy ki, milyen szinten, és hol dolgozik; ki, mivel és kinek tartozik elszámolással; s ki, kinek adhat ki feladatot.

Ennél a témánál fontos megemlíteni, hogy az intézmény mai működése során már nélkülözhetetlen a nonverbális kommunikáció, mely szintén a kapcsolati rendszert erősíti. Ehhez viszont az kell, hogy mindenki használja kommunikáció ezen eszközét (honlap, e-mail). Ugyanúgy, mint az értekezleteknél, vigyázni kell az e-mail-ek miéértjére, gyakoriságára, mert azzal is túlzásban eshetünk, és sokszor olyan problémát próbálunk vele megoldani, amit személyes találkozóval könnyebb lenne.

Közösségi szellem javítása: közös célokkal, rendezvényekkel, jó eredményekkel, táborokkal, tanszakok közös feladataival.

Diákok önszerveződésének erősítése

A diákok nem elég tevékenyek a programok szervezésében, és a feladatok megoldásában. Segítőkészek, de saját programjaik szervezésében nem elég aktívak.

Meggyőződésem, hogy a gyerekek akkor igazán részesei a programoknak, akkor érzik magukénak, ha saját ötletüket saját szervezéssel tudják megvalósítani.

Sokszor mi pedagógusok rengeteg munkát ölünk bele egy-egy program megszervezésébe, és mégsem olyan sikeres a gyerekek körében, mint gondoljuk.

Feladatunk:

- A pedagógusok segítségével biztosítani a diákok által szervezett megbeszélések sikeres lebonyolítását, az ott elhangzottak átadását társaiknak.
- A diákok által kijelölt vezetők aktív bekapcsolása az iskolai programok szervezésébe (Iskolai versenyek, egyéb rendezvények szervezése lebonyolítása.)
- Gyerekprogramok önálló szervezésének segítése a tanulók saját ötletei alapján. (mikulás, karácsony, farsang)

A diákprogramok szervezése hozzátartozik az iskola életéhez, hiszen ezen alkalmakkor a tevékenységeknek közösségformáló szerepe lehet. De elengedhetetlen, hogy patronáló tanár segítse a diákok munkáját. Ezt az elmúlt tanévben is folyamatosan magas színvonalon biztosítottuk. De elérendő cél, hogy minden kolléga aktívan vállaljon szerepet a programok szervezésében.

Kíváncsian várjuk egész tanév során a diákok véleményét iskolánkról, a képzésekről, tanárainkról, és mindenről, ami a diákokat foglalkoztatja. Ennek legkézenfekvőbb fóruma a honlapunk, melyet nap, mint nap több száz tanulónk látogatja, véleményezi.

Iskolakultúra fejlesztése, hagyományőrzés**• Az iskolavezetés szerepe**

Az elmúlt években pedagógusként, más intézményekben tanszakvezetőként a demokratikus vezetési stílus megvalósítására törekedtem, és ezt kollégáim vagy vezetőtársaim is segítették.

Céлом továbbra is:

Demokratikus vezetési stílussal, a hatáskörök és feladatkörök pontos tisztázásával, rendszeres iskolavezetőségi ülések megtartásával jó munkahelyi légkör megteremtése, mely alapja lehet az alkotómunkának. Fontosnak tartom, hogy minden kolléga érezze, a feladatok csak általa és vele oldhatók meg.

• A tantestület és az alkalmazotti közösség szerepe

Legfontosabb az emberi példamutatás. Mint pedagógus és vezető helyettes eddig is folyamatosan azon fáradoztam, hogy példamutatásommal, pozitív emberi hozzáállásommal, következetes nevelési eljárások egységes alkalmazásával a nevelési és oktatási folyamat hatékony része legyek. Ezt a jövőben is folytatni szeretném.

•Hagyományörzés

Az intézmény hagyományrendszerének megőrzése fontos az iskolai közösségépítés szempontjából.

Megőrzendő hagyományaink:

- ✓ iskolai életünk visszatérő rendezvényei:
 - az évnyitó és évzáró értekezletek
 - bensőséges hangulatú karácsonyi összejövetel
 - rendezvények (országos és nemzetközi versenyek szervezése, fesztiválok lebonyolítása, telephelyi bemutatók félévkor, tanév végi vizsgák év végén)
 - tanév végi tantestületi kirándulások
- ✓ tanításon kívüli programok széles skálájának kínálata a diákok és pedagógusok számára (színházi előadások, múzeumi látogatások, egyéb szakmai programok).

Pedagógus szerepváltás az oktatásban

Mai társadalmunkban a pedagógus szerepe megváltozott, a tudás átadójából a tudás megszerzésének segítőjévé kell válnia. Ez a szemléletváltás nem könnyű, minden pedagógusnak egyénileg kell megtalálnia a számára működő, eredményes módszereket.

A kompetencia alapú oktatást még mindannyian tanuljuk.

A különböző főiskolai/egyetemi képzéseken való részvétel, módszertani kultúránk bővítése, kompetencia alapú oktatási csomagok felhasználása, csoportos munkamódszerek, projektműködszerek alkalmazása, folyamatos önképzés segíthet ebben. Ennek finanszírozása nem könnyű.

Az állami normatíva mellett a pályázatok adhatnak segítséget az iskoláknak, amelyet a jövőben maximálisan ki kell használnunk. Meg kell találni azt a csatornát, azokat a kedvező juttatásokat, melyek az iskola számára előnyös lehet. A pályázatok fontosságát mutatja, hogy a csekély összegű normatíva mellett ezen plussz pénzek teremthetnek lehetőséget diákjaink számára a továbblépésre, a tehetségük kibontakoztatására, megmutatkozási lehetőségek teremtésére. A pályázatok elnyerésével a pedagógus munkáját is segítjük, az iskolai tanórákon kívüli oktatás, tehetséggondozás finanszírozása is biztosabbá válhat.

A pályázatok segítségével fejlesztjük iskolánk kultúráját, lehetőséget kapunk iskolánk hagyományainak megőrzésére. Emellett lehetőség nyílik a folyamatos önképzésre, a tantestületi és egyéni továbbképzésekre, új, hatékony oktatási módszerek megismerésére, alkalmazására, és a hagyománnyá vált rendezvények megtartására.

Ellenőrzés előtérbe helyezése

Az intézményvezető feladata, hogy a vonatkozó törvények, rendeletek betartásával vezesse intézményét, s hogy a változások közepette folyamatosan biztosítsa a nyugodt nevelés-oktatás, valamint a tanulás feltételeit. Ennek egyik eszköze az ellenőrzés.

Az ellenőrzés, illetve az ellenőrzést követő értékelés, következmények elmaradása az ellenőrzés céljával ellentétes hatást válthat ki. Éppen ezért a következő tanévben az ellenőrzésre és az azt követő értékelésre kívánom helyezni a hangsúlyt.

Vezető helyettesként tapasztaltam, hogy kollégáim többsége képes magas színvonalon végezni munkáját. A gyengébb teljesítményt nyújtó kollégákat segíteni kell, amennyiben alkalmasak a pedagóguspályára. Többször kell munkájukat ellenőrizni. Az ellenőrzés célja, hogy megismerjük a kollégák, a tanszakok, az alkalmazottak, az iskola egészének munkáját. Akitől, amiből lehet, tanuljunk, akinek kell, ahol kell, segítsünk. Az ellenőrzés célja, hogy felismerjük problémáinkat, és megoldjuk azokat. Az ellenőrzés lehet információgyűjtés, vizsgálat, nem csak óralátogatás.

Az ellenőrzési rendszer bevezetésének az a célja, hogy megismerve az ellenőrzés szempontjait, ehhez igazodva valósítsák meg kollégáink az iskola nevelési-oktatási feladatait. A jól működő ellenőrzési rendszer mellett a kollégák tudják, mindenki sorra kerül, mert mindenki fontos, mindenkinek a munkája kellő figyelmet kap. Az ellenőrzések adják majd a félévi, év végi, egyéni, illetve iskolai értékelések alapját.

Az ellenőrzéseket dokumentálni kell, hogy a későbbiekben megállapíthassuk, folyamatosan kiválóan teljesít-e a kolléga, vagy az adott közösség, kideríthessük, teljesültek-e az elvárások, kijelölhessük a továbbfejlődés irányait. Az ellenőrzés szorosan épül a teljesítményértékelésre, a minőségi munkára, kiegészítheti a partnerek igényeinek, elégedettségének mérésével. Az irányított önértékeléssel érhetjük el, hogy a pedagógusok folyamatosan áttekintsék munkájukat, ellenőrizték, majd értékeljék azt.

Az iskola menedzselése

Az iskola vezetője számára folyamatos feladat az iskola menedzselése.

A menedzselés legfontosabb elemeinek a jövőben a következőket tekintem:

- Partnerekkel való folyamatos kapcsolattartás, amelyet korábban már részleteztem.
- Információk hozzáférési lehetőségének széleskörű biztosítása. (honlap folyamatos karbantartása, az iskola és programjainak hirdetése, megjelentetés a honlapon és on-line csatornán, közösségi oldalakon, programlehetőségeink eljuttatása más partner intézményekbe.)
- Költségvetésen felüli anyagi lehetőségek biztosítása:
Pályázati lehetőségek maximális kihasználása az iskolai programok szervezésére.

Zárszó, összefoglaló gondolatok

Folytatni szeretném azt az utat, amelyet az előző években megalapoztam, és amelyet az iskola dolgozói közösségével együtt folytatni tudunk.

A társadalmi elvárások, az oktatási jogszabályok, és partnereink igényeinek változása alapján folyamatos megújulásra van szükség, megtartva az iskola már hosszú távon értékes és eredményes hagyományrendszerét.

Számomra fontos, hogy olyan vezető legyek, akit én is szívesen elfogadnék vezetőnek, hogy segítőkészségemmel, megértő magatartásommal bizalmat nyerjek kollégáimtól, akihez bármilyen kérrrel, kérdéssel fordulhatnak, aki mindig az iskola érdekeit tartja szem előtt.

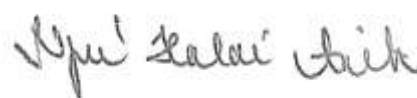
Legfontosabb vezetői célkitűzéseim a következő 5 évre:

- Az intézmény fejlesztése, a gyermekek fejlődéséhez elengedhetetlenül szükséges egészséges, szabad mozgástér biztosítása,
- Az otthonos környezet és milió megőrzése diákjaink és dolgozóink számára, hiszen életük nagy részét az iskolában töltik,
- Az eredményes és színvonalas nevelő-oktató munkához szükséges tárgyi és személyi feltételek megteremtése, folyamatos biztosítása,
- A művészeteket érteni és élvezni tudó gyermekek nevelése,
- Jó tanulmányi eredményeink megőrzése az eredményes oktatási módszerek továbbfejlesztésével, új módszerek alkalmazásával,
- A tanulói létszám emelése, új pedagógus kollégák alkalmazása, új telephelyek felkutatása,
- A továbbtanuláshoz szükséges kulcskompetenciák egyéni fejlesztésének erősítésével az alkalmazásképes tudás és műveltség megalapozása,
- Közösségalkítás, csapatépítés a diákok, a szülők és az iskola dolgozói között egyaránt,
- A környezettudatos és egészséges életmódra nevelés programjának erősítésével a test, a lélek és a szellem együttes nevelésének, összhangjának megteremtése,
- Demokratikus légkörű, az együttműködést elősegítő vezetői tevékenységgel alkotó iskolai légkör megteremtése.

Céljaimat csak az intézmény dolgozóinak támogatásával és együttműködésével érhetem el.

Ehhez kérem az iskola tantestületének és minden dolgozójának, a szülők és diákok közösségének, valamint a fenntartó támogatását.

Nyíregyháza, 2020. augusztus 18.



Nyíriné Halasi Anita

M E L L É K L E T E K

No.: #4-SE-0513000000372

Európai Számítógép-használati Jogosítvány
European Computer Driving Licence Standard

amely tanúsítja, hogy
This is to certify that

NYÍRINÉ HALASI ANITA

Születési helye, ideje / Place and date of birth: HAKÓ
1976. Szeptember 27.

Anyja neve / Mother's name: HEZŐ ERZSEBET PIROSKA

az Európai Számítógép-használati Jogosítvány megszerzéséhez
előírt követelményeknek megfelelt.

has passed all tests required
for the European Computer Driving Licence Standard

Budapest, 2016. ÁPRILIS 21.

[Signatures and Stamps]

AZ ECDL Program igazgatója
Director of ECDL Hungary
NJSZT
Neumann János Számítógép-tudományi Társaság

AZ NJSZT elnöke
President of NJSZT
ECOL Magyarország
Neumann János Számítógéptudományi Társaság - Országos ECDL Iroda
Jóni von Neumann Computer Society - ECDL Hungary
1054 Budapest, Szabó utca 16. / Tel. (06-1) 472 2716, www.njszt.hu, www.ecdl.hu



Számítógépes alapismeretek
Computer Essentials
(IKT alapismeretek + Operációs rendszerek)

☒ Szövegszerkesztés
Word Processing

☒ Táblázatkezelés
Spreadsheets

☒ Online alapismeretek
Online Essentials

☒ Adatbázis-kezelés
Using Databases

☒ Prezentáció
Presentation

☐ Képszerkesztés
Image Editing

☒ Webszerkesztés
WEB Editing

☐ IT-biztonság
IT-security

Elektronikus hitelesség / elektronikus aláírás
E-authenticity / E-signature

☐ Képernyőolvasás és karakterfelismerés
Screenreader and OCR

Ezen dokumentum alapjait az alábbi vizsgakérdések alapján
The document has been issued on the basis of the Skills Card

No.: #4-SSB-05130000000372

Sorszám: PT G 1) U 1. 4 7063 sz: III

OKLEVÉL

Ez a szakirányú továbbképzésben szerzett oklevélet
NYÍRINÉ HALASI ANITA számára állítottuk ki,
 aki 1976. év szeptember hó 27. napján
Makó városban (községben)
Csongrád megyében Magyar országban
 született, és a Nyíregyházi Főiskolán
 (felsőoktatás)
 intézményben) szerzett 2000. év június hó 11. napján kelt,
784 / 2000 számon kiállított oklevéllel igazolt főiskolai
 szintű végzettsége, tanári szakképzettség
 alapján a 2003/2004. tanév a 2004/2005. tanévig
a Budapesti Művelődési és Sportegyesületi Egyesület
Budapesti és Társadalomtudományi Karán (felsőoktatási intézmény)

Közoktatási vezető

szakirányú szakján tanulmányokat folytatott.
 A Záróvizsga- Bizottság előtt 2005. év június hó 24. napján
 tett záróvizsga alapján (vagy vizsgának megfelelően)

Közoktatási vezető és pedagógus
szakvizsga szakirányú szakképzettségét szerzett.

Kelt Budapest 2005. év június hó 30.-n.

Nyíriné Halasi Anita P. H.
 a Záróvizsga Bizottság elnöke rektor (oktatási igazgató, igazgató)

Fórum: PT 8 06

Sorszám: 19/2011

Intézményi azonosító: FI41559

OKLEVÉL

Ezt az oklevelet

Nyíriné Halasi Anita

számára állítottuk ki, aki 1976. év szeptember hó 27. napján Magyarország Makó településén

Halasi Anita néven született, és a

Magyar Táncművészeti Főiskola

nevű felsőoktatási intézmény

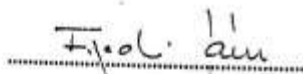
Tánctanár mesterképzési szak

tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.

A szak képzési ideje 2 félév.

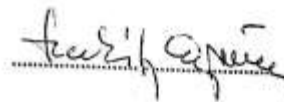
A záróvizsga-bizottság 2011. év január hó 28. napján kelt határozata alapján nevezett mesterfokozatot és okleveles tánctanár (néptánc) szakképzésséget szerzett, oklevelének minősítése : *Jóles.*

Budapest 2011. január 28.



a Vizsgabizottság elnöke

PH



Rektor

Sorszám: PT C 36/2003. szám

FŐISKOLAI OKLEVÉL

Ez az oklevél NYÍRINÉ HALASI ANITA számára állított ki,
aki 1936. évben SZEPTEMBER hó 21. napján
MAKÓ városban (köz. joga) CSONGRÁD megyében MAGYAR országban
született, és az 1999/2000. tanévtől az 2002/2003. tan. vég
ig 9 MAGYAR TÁNCMŰVÉSZETI FŐISKOLA
Főiskolai tanulmányi kötelezettségének eleget tett.
A Záróvizsga-Bizottság 2003. évi JÚNIUS hó 16. napján
határozata alapján nevezettet TÁNCPEDAGÓGUSSÁ
Oklevélének minősítése KIVÁLÓ nyilvánították.

Kelt BUDAPEST 2003. évi június hó 16. n.
A Záróvizsga-Bizottság elnöke (délán) *[Signature]*

MAGYAR TÁNCMŰVÉSZETI FŐISKOLA

BETÉTLAP

A 36/2003. SZÁMÚ OKLEVÉLHEZ
EZTA BETÉTLAPOT

NYÍRINÉ HALASI ANITA
SZÁMÁRA ÁLLÍTOTTUK KI,
AKI 1936. év szeptember hó 21. napján
SZÜLETETT ÉS
AZ 2002./2003. TANÉVBEN
TÁNCPEDAGÓGUS
SZAKON TANULMÁNYI KÖTELEZETTSÉGÉNEK
ELEGET TETT, OKLEVÉLET SZERZETT.

A KÉPZÉS KERETÉBEN
néptánc
SZAKIRÁNYON FEJEZTE BE TANULMÁNYAIT.
A BETÉTLAP A FENTI SZÁMÚ
OKLEVÉLLEL EGYÜTT ÉRVÉNYES.

BUDAPEST, 2003. június hó 16. NAP
[Signature]
ZÁRÓVIZSGA BIZOTTSÁG TÁNCMŰVÉSZETI FŐISKOLA
ELNÖKE
FŐIGAZGATÓJA

FŐISKOLA NYÍRINÉ HALASI ANITA
Létre: 01.01.2003. 8. Gy. 1998. 1. 21.

HATÓSÁGI ERKÖLCSI BIZONYÍTVÁNY

BELÜGYMINISZTERIUM



IGAZOLOM, HOGY

NYÍRINÉ HALASI ANITA
szül.: Halasi Anita
Makó, 1976.09.27.
anyja szül. neve: Mező Erzsébet Pirooska
magyar állampolgár
4432 Nyíregyháza, Kincs köz 17/A. alatti lakos

a bűnügyi nyilvántartási rendszer adatai alapján
**BÜNTETLEN ELŐÉLETŰ,
NEM ÁLL KÖZÜGYEKTŐL ELTILTÁS HATÁLYA ALATT,
NEM ÁLL FOGLALKOZÁSTÓL VAGY TEVÉKENYSÉGTŐL ELTILTÁS HATÁLYA ALATT**

Budapest, 2020. július 21.


Dr. Berta Veronika
Dr. Berta Veronika
főosztályvezető

Ervényes a kiállításától számított 90 napig. A hatósági erkölcsi bizonyítvány a személyazonosság egyidejű igazolásával használható fel. A hatósági erkölcsi bizonyítvány tartalmát az ellenkező bizonyításig mindenki köteles elfogadni. Jogszerelemre hivatkozással az érintett személy közigazgatási pert indíthat a Fővárosi Törvényszéknel. A keresetlevelet a bizonyítvány kézhezvételétől számított harminc napon belül a Belügyminisztérium Bűnügyi Nyilvántartó Hatóságánál kell előterjeszteni vagy ajánlott küldeményként postára adni. A hatósági erkölcsi bizonyítvány kizárólag a kérelmező által a hatósági erkölcsi bizonyítvány kiállítására iránti kérvényen megjelölt és igazolni kívánt tények tanúsítására szolgál.

ADATVÉDELMI ZÁRADÉK

A hatósági erkölcsi bizonyítványban átadott személyes adatok az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény szerinti különleges (bűnügyi személyes) adatokat is tartalmaznak, ezért a felhasználó azokat jogszerűen kizárólag az adatigénylés alapjául szolgáló eljárásban, a bűnügyi nyilvántartási rendszerről, az Európai Unió tagállamainak bíróságai által magyar állampolgárokkal szemben hozott ítéletek nyilvántartásáról, valamint a bűnügyi és rendészeti biometrikus adatok nyilvántartásáról szóló 2009. évi XLVII. törvényben meghatározott célból használhatja fel, illetve kezelheti. A hatályos adatvédelmi és adatbiztonsági előírások megsértése esetén (különös tekintettel a jogosulatlan és a céltól eltérő adatkezelésre) büntetőjogi, polgári jogi és munkajogi (fegyelmi) felelősség terheli.


071147884

07114788


EE2007201660

403 000 000 025 - 1008032-02 - 2020-314972 - ANY Biztonsági Nyomda Nyrt. - 2020. 01. 27. - 80 000